

<<风光摄影从新手到高手>>

图书基本信息

书名：<<风光摄影从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787533540616

10位ISBN编号：7533540611

出版时间：2012-7

出版时间：福建科技出版社

作者：数码创意工作室

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风光摄影从新手到高手>>

内容概要

本书是关于如何拍摄风光摄影的一本图文结合的使用读物。书中详细介绍了最为常见的几种风光题材以及拍摄的相关技巧知识，以案例形式逐一分析讲解，同时配合大量相关图片加以说明，为读者营造了一个极其丰富而且简而易懂的学习环境，使广大摄影爱好者们能够全面地了解风光摄影以及快速掌握使用拍摄技巧，从而更快地实现拍摄出唯美动人的风光作品的愿望。

<<风光摄影从新手到高手>>

作者简介

数码创意工作室，是一家设在北京的摄影工作室、文化传播公司，长期从事摄影教学和技术推广

<<风光摄影从新手到高手>>

书籍目录

第一章 风光摄影的基础知识

风光摄影的相机选择

相机镜头的选择

三脚架、独脚架的使用

用滤光镜使照片更加神奇

风光摄影的白平衡选择

利用高速和低速快门表现动态风光

选择最佳的拍摄角度

第二章 山景的拍摄技巧

水平表现平稳山脉

仰视表现山体高大气势

俯视表现山体的全貌

侧光塑造山的立体景象

顺光拍摄明朗的山景

逆光表现山体轮廓

顶光下的特殊光影

利用光影突出山体棱线与反差

局部光线突出山景魅力

长时间曝光拍摄山脉星轨

对比手法拍摄山景

利用前景丰富画面

云雾展现神秘山景

具有戏剧效果的云海

拍摄富有生机的春日山景

夏季山景的拍摄技巧

浓墨重彩的秋日山景

表现冬日山貌的沉静

第三章 水景的拍摄技巧

拍摄宁静的湖泊

视野开阔的水平构图

利用水中倒影进行拍摄

局部的肌理表现

巧拍多彩的水景

蜿蜒河流的拍摄技巧

前景和陪体巧妙衬托水景

巧拍逆光的水面

水景拍摄角度选取技巧

利用高速和低速快门拍摄水景

水势的影响

巧拍不同地域的瀑布

雨景的拍摄技巧

水景优秀作品赏析

第四章 云景的拍摄技巧

均衡画面渲染气氛

以洁白的云朵衬托天的蔚蓝

<<风光摄影从新手到高手>>

逆光拍摄云朵

拍摄的及时性

云霞的拍摄技巧

正确曝光的方法

奇特的云彩景观

第五章 林间风景的拍摄技巧

清晨静谧的林间风景

雾气氤氲的林间景致

景别不同效果不同

选择特定时间拍摄

善用林间的线条和图案

选择林间的光线

林间取景技巧

仰拍树木彰显高大

使用微距展现花草的细节

捕捉林间昆虫

抓拍小动物的技巧

如何营造美丽色彩

拍摄荷花的不同技巧

柔光镜的使用技巧

第六章 乡村风光的拍摄技巧

如何拍摄小桥流水

拍摄角度的选择

夜景中的乡村生活

局部拍摄特色门户

农作物的拍摄技巧

向日葵的拍摄技巧

拍摄壮美的云贵梯田

乡村景色用光技巧

民间土特产的拍摄技巧

小工艺品的拍摄技巧

如何拍摄民间手工艺

民族服饰的拍摄技巧

民间活动如何来表现

第七章 城市风光的拍摄技巧

城市风光的取景方法

特色店铺拍摄巧招

善于发现街边美

夜晚拍摄城市风光

烟花展现热闹的节日氛围

城市剪影的拍摄技巧

俯拍展现城市全景

第八章 建筑风光的拍摄技巧

拍摄角度的选择

选择不平凡的视角构图

不同光线下的建筑形态

捕捉独特的外观特征

<<风光摄影从新手到高手>>

取景与构图技巧

选择适当的景别

巧妙运用线条

与环境相结合

使用对比手法

水平拍摄技巧

均衡构图技法

善用框架构图

前景增加画面趣味

夜晚拍摄技巧

拍摄具有宗教色彩的建筑物

第九章 另类魅力风光—黑白风景

为什么选择黑白照片

数码相机的黑白模式

强迫自己用黑白两色看世界

黑、白、灰度管理

要刻意追求颗粒感

控制数码噪点

获得正确的暗部

单色照片风格

黑白摄影拍摄技巧

黑白照片是直接拍还是拍后转

第十章 野外摄影器材的保护

准备日常清洁工具

镜头的保养知识

不要忽视摄影包的作用

避免相机受潮、受冻

电池的使用技巧

<<风光摄影从新手到高手>>

编辑推荐

《风光摄影从新手到高手》是为你量身定做的风景数码摄影速成指南，助你轻松拍出满意的照片！

<<风光摄影从新手到高手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>