

<<木空间设计500>>

图书基本信息

书名：<<木空间设计500>>

13位ISBN编号：9787533540852

10位ISBN编号：7533540859

出版时间：2012-7

出版时间：福建科技出版社

作者：台湾麦浩斯

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<木空间设计500>>

### 内容概要

#### 设计师不传的私房秘技

所谓“不传”，意指独门与创意，是实践再实践积累而来的经验。我们则扮演起挖掘成功设计的角色，将设计师们的私房秘技抽丝剥茧地公诸于世。循着他们的脚步，你可以很快地提高设计水平。

#### 木空间设计500

木的意象，木的自然表现，散发韵味长存的简单之美。不妨用“木”，为自己打造一个自然温暖的家空间！本书以木素材为主题，500个木意象、木设计，包括起居、睡寝、阅读、飨食、沐浴及过道空间，用木连接自，书写一页“家”的故事轮廓。你可以在自然风化木的主墙前，欣赏生活细节；在简单无压的木怀抱中，轻松、酣甜入眠。从感受一块木头的温度，到沐浴一片森林的想象，即便身处城市，也可以传递木居健康舒适生活的理念。

<<木空间设计500>>

书籍目录

【木起居空间】

【木睡寝空间】

【木阅读空间】

【木饮食空间】

【木沐浴空间】

【木过道空间】

章节摘录

版权页：插图：033.隐藏式餐厨让客厅面积扩大 以长条便餐台取代般的餐桌设置，并以电视墙作为餐厨区的隔屏，两侧的活动拉门合上时，部分便餐台会裸露在外，白色桌体的线条变成柚木电视墙的装饰元素，当拉门完全收拢时，环状动线则让餐厨空间成为可自由出入的开放天地。

图片提供 石坊空间设计研究 034.一气呵成的木作空间 此户选用柚木作为统一材料，并且从地板一直延伸至餐厅主壁面，显现一气呵成的张力。

餐台、茶几采用秋香木，涂装时保留原色。

大面积的木料选用，让整体空间被温馨的氛围所环绕。

图片提供 德力设计 035.沉稳与摩登的冲突与融合 浅台式的电视墙修饰了梁差，薄抽屉可用来收纳遥控器与视听设备，台面延伸到玄关，方便进门时随手摆放钥匙、包包等小物。

家具以实木与不锈钢为框架的软垫布料沙发为主角，搭配意大利黑色落地灯，格调沉稳又略带点轻松的摩登感。

## <<木空间设计500>>

### 编辑推荐

《木空间设计500:台湾设计师不传的私房秘技》编辑推荐：引领设计理念，突破思维定式！

挖掘独门与创意，还原生活本来品味！

500个台湾顶级设计师的设计案，500个经过抽丝剥茧公诸于世的不传私房秘技！

一套最值得你拥有的室内设计宝典；一套设计师、装修达人人手必备的装修圣经；一套一直被模仿，但从未被超越的典范级设计参考大集；一套长期雄踞诚品、博客来等亚洲各大书店、网店排行榜的畅销书；畅销发行50万册！

拥有它，你还可以期待更多惊喜……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>