

<<多重视野下的西方全真教研究>>

图书基本信息

书名：<<多重视野下的西方全真教研究>>

13位ISBN编号：9787533325763

10位ISBN编号：7533325761

出版时间：2013-1

出版时间：齐鲁书社

作者：张广保 编,宋学立 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多重视野下的西方全真教研究>>

内容概要

《多重视野下的西方全真教研究》共收录西方学者有关全真教研究的十四篇专论，时间跨度为自上世纪八十年代至今。

我们依照论文所涉论题的不同，将其分成四编，即：全真教宗教认同研究，全真教与国家、社会，清代以来的全真教，全真教与文化艺术等四大主题。

书中收录的论文都是西方全真教研究的代表作，无论在西方全真教研究的历史过程中抑或至今，都具有一定的学卫影响。

为了兼顾不同题材以呈现西方全真教研究的多层次、多视角传统，我们在编选时不拘一格，尽可能广泛地包容不同的研究风格和方法，同时为了体现西方全真教研究的历史性，我们在选择时也兼顾老、中、青三代学者入选的比例。

<<多重视野下的西方全真教研究>>

书籍目录

鲍序

编者的话：多重视野下的西方全真教研究

第一编 全真教宗教认同研究

全真教研究的新视域：宗教认同的形成

教团的创建：十三世纪全真教的集体认同

全真教的创立：仙传与历史

撰写历史，创造认同——以《玄风庆会图》为例

寻找证验：全真教早期的内境和其他人定现象

第二编 全真教与国家、社会

丘处机与成吉思汗

张将军瘞埋枯骨：清初南阳重建中全真教与清廷之合作

显真映圣：晚清时期的道教娘娘画、宫廷眷顾、命妇虔信与宫观扩张

神仙与祖师：十九世纪中国满洲官员及其家人的道教世界

第三编 清代以来的全真教

1700 ~ 1950年的全真教

清代中国的龙门派：教义理想与地方实践全真道规：以海因里希哈克曼所藏为例

第四编 全真教与文化艺术

绘画和舞台中的髑髅和骷髏

全真戏与全真宗师

译者後记

丛书後记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>