

<<摄影大师的秘技>>

图书基本信息

书名：<<摄影大师的秘技>>

13位ISBN编号：9787533529499

10位ISBN编号：7533529499

出版时间：2007-4

出版时间：福建科技

作者：林路

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影大师的秘技>>

内容概要

《摄影大师的秘技》讲述了有关于摄影技巧等方面的内容，主要包括了：打开大师手中的锦囊、风光摄影秘技纵览、人像摄影秘技选萃、街头猎影秘技分类、静物摄影秘技展示、后期制作秘技漫谈六个部分的内容，指导你如何掌握摄影技术，如何成为摄影大师！

不管是具有天生的悟性，还是经过了后天锲而不舍的努力，这些摄影家都用留下的作品告诉我们：在摄影的技巧把握以及创意思维的运用等方面，是有一定规律可循的。

关键是我们怎么来面对这笔财富，使其变成我们自己的东西。

其实很简单，书中所分析和提炼的规律，是一个逆向的过程，它只是给每一位对摄影感兴趣的人提供一些值得借鉴的思路。

最后的成功与否，不是取决你是否亦步亦趋、按部就班的模仿，而是决定于你是否能够在理解这些规律的基础上，发挥自己的创造能力，从而达到新的高度。

前人早已说过：学我者生，似我者死。

艺术永远是在不断出新出奇的过程中向前发展的。

<<摄影大师的秘技>>

书籍目录

一、打开大师手中的锦囊摄影器材的熟悉与控制灵活应变的技法控制择其所需是成功的秘诀二、风光摄影秘技纵览把握最佳的光线氛围自然光变化的两个因素日出和日落的魔幻力保持对天空的注意力对付特殊天气的应变能力应对特殊天气的诀窍预料特殊氛围的方式控制耀斑的小技巧选择最合适的滤光镜暖调滤光镜的使用中灰密度渐变滤光镜不可或缺的偏振镜慎重使用各类滤光镜控制曝光的有效技法测光技巧的灵活应用长时间曝光的妙用巧用相机和各种附件风光摄影中的宽画幅相机中大画幅相机的选择选择稳固的三脚架优质反转片的选用广角镜头和长焦镜头广角镜头的使用技巧广角镜头与空间深度长焦距镜头的选用发挥长焦距镜头的优势超越明信片模式的冲击力超越明信片画面模式捕获具有冲击力的画而预先“看到”心中的画面三、人像摄影秘技选萃廉价而美丽的光源选择合理的反光材料控制反射光的面积人像摄影中的反射光室外人像的要诀观察背景和避免光斑长焦距镜头拍摄人像避免直射光和使用大光圈机顶闪光灯的补光广角镜头与肖像摄影广角镜头拍人像的优势带着广角镜走入人群群像也能拍出新意寻找群像拍摄的趣味群像拍摄技巧集萃家庭群像的创意拍摄时尚摄影的群像拍摄人像的摆拍与抓拍之间有“预谋”的摆布拍摄儿童摄影的摆抓结合媚态摄影流行揭秘媚态摄影的几个步骤让普通女性变成明星媚态摄影的技术细节四、街头猎影秘技分类五、静物摄影秘技展示六、后期制作秘技漫谈

<<摄影大师的秘技>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>