

<<朝圣孔子>>

图书基本信息

书名：<<朝圣孔子>>

13位ISBN编号：9787533326043

10位ISBN编号：7533326040

出版时间：2012-9

出版时间：齐鲁书社

作者：王星魁 著

页数：203

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<朝圣孔子>>

### 内容概要

王星魁所著的《朝圣孔子》是一本旅游文化的书。

旅游是一种文化追求。

在旅游的过程中，通过耳濡目染、反复熏陶、潜移默化，自然而然地促进了文化修养。

孔子曰：“知者乐水，仁者乐山。

知者动，仁者静。

知者乐，仁者寿。

”古人喜欢放浪山水，回归自然，陶冶情操，养心健身，这都与文化修养有关。

所以说，没有文化的旅游，是没有生命力的旅游。

景点若没有旅游文化，无法提升其品牌价值。

以文化带动旅游，以文化促进旅游，是景区打造文化旅游品牌的必由之路。

## <<朝圣孔子>>

### 作者简介

王星魁，男，汉族，1936年2月出生。

山东省潍坊市人。

高级工程师。

退休前在山东省聊城市一轻总会任科长，系中国酒文化丛书编委、山东省企业管理协会企业管理咨询顾问、山东省作家协会会员。

1960年毕业于山东机械学院中专部。

著有《实用土暖气指南》、《企业能源管理人员通用教材考核题集》（合编）、《白酒节能技术讲义》（华东六省市节能研讨班教材）、《诗酒话旅游》、《酒帘万里飞》、《创业赞歌》、《企业诊断与实践》、《携手夕阳行》、《中国西南游记》、《诗画泰山》等书，发表文章十余篇。

还分别被中国未来研究会与中国管理科学院聘为特约研究员。

## <<朝圣孔子>>

### 书籍目录

#### 前言

#### 一 概说曲阜

#### 二 孔子生平

##### 1. 幼为孤儿

##### 2. 聪慧好学

##### 3. 初学从政

##### 4. 学琴于师襄

##### 5. 首办私学

##### 6. 丧母筑坟

##### 7. 研究三代文化

##### 8. 求教郯子

##### 9. 博学多识

##### 10. 闻达于诸侯

##### 11. 乱邦不居

##### 12. 苛政猛于虎

##### 13. 问礼老聃

##### 14. 以敬器演示哲

##### 15. 从政于鲁

##### 16. 夹谷会盟

##### 17. 堕三都

##### 18. 齐国离间

##### 19. 周游列国

##### 20. 为人光明磊落

##### 21. 断粮于陈蔡

##### 22. 回鲁整理儒学典籍

##### 23. 大同理想

##### 24. 孔子学说的穿透力

#### 三 孔庙

#### 四 孔府

#### 五 孔林

#### 六 汉魏碑刻陈列馆

#### 七 汉画像石陈列馆

#### 八 历代帝王祭拜孔子轶事

#### 九 孔子后裔、港澳台同胞、华侨华人及外宾祭孔

#### 十 来曲阜孔子学术会堂进行学术交流的专家学者

#### 十一 三孔拾零

#### 十二 再说孔子

#### 十三 比较孔子

#### 十四 褒贬孔子

#### 十五 其他景点

#### 后记

## &lt;&lt;朝圣孔子&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：孔子像的神龛施十三踩斗拱，周雕镂金盘龙，像前立一牌位，红底金字，上书“至圣先师孔子之神位”。

神龛金龙环翔，显得喜庆高贵。

龛前有供桌和香炉，供桌之前有跪榻，清代帝王都是在此行三跪九叩之礼的。

现代礼仪改革后，人们朝拜孔子多鞠躬致意，但仍有进香跪拜者，不过，不会有古时那么隆重和虔诚。

下面，引用一首雍正皇帝《祭文庙》的诗，可窥见封建帝王对孔子的评价是何等崇高：扶植纲常百代陈，天将夫子觉斯民。

帝王师法成隆治，兆庶遵由臻至淳。

道统常垂今与古，文明共仰圣而神。

功能溯自生民后，地辟天开第一人。

其实，皇帝写诗祭孔始自唐玄宗李隆基，他在《经邹鲁祭孔子而叹之》中写道：夫子何为者？栖栖一代中。

地犹鄆氏邑，宅即鲁王宫。

叹凤嗟身否，伤麟怨道穷。

今看两楹奠，当与梦时同。

诗以言志，帝王们诗词的文学价值暂且不论，单凭他们在“日理万机”的百忙当中写了，就说明孔子在他们心目中的崇高地位。

中国历史上著名的明君唐太宗对群臣说：“我只喜爱尧、舜、周、孔的道理，有了它，好比鸟有翼，鱼有水，失去就死，不可暂时失去。

”香港孔教学院第五任院长汤恩佳指出：“在中国历史上，凡是尊孔的时代，都是天下大治；凡是反孔或淡化孔子的时代，都是天下大乱，甚至人亡政息，这是历史发展的必然。

”有人说，孔子被封建帝王们抬高到吓人的高度，那是他们借重孔子这面大旗，另有所图。

如袁世凯为了复辟帝制，也扯起尊孔读经的大旗，他们的尊孔是假，搞独裁专制是真。

我们今天尊孔，是还孔子的本来面目，我们所尊的是人文孔子、和谐孔子、仁爱而可亲的孔子、弘毅而刚健的孔子、乐观而向上的孔子、敬天保民的孔子、倡导德治爱民的孔子…… 34.孔庙四配 概述

曲阜孔庙大成殿内，在孔子像前两侧，东西各有两座神龛，龛内共有四尊彩塑坐像，每龛两尊，塑像高2.6米。

东龛北为复圣颜回，南为述圣孔伋，西龛北为宗圣曾参，南为亚圣孟轲。

四像相相对坐，称为“四配”，即配享孔子之意。

四配之像均头戴九旒冠冕，身穿九章之服，手执躬圭，一如古代上公之制。

原因是：复圣颜回，在宋代被追封为“兗国公”；述圣孔伋，在宋代被追封为“沂国公”；宗圣曾参，在元代被追封为“鄆国公”；亚圣孟轲，在宋代被迫封为“邹国公”。

因而这些像都头戴九旒冠冕，身穿九章之服。

## <<朝圣孔子>>

### 编辑推荐

《朝圣孔子》以文化带动旅游，以文化促进旅游，是景区打造文化旅游品牌的必由之路。

<<朝圣孔子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>