

<<马一浮诗学思想研究>>

图书基本信息

书名：<<马一浮诗学思想研究>>

13位ISBN编号：9787533317157

10位ISBN编号：7533317157

出版时间：2006-6

出版时间：齐鲁书社

作者：高迎刚

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<马一浮诗学思想研究>>

### 内容概要

摆在面前的这本《马一浮诗学思想研究》，是作者的学生高迎刚博士的第一本学术专著。这本书是以他的博士学位论文为基础修改而成的，同时也是他参加由作者主持承担的国家社会科学基金项目《当代中国文艺学的整体结构特性与逻辑发展研究》的研究工作所完成的一项重要成果。作为他的指导教师，作者对这本书的选题和写作情况都比较了解，想借此书出版的机会略做介绍和说明。

## <<马一浮诗学思想研究>>

### 作者简介

高迎刚，文学博士，现执教于山东大学艺术学院。

1972年出生于山东博兴，少年时代在乡间度过。

9岁时随父母迁至胜利油田，在那里读了小学和中学。

1991年考入曲阜师范大学中文系汉语言文学专业，大学四年，不惟深受圣贤遗熏陶，对孔孟之乡的风土人情也有了许多切身体会。

1995年本科毕业，获文学学士学位。

1998年考入上海华东师范大学中文系，师从胡晓明教授攻读文艺学硕士学位；2000年以《王国维学术转向之过程及原因考辨》为题通过硕士论文答辩，获文学硕士学位。

2002年考入山东大学文学与新闻传播学院，师从马龙潜教授攻读文艺美学专业博士学位；2005年以《马一浮“诗学”思想研究》为题通过博士论文答辩，获文学博士学位，并留校任教。

参加工作以来，已参与完成国家级、省部级科研课题多项，在国内外学术刊物上发表学术论文30余篇。

<<马一浮诗学思想研究>>

书籍目录

序绪论：“现代新儒学”视野中的马一浮诗学思想 一 马一浮作为“现代新儒家”的学术定位 二 马一浮与“现代新儒学”的思想危机 三 马一浮诗学思想的儒学本位与现代特征第一章 马一浮的学术生涯 一 初治考据，属意科举 二 游学异域，专攻西学 三 古寺陋巷，转治佛典 四 深探义海，归于六经 五 弦歌不辍，相伴终生第二章 马一浮诗学思想的哲学基础 一 影响马一浮诗学研究的几种哲学观念 二 马一浮的“六艺”观及其对马氏诗学思想的影响 三 佛学、西学对马一浮诗学思想的影响第三章 马一浮的诗学观念与诗歌理论 一 马一浮诗学观念的义理根基与内在逻辑 二 马一浮论诗歌的本体和功用 三 马一浮论诗歌的内容和形式 四 马一浮论诗歌的创作和接受第四章 马一浮的诗歌评论 一 马一浮品评诗歌之标准 二 马一浮品评诗歌之层次与方法 三 马一浮论诗之“四元”说及其诗歌史观 四 马一浮对历代诗人诗作的评价第五章 马一浮的诗歌创作 一 马一浮诗词作品的辑录情况 二 马一浮诗歌创作的主要内容 三 马一浮诗歌创作的艺术特色 四 前人对马一浮诗歌创作的评价结语：马一浮诗学思想的现实意义 一 中国当代诗学研究的现实境遇分析 二 马一浮诗学思想对中国当代诗学发展的启示附录主要参考文献后记

<<马一浮诗学思想研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>