

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

图书基本信息

书名：<<中国当代小说情爱叙事研究>>

13位ISBN编号：9787533316525

10位ISBN编号：7533316525

出版时间：2006-5

出版时间：齐鲁书社

作者：周志雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

内容概要

本书用叙事学、价值现象学、接受美学、精神分析学、文化人类学、比较文学等方法，从性别话语、影像化、经典建构与时尚话语等方面，对当代小说情爱叙事进行了多维透视与研究，揭示了情爱问题在小说叙事中的深层内涵及其内在动因。

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

作者简介

周志雄，1973年生，湖北黄冈人。

2004年毕业于山东师范大学，获文学博士学位。

在《鲁迅研究月刊》、《文艺争鸣》等刊物上发表学术论文30余篇，有多篇论文被人大复印资料全文转载，合著有《沂蒙文化与现代沂蒙文学》。

现为山东师范大学文学院中国现当代文学专业副教授、硕士研究生导师。

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

书籍目录

序绪论上篇 小说情爱叙事的历史空间与话语空间第一章 历时与共时的新时期小说情爱叙事第一节 情爱叙事与历史的遇合与疏离第二节 情爱叙事与人性的探询第二章 新时期小说情爱叙事的性别话语第一节 情爱叙事—颠覆与建构的性别话语第二节 想象的异性 生理的与情感的第三节 情爱叙述 生理的与情感的第四节 性别话语 对抗与和解的战争第三章 新时期小说情爱叙事的影像化第一节 电影 小说情爱叙事的另一种方式第二节 新时期小说情爱叙事影像化解析下篇第四章 小说情爱叙事的多维透视第一节 情爱叙事的深层意蕴第二节 争议的性爱叙述与修改的文本第三节 精神争析学与小说中的性爱叙述第五章 小说情爱叙事的经典建构与时尚话语第一节 十七年经典小说中的情爱叙事第二节 情爱叙事与小说的结构第三节 网络小说中的情爱叙事第六章 当代作家、作品情爱叙事个案分析第一节 张：游走在想象与现实之间第二节 《匪风》：理想神话与人性乌托邦第三节 《无字》：繁复·锐利·偏执结语参考文献后记

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

编辑推荐

本书用叙事学、价值现象学、接受美学、精神分析学、文化人类学、比较文学等方法，从性别话语、影像化、经典建构与时尚话语等方面，对当代小说情爱叙事进行了多维透视与研究，揭示了情爱问题在小说叙事中的深层内涵及其内在动因。

<<中国当代小说情爱叙事研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>