

<<插花技能>>

图书基本信息

书名：<<插花技能>>

13位ISBN编号：9787533533656

10位ISBN编号：7533533658

出版时间：1970-1

出版时间：福建科技出版社

作者：祝基群 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<插花技能>>

内容概要

为宏扬我国插花艺术，普及插花知识，笔者愿献微薄之力，将自己多年的插花心得及教学中遇到的问题，用通俗易懂的方式予以介绍。

书中插花作品，可与读者直观交流，望能对插花艺术走进寻常百姓家起到积极的作用。

为促进各位同仁、插花爱好者的创作交流，书中选用了陈熙的“亚运之光”，宋宏碧的“探索”，任为的“农家茅舍图”，陈浩的“节奏”，张其诊的“森林之歌”、“浪淘沙”，赖宝岱的“群燕腾飞”、“乡野”，金文的“祖国大家庭”等插花作品。

<<插花技能>>

书籍目录

第一章 插花常识一、中国古代插花1.中国早在六朝就有插花及插花展览2.中国古代插花技艺对近代插花艺术的影响3.中国古代宗教供花、心象花、理念花、写景花、谐音造型花、蔬果造型花主要特征4.中国古代对插花作品的欣赏5.唐代的《花九锡》对插花提出的几项原则6.中国古代插花使用的容器二、世界插花1.日本插花中的立花、生花、自由花、盛花的区别2.日本主要插花流派3.西方插花发展概况4.西方式插花的主要特点和基本要点5.东方式插花的主要特点和基本要点6.世界插花形成两种艺术风格的原因7.现代插花多样性的基础三、艺术、礼仪、生活插花1.艺术插花及其范畴2.礼仪插花及其形式3.生活插花4.插花在生活中的功能和应用第二章 插花材料一、插花使用的工具、容器1.插花所需要的工具2.插花所需要的容器二、插花使用的植物材料1.选择花材时应注意的问题2.赠送花束时对花材的选择3.世界四大切花各有哪些特点4.主要切枝花卉及其枝条在插花中的应用5.插花中经常使用的观叶花卉6.在插花中得到应用的观果花卉7.广泛应用于现代插花中的具有特殊造型和寓意的花卉8.现代干花类切花的种类9.兰花类花卉在插花中的非凡表现10.应用在插花中的木本花卉11.用于插花的水生花卉12.切花针垫山龙眼的特点13.菜花、山花、野草等也能作为插花材料三、插花植物花材的加工1.插花中花材的修剪2.插花时重剪切口一定要放在水中进行3.可提高花材的吸水性的简单易行的方法4.因失水过多而快萎蔫的花材的抢救方法5.切花保鲜剂的使用6.配叶在插花中的应用7.枝叶进行线和形的加工8.插花时花材的固定9.没有花插或花泥时花枝的固定第三章 插花色彩一、色彩基本常识1.色彩的三要素2.原色、间色、复色3.调和色及其区别4.色彩象征的感情二、色彩在插花中的应用1.对比色和补色在插花中的应用2.黑、白、灰色在插花中的应用3.不同色彩的不同感觉在插花中的应用4.插花色彩设计时应考虑的问题5.每种插花作品都只能有一个调子6.确立调子后,色彩设计中还应掌握的问题第四章 插花构图一、插花基本形式1.东方式插花的基本形式2.西方式插花的基本形式二、插花基本构图1.构思、构图及构图取势2.何谓“黄金分割”3.“黄金分割”在插花构图中的应用4.艺术插花变化的可能性5.插花作品要在变化中求统一三、插花构图的平衡与韵律1.何谓“平衡”2.现代艺术插花中通常采用不对称平衡的构图形式3.插花艺术的韵律4.插花构图中常见的几种韵律四、插花艺术的主要表现手法1.插花艺术中应用“对比”手法2.插花艺术中应用“留空布白”手法3.插花艺术中反比例构图第五章 插花立意与意境一、插花艺术立意与意境表现1.立意取材及其要求2.插花作品的构思立意可因材而定3.立意与意境的区别4.插花作品表现意境的特殊手法5.插花艺术的意境欣赏二、中国传统艺术在插花中的应用1.插花艺术中应用中国传统艺术“四绝”2.国画题画内容之一的标题(命题)在插花作品中的应用三、插花作品几种常见的命题类型第六章 插花应用一、常见插花及其插制1.瓶花与瓶花插制2.盛花与盛花插制3.盆景式插花与盆景式插花插制4.盆艺插花与盆艺插花插制5.筒式插花与筒式插花插制6.花篮插花与花篮插花插制7.花圈制作8.花环制作9.挂吊式插花与挂吊式插花插制10.浮花及其特点11.盛物插花及其特点12.花束制作13.下垂式新娘捧花制作14.胸花制作15.新月造型头花制作16.小品插花及趣味插花17.用干花和人造花制作插花18.干花制作二、插花在不同环境的应用1.插在客厅装饰中的应用2.卧室插花的特点3.书房(工作室)中插花装饰的特点4.餐室插花装饰有何讲究5.厨房插花装饰应贴近生活6.卫生间插花装饰应与环境特点相适应7.盆艺插在阳台植物装饰中应注意的问题8.不同节庆时插花对花材的选用

<<插花技能>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>