

<<宣言>>

图书基本信息

书名：<<宣言>>

13位ISBN编号：9787533326036

10位ISBN编号：7533326032

出版时间：2012-2

出版时间：齐鲁书社

作者：徐明珍，刘育华 编著

页数：267

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宣言>>

前言

伟大的中国共产党迎来九十华诞之际，中央电视台隆重播出了长篇电视连续剧《宣言》。这是山东文艺界对党的忠诚献礼，也代表着全省人民热爱、拥护和祝福党的共同心声。

电视剧《宣言》以我国北方农村最早的党支部之一——广饶县刘集支部为创作原型，通过传播、使用和用生命保护我国最早中文译本《共产党宣言》的故事，大事不虚，小事不拘，讴歌了在《共产党宣言》指引下，一个基层农村党支部带领百姓同封建地主、反动军阀、日本侵略者不屈不挠斗争的英勇事迹，反映了《共产党宣言》是我们党成立发展的理论基础，印证了中国共产党无愧于中国革命领导核心。

它的感人之处在于，刘集支部几代人为保护《共产党宣言》呕心沥血甚至不惜付出宝贵的生命，更在于人们追求真理表现出的大无畏精神。

《共产党宣言》真真切切地指导了中国早期的革命实践，它与我们共产党人融为一体，同命运，共生存。

作为一名参加过长征的红军战士和老党员，《宣言》勾起我沉积多年的往事，观后感慨良多，总觉意犹未尽。

在得知电视剧即将改编成书出版时，非常高兴。

我相信它的出版发行，必将有利于促进马克思主义中国化、时代化、大众化的实践，也一定会受到广大读者的欢迎。

最后，衷心感谢长篇电视连续剧《宣言》和本书的创作者！

希望山东文化界创作更多讴歌中国共产党的优秀作品。

<<宣言>>

内容概要

本系根据中宣部、国家广电总局推荐的十部建党九十周年新创献礼剧之一的《宣言》改编的文学作品。

本书的一大看点就是一册珍贵的首版中译本《共产党宣言》。

这本指导革命斗争的《共产党宣言》背后有着丰富曲折的动人故事，成为作品的主线和灵魂，也是最令广大读者称奇和驻足之处。

这件至今仍珍藏在东营市历史博物馆的国家一级革命文物，教育一代又一代党员干部，无论面对多么错综复杂的形势都要保持清醒，坚定信念，永远与《共产党宣言》同在！

永远跟党走！

这种题材的稀缺性和不可复制性成为本书的特色。

本书通过高超的艺术手法，成功塑造了刘良栋、江玉兰、杨耘生、刘良臣、延雪莹、吕志新、牛洪武、聂柳凤、荣妹子等一大批性格鲜明的共产党员的光辉形象。

这些共产党人，有着坚定的革命信仰，有着超凡的革命意志，面对着血雨腥风、错综复杂的斗争环境，不屈不挠，顽强战斗，不断成长，用自己的生命和鲜血捍卫了《共产党宣言》，为缔造革命政权建立了丰功伟绩。

本书塑造的刘奶奶、刘老强夫妇等革命群众形象和李郁森、赵秉章、崔八、麻青山、小油坊、犬养一郎、野村等日伪反特形象也很鲜明，引人入胜地推动了故事情节的发展。

本书善于通过《共产党宣言》这一核心，把视角拉长、放大，用生动的艺术形式讲述了首版中文全译本《共产党宣言》的坎坷命运，展现了中国北方农村第一个党支部的发展壮大历程，再现了从20世纪20年代初到40年代末，中国共产党的基层党组织带领广大群众与封建地主、反动军阀、日本侵略者进行斗争的革命历史，讴歌了各个革命历史时期党把马克思列宁主义的基本原理同中国革命的具体实践结合起来，领导群众进行革命斗争的辉煌成就。

本书的成功之处还在于能把提炼弘扬思想主题、丰富艺术表现手段、实现观赏效果完美地结合起来。

本书中有扣人心弦的斗争场面，有敌我智勇斗争的心理刻画，有栩栩如生的人物塑造，有典型性的环境描写，有令人心动的生离死别和引发读者强烈共鸣的儿女情长……本书围绕保护《共产党宣言》的主线，全景展示了基层党组织发展壮大的历程，又穿插大量地方文化元素，体现出浓郁的地方文化色彩，能让读者在获得审美愉悦的过程中深受启迪。

总之，本书题材独特，内容丰富，艺术手法多样，并且能把弘扬主旋律和实现观赏性完美结合，体现了内容和形式、思想性和艺术性的高度统一，深入浅出地传播了“宣言”精神，有利于马克思主义的中国化、时代化、大众化，是一部不可多得的原创新文艺作品。

<<宣言>>

书籍目录

序
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
后记

<<宣言>>

章节摘录

版权页：插图：23.大王炮楼办公室（冬日内）日军松本将军要来广饶亲自指挥冬季大“扫荡”。

这次“扫荡”的重点将在小清河一线展开。

犬养一郎正对野村、李郁森、麻青山进行部署。

赵大舜跑来向他们报告说，八路清河分区要在小苇子村召开一个重要会议，参加人员是十几个村的共产党书记，还有广南支队的重要领导。

犬养一郎怕中了八路军的圈套，有些犹豫。

麻青山认为这是一次机会，先派一小股人去看看场子，按土匪的做法：关门子、清场子、收票子、蹲窝子，最后再来个兜圈子，做到里外不吃亏。

犬养一郎开始对他刮目相看，同意了他的意见，命野村配合这次行动。

24.广集村村街（冬日外）吃过午饭，刘良臣和李柜发便出发去小苇子村。

他们聊起荣妹子，都非常感慨。

李柜发劝刘良臣：“荣妹子现在人了党了，又找到她亲爹杨司令了，人家心气越来越高，你就别再打她的主意了。

再说李胜利、侯向前这两个人也不是省油的灯！

”刘良臣感到心里堵得慌。

李柜发说起当年自己想娶荣妹子，刘良臣坚决反对，取笑他不敢对李胜利和侯向前怎样。

25.广集村村街（冬日外）江玉兰找荣妹子谈她和刘良臣的事。

江玉兰极力替刘良臣说好话，从刘良臣把她救回来说起，说他如何把她当亲妹妹看，如何处处护着她。

荣妹子低头不语。

江玉兰逼她说句痛快话。

荣妹子羞涩地说：“我可不能说行还是不行，这事得让他来跟我说。

”江玉兰听出话外之音，答应给荣妹子做主，一定让她风风光光地做新娘子。

后记

马克思主义经典著作《共产党宣言》的片断文字自十九世纪末开始传入我国，首版中文全译本《共产党宣言》1920年8月问世，成为指导中国革命的重要理论纲领。

早期的中国共产党人大多通过阅读这本书开始确立自己的信仰。

此版《共产党宣言》共印刷1000册，其中一册经过多位共产党员之手，辗转流传到广饶县刘集后村。

当时的刘集后村已建立起中国北方农村第一个党支部。

这本《共产党宣言》被老百姓称为“大胡子的书”，成为刘集后村党支部的学习材料，是党支部领导群众进行革命斗争的理论指导。

实践证明，书里讲的道理都是对的，百姓对它越来越信任，逐渐形成了共识：“照大胡子说的做，没错！”

一代又一代支部领导视它为传家宝，用生命和鲜血保护着它，直到新中国成立后交给国家，被列为国家一级革命文物，至今珍藏在东营市历史博物馆里。

鉴于这段光荣的革命历史，2009年10月18日，胡锦涛总书记到广饶县刘集后村视察，他强调，刘集后村党支部“有着光荣的革命传统，几十年来支委会一班人换了一茬又一茬，但光荣的革命传统都没有丢，始终牢记党的历史使命”，期间做出重要指示，要“把基层党组织建设好，把共产党员先锋模范作用发挥好……让刘集后村党支部这面旗帜永远飘扬”。

基于《共产党宣言》的伟大作用和总书记的指示，以刘集支部的成长为主线、以这本《共产党宣言》为戏核创作一部电视连续剧向党的九十华诞献礼的想法随即产生。

从采访、剧本创作、拍摄、制作到播出，历时一年多，电视连续剧《宣言》于2011年7月2日在中央电视台黄金时段播出。

山东人民直诚地向党的生日献上了一份厚礼。

电视剧《宣言》在社会生活中汲取素材、提炼主题，通过曲折生动的故事情塑造了一批为新中国的成立作出贡献的英雄人物，用基层党组织的成长向观众展现出中国共产党发展壮大的历程，表现出党在各个革命历史时期的核心领导作用，是一部思想性、艺术性、观赏性相统一，人民喜闻乐见的优秀文艺作品，收到了良好的社会效益，被中宣部、国家广电总局推荐为建党九十周年十部新创献礼剧之一，被国家新闻出版总署列为建党九十周年重点出版物。

电视剧通过声像效果展现精彩的故事和鲜活的人物，寓教于乐，让观众品味作品蕴含的精神实质。

但有些东西，如历史背景、心理活动及理论知识等无法用镜头表现。

为了更广泛地传播“宣言精神”，加深人们对电视剧所反映的思想精髓的理解，著作权方决定把电视剧改编成书出版。

此次改编以文学剧本的形式出版，充分尊重电视剧的故事情节和人物设置，主要啻了一些说明性的文字描写，特别注意提高作品的理论层次，把电视剧没有表达出来的精神、心理层面的东西及马克思主义理论进行解释说明，增强读者对剧中事件和人物的理解，起到更大的教化作用。

书中插入了大量剧照，使之图文并茂，雅俗共赏，避免了理论著作的枯燥无味，提高了可读性，有利于马克思主义的中国化、时代化、大众化。

我有幸参与了电视剧的创作和本书的改编工作。

在此过程中，我们越来越被老一非共产党人的无私奉献和大无畏精神所感动，心中充满敬仰之情。

对我们来讲，这不仅是艺术创作，更是一次心灵的洗礼。

人微言轻文艺工作者和理论工作者，我们会乘着十七届六中全会的东风，努力创作出更多的优秀作品。

最后，衷心感谢各有关单位和人士的大力支持！

<<宣言>>

编辑推荐

《宣言》编辑推荐：电视连续剧《宣言》为中宣部、国家广电总局推荐建党九十周年新创献礼剧，电视连续剧《宣言》音像制品为国家新闻出版总署建党九十周年重点出版物。

<<宣言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>