

<<人物摄影:100题问答>>

图书基本信息

书名：<<人物摄影:100题问答>>

13位ISBN编号：9787533514280

10位ISBN编号：7533514289

出版时间：1999-03-01

出版时间：福建科学技术出版社

作者：王曙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物摄影:100题问答>>

内容概要

编辑推荐：摄影亦无常法。

掌握一定的拍摄技术与技巧，目的是驾驭一种创作工具与手段。

仅仅如此而已。

人物摄影难就难在不仅要反映人物的外形，而且还要反映人物的内在世界。

形神兼备的作品是理想的，而有形无神的人物作品则是无灵魂的。

掌握好拍摄技巧与技能，通过作者的灵气将人物内心世界深刻展示出来，去感染、激励更多的人。

<<人物摄影:100题问答>>

书籍目录

- 1人物摄影宜选择哪种相机？
- 2拍摄人像照片用自动曝光相好还是不好？
- 3如何用“傻瓜”相机拍摄人物？
- 4在影楼里怎样使用数码相机？
- 5用内藏式闪光灯相机拍摄人物时应注意些什么？
- 6人物摄影宜选择哪种镜头？
- 7人物摄影中“冷”色调镜头和“暖”色调镜头如何区别？
- 8偏振镜在人物摄影中有何作用？
- 9室内人工照明灯的分类及其作用是什么？
- 10如何选用影楼室内闪光灯及其附件？

<<人物摄影:100题问答>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>