

<<二十世纪以来先秦至唐代诗歌研究>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪以来先秦至唐代诗歌研究>>

13位ISBN编号：9787533317751

10位ISBN编号：7533317750

出版时间：2006-12

出版时间：齐鲁书社

作者：刘怀荣等著

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪以来先秦至唐代诗歌研究>>

内容概要

《二十世纪以来先秦至唐代诗歌研究》以诗歌题材和主题发展为线索，主要对20世纪以来，先秦至唐代诗歌中几种重要诗歌题材本家的学术史进行了初步清理，其中包括了咏史诗、思乡诗、伤春悲秋诗、政治诗、别情诗、田园诗、山水诗、边塞诗、爱情诗、登高诗、咏侠诗、七夕诗，以及月意象等专题研究的历史回顾，少数章节的学术史溯源工作或多或少地延伸到了唐代以后，对宋元以来相关诗歌研究的情况有所涉及，不过全书讨论的对象还是以先秦至唐代诗歌的研究成果为主。

书中所论及的相关研究情况，大多截止到2005年，少数章节也涉及了2006年的部分成果。

通过这一番清理，我们在致摸清了相关专题的研究历史和现状。

这对于计划中下一步的研究是必要的，如果它对先秦到唐代诗歌的研究能够有所助益，则更是我们衷心希望的。

<<二十世纪以来先秦至唐代诗歌研究>>

书籍目录

前言第一章 咏史诗研究一 关于咏史诗内涵的界定二 咏史诗类型研究三 关于咏史诗发展历史的研究四 关于咏史诗艺术美学特征的研究第二章 思乡诗研究一 关于思乡诗的界定和分类研究二 关于思乡情结产生原因的研究三 对个体诗人思乡诗的研究四 关于思乡诗艺术特点的研究第三章 伤春悲秋诗研究一 关于伤春悲秋诗歌情感内涵的研究二 关于伤春悲秋诗歌艺术特征的研究三 关于伤春悲秋诗歌艺术特征的研究第四章 政治诗研究一 关于政治诗文化渊源的研究二 影响政治诗创作的主客观因素研究三 关于政治诗思想内容及社会功能的研究四 关于政治诗艺术特征的研究第五章 别情诗研究一 祖饯诗研究和相关出行风俗考证二 有关别情诗作家作品的考证三 别情诗内容研究四 别情诗艺术特征研究第六章 田园诗研究一 关于田园诗的内涵研究二 田园诗发展历程的研究三 田园诗的成因研究四 田园诗艺术审美特征研究第七章 游仙诗研究一 游仙诗的概念、渊源及分类研究二 关于游仙诗作家及其比较研究三 关于游仙诗结构、意象与意境研究四 关于游仙诗发展历史的研究第八章 山水诗研究一 关于山水诗定义的探讨二 山水诗产生的原因及发展演变研究三 山水诗的审美特征研究四 山水诗比较研究五 山水诗人个案研究第九章 边塞诗研究一 关于边塞诗的界说、渊源和发展研究二 关于边塞诗的性质和繁荣原因研究三 重要边塞诗人诗作研究四 关于边塞诗美学特征的研究第十章 爱情诗研究第十一章 登高诗研究第十二章 咏侠诗研究第十三章 七夕诗研究第十四章 古典诗词中的月意象研究参考书目举要（依书中出现顺序）后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>