

<<幽怪诗谈校注>>

图书基本信息

书名：<<幽怪诗谈校注>>

13位ISBN编号：9787533325275

10位ISBN编号：7533325273

出版时间：2011-9

出版社：齐鲁书社

作者：【明】碧山卧樵 纂辑

页数：330

译者：任明华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<幽怪诗谈校注>>

### 内容概要

《幽怪诗谈》是明代一部十分独特的文言小说选集。

碧山卧樵纂辑该书，有些许宣扬儒家忠孝观念和劝人戒色的教化意图和思想倾向，但主要是追求怪奇和娱乐的审美功能，与儒家所宣扬的“子不语怪力乱神”的传统可谓背道而驰。

全书所写几乎全部都是人与花妖精魅、狐仙鬼怪之间的故事，或深夜联诗，或邂逅相爱，怪怪奇奇，耸人听闻。

《幽怪诗谈校注》的校注整理是以南京大学藏本为底本，底本个别字迹模糊不清之处，参校国家图书馆和北京大学图书馆所藏抄本补正，各本均无法辨认的以口代替，文后出注说明。

## &lt;&lt;幽怪诗谈校注&gt;&gt;

## 书籍目录

前言幽怪诗谈小引插图卷一申阳福地清江遇故月下良缘江笔眩士途次悲妻泛湖遇隐寄寓觐奇桂花传馥玉簪传信木叟怜材花神衍嗣科斗郎君卷二砧杵惑客古冢谈玄淮河泣弟菊瓣争秋铁券投书钱塘买趣渭水攀花花奴狎相泊舟逢僧放流遇妓荔枝分爱果石恋旧遗音动听伯牙馀袅术艳佐觞芜湖寄柬桃李丛思鄱湖水物卷三绛帟老人战场古迹信童夺鉴梵音化僧室女牵情乐器幻妓置妾殒色华阳翰孽盱江拗土丰年物感再世冤报建业渔踪野庙花精财富福人利欲证道桃源见梦卷四雨后佳期废宅青藜伏氏忠烈侍御纯孝误认天台田器传神状元天榜古驿八灵妇盖翁愆兵殃预定西湖箕异佳节寻幽卷五狐惑书生画姬送酒洞庭三娘中秋羽化长沙四老假宿医缘观灯捐馆四木惜柯六畜警恶明妃诉衷辞赏宫魂驿女鸣冤客途暂侣山居禽异塞北悲怆古寺朽报永州业蛇金陵賸答泰山鹿兔卷六神交玉女壁妇联吟瓜步娶耦媚戏介胄虫闹书室芳园莲灯浪子示罚荷香五怪锦裾济渡紫鸾夜怪玉簪酬答异僧大言绿萝大蕈苏小芳魂黄貂口怪芙蓉仙子太真辨诬废宅联诗梦赋弓鞋

## &lt;&lt;幽怪诗谈校注&gt;&gt;

## 章节摘录

玉簪传信 浙东金华府义乌民郑氏子，娶舒姓女为室。颜色姣好，性复聪慧，幼通书史，颇工诗词。归郑时，年甫十六岁，老成持重，闺以内事，靡不井井有条，中外罔不称贤。归及二载，正统十四年己巳岁，处州狂贼叶宗留哨聚山林，劫掠郡邑。郑氏遭其屠毒，舒竟为所掳。贼悦其色，百计逼之，誓死不从。贼不忍加害，幽之寨内。舒自分难脱虎口，至夜，乘贼熟寝，潜出寨门，解罗巾缢死。家人闻贼去，收其尸，玉色如生，衣带中有诗一律曰：双垂玉箸泣西风，好似昭君出汉宫。乡梦不知何日到，家书难拟几时通。半腔赤胆愁无限，一簇颦眉恨不穷。扰扰干戈尘满目，伤心都在不言中。后景泰三年，乡人有蓝田者，从事远征，路经舒氏丧处。时贼虽已平，而兵燹后，荡无人居。天色渐暝，田无止宿处。正踌躇间，见山邃中火光隐跃，意必村舍。至则巍然一大第也，田喜可暂栖一宵，因往叩其门。见一女郎自内出，备询其故。田以姓名乡井告，且求假宿。女郎进，少顷，出曰：“主母奉邀。”田更为喜甚，入见朱扉华栋，极其整肃。中堂一美人，衣绛绡衣，冠翠华冠，年可十七八，颜色甚丽，降阶迎曰：“乡亲何来？”田愕然曰：“素未识荆，夫人谁家宅眷？”何以独居于此？”美人泫然泣下曰：“乡亲尚不识妾耶。妾与君居同井闾，彼郑氏之妇舒氏，即妾也。遭家不造，见执凶徒。妾恐玷清名，自经而死，抱恨泉台，于兹四年矣。天曹以妾贞烈，俾为雷部侍书。奈尘缘未绝，衷悃未伸，欲倩乡亲以传家信。”乃延田上坐，命女侍献茶。茶毕，设馔，甚甘美丰洁。田避席问曰：“娘子贞烈，受职仙曹，然彼凶徒逆党，今安在耶？”美人曰：“此等逆贼，上负天地，中负君亲，下负妻子。阳既伏诛，阴复罹谴，今已堕入风刀地狱，历楚毕，然后或作牛马，受人鞭笞；或作犬羊，受人烹宰。虽万劫弗得人身也，尚何足言哉！”田曰：“然则幽冥果报，信有诸乎？”美人笑曰：“有阳必有阴，有昼必有夜，有人必有鬼，作善降祥，作恶降殃，何得谓幽冥之中无果报。”田曰：“某官贪淫酷暴，某吏舞文弄法，某家为富不仁，某人存心奸险，然而皆享寿算，家业丰盈，果报又安在也？”美人曰：“此皆业缘未尽，顽福未终，久后莫逃阴谴。试以冥司果报大略与君言之。”一僧持身 .....



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>