

<<历代教坊与演剧>>

图书基本信息

书名：<<历代教坊与演剧>>

13位ISBN编号：9787533318673

10位ISBN编号：7533318676

出版时间：2007-11

出版时间：齐鲁书社

作者：张影

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历代教坊与演剧>>

### 内容概要

教坊是我国古代宫廷中掌管俗乐的乐舞机构，它自唐代设置，迄清初废止，历经唐、宋、辽、金、元、明、清七代。

它的存在，对我国古代宫廷戏剧及至民间戏剧的发展，都起到了重要作用。

然而，目前学界对教坊的研究却稍显薄弱，本书作者对教坊进行了全面的介绍，供相关读者阅读参考。

。

## <<历代教坊与演剧>>

### 书籍目录

引论第一章 唐代教坊述略 第一节 唐代的教坊制度 第二节 唐代教坊与伎艺第二章 宋代教坊制度 第一节 宋代教坊的变迁 第二节 宋代教坊的组织 第三节 宋代教坊的职司第三章 宋代教坊演剧第四章 辽金元教坊与演剧第五章 明代教坊制度第六章 明代教坊与演剧余论 教坊在清  
代的变化结语 参考文献后记

## <<历代教坊与演剧>>

### 编辑推荐

教坊是我国古代宫廷中掌管俗乐的乐舞机构，它自唐代设置，迄清初废止，历经唐、宋、辽、金、元、明、清七代。

它的存在，对我国古代宫廷戏剧及至民间戏剧的发展，都起到了重要作用。

<<历代教坊与演剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>