

<<孙臆兵法新译>>

图书基本信息

书名：<<孙臆兵法新译>>

13位ISBN编号：9787533310714

10位ISBN编号：7533310713

出版时间：2002-7-1

出版时间：齐鲁书社

作者：李兴斌,宋开霞

页数：151

字数：115000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙臆兵法新译>>

内容概要

我国是一个古代军事文化极为发达的国度。

在几千年漫长悠久的历史长河中，在这方古老神奇的土地上，发生的战争战役难以数计，涌现的军事家灿若群星，形成的兵书战策卷帙浩繁。

但是，我国古代军事理论的基础，却并非是经过几千年才形成的，而是早在春秋战国时期就奠定下来了。

由于年代久远，银雀山汉墓出土的竹简残缺不全，损坏严重。

经银雀山汉墓竹简整理小组的认真发掘、整理和考证之后，由文物出版社先后于1975年2月和7月分别公开出版了普通本竹简《孙臆兵法》和线装大字本竹简《孙臆兵法》。

竹简本《孙臆兵法》共收经过整理的竹简364枚，分为上、下两编，每编各15篇，计11000余字。

这样，失传长达1700多年的《孙臆兵法》终于得以重见天日。

历史上究竟有无孙臆其人？《孙臆兵法》究竟是否与《孙子兵法》是一部书？这件聚讼千年的历史疑案，终于随着这一新的重大考古发现而涣然冰释！

<<孙臆兵法新译>>

书籍目录

前言凡例擒庞涓[见威王]威王问陈忌问垒纂卒月战八阵地葆势备[兵情]行纂杀士延气官一五教法[强兵]
附录 一、银雀山汉墓竹简兵法佚文及注释 二、银雀山汉墓竹简孙臆兵法摹本 三、银雀山汉墓竹
简兵法佚文摹本 四、《史记·孙子(臆)列传》原文及译文

<<孙膑兵法新译>>

章节摘录

书摘 威王曰：“以一击十，有道乎？”孙子曰：“有。

攻 其无备，出其不意。

”威王曰：“地平卒齐，合而北者，何也？”孙子曰：“其阵无锋 也。

”威王曰：“令民素听，奈何？”孙子曰：“素信。

”威王曰：“善哉！言兵势不穷。

” 攻：原为“功”。

锋：原为“逢”。

哉：原为“*”。

齐威王问道：“以一击十，有什么规律吗？”孙膑回答说：“有。

要在敌人没有防备时发起攻击，使其感到出乎意料之外。

”齐威王问道：“地势平坦，卒伍整齐，一交锋却失败了，这是什么原因呢？”孙膑回答说：“这是因为阵势中没有选拔精锐的将士做前锋。

”齐威王问道：“要让士卒平时养成服从命令的习惯，应该怎么办？”孙膑回答说：“[将领]必须一贯严守信用。

”齐威王说：“太好了！-你所谈的用兵方略，的确奥妙无穷。

”田忌问孙子曰：“患兵者何也？困敌者何也？壁延 不得者何也？失天者何也？失地者何也？失人者何也？请问此六者有道乎？”孙子曰：“有。

患兵者地也，困敌者险也。

故曰，三里沮洳 将患军……波浪将留大甲 。

故曰，患兵者地也，困敌者险也，壁延不得者*寒 也。

……奈何？”孙子曰：“鼓而坐之 ，十而揄之。

”田忌曰：“行阵已定，动而令士必听，奈何？”孙子曰：“严而示 之利。

” 壁延：一说为“辟易”之音变，指退避的意思。

一说指壁垒沟堑。

壁，即城墙、壁垒。

延，指隧道，这里专指沟堑或护城河。

这里取后说。

沮洳(jù rù)：指沼泽泥泞地带。

沮，原为“淄”。

大甲：一说指全副武装、铠甲坚厚的士卒；一说指大部队；一说指兵车上的众多甲士。

这里取后说。

*寒：一说借为渠幘，即渠瞻，亦称渠答，一种张在城上遮蔽矢石的设备。

一说渠答即蒺藜，古代用木或金属制成的障碍物，作战时布在地上以阻止敌人行进，因其形状像蒺藜的果实，故名。

一说“*寒”应为“渠塞”，指沟渠隘塞。

这里取前说。

鼓而坐之：击鼓诱敌但却令士卒坐阵不前。

示：原为“视”，显示。

田忌问孙膑说：“妨碍军队行动的是什么？能使敌人陷入困境的是什么？不能攻克壁垒沟堑的原因是什么？丧失天时的原因是什么？丧失地利的原因是什么？丧失人心的原因是什么？请问解决这六个问题有什么规律可循吗？”孙膑回答说：“有。

妨碍军队行动的是不利的地形，能陷敌于困境的是险关要隘。

所以说，方圆三里的沼泽泥泞地形就会给部队行动造成巨大的妨碍，……要涉水渡河，大批的战车甲士则将被迫留下。

所以说，妨碍军队行动的是不利的地形，能陷敌于困境的是险关要隘。

<<孙膑兵法新译>>

至于壁垒沟堑不能攻克，是因为上面布设有渠答等防御设施……”[田忌问道：“]……怎么办？”孙膑回答说：“击鼓进军，却命令士卒坐阵不前，采用多种方法调动敌人[，诱使敌人主动出击]。

”田忌问道：“部队阵势的部署已经完成，要让士卒在行动时听从命令，应该怎么办呢？”孙膑回答说：“在严明军纪的同时，让士卒看到服从命令给自己带来的好处。

”月战 本篇论述了战争与天时、地利、人和的关系，提出了“间于天地之间，莫贵于人”的重要观点。

但同时，作者又认为，战争胜负与日、月、星存在关系。

古人认为，月主阴，象征刑杀，所以用兵宜在月盛之时。

这显然是一种迷信说法。

这说明，孙膑虽是一位朴素的唯物主义军事思想家，但也难免在一定程度上受到时代的某些局限。

篇题原写在本篇第一筒筒背。

孙子曰：“间于天地之间，莫贵于人。

战口口口人不单。

天时、地利、人和，三者不得，虽胜有殃。

是以必付与而口战，不得已而后战。

故抚时而战，不复使其众。

无方而战者，小胜以付层者也。

”战口口口人不单：此处可能是说影响战争胜利的因素不是单一的。

殃：原作“央”。

抚：原为“号(掳)”，遵循。

复：反复。

无方：指没有得到天时、地利、人和等全部条件的辅助。

方，借为“旁”；旁，通“傍”，依、附的意思。

付：通“附”。

曆(li)：同“历”。

此指天时方面的历数。

有比人更宝贵的了。

……天时、地利、人和三个方面的条件都不具备，即使打了胜仗也会有祸患。

所以必须三方面的条件全部具备之后才出战，必须在不得不战的情况下才出战。

因此，顺应天时而战，就[可以一战而胜，从而]不需要反复使用自己的部队。

不具备天时、地利、人和的有利条件而出战，[有时所以]岂获得小胜，那是因为得到了天时中历数的帮助。

”孙子曰：“十战而六胜，以星也。

十战而七胜，以日者也。

十战而八胜，以月者也。

十战而九胜，月有……[十战]而十胜，将善而生过者也。

一单……”星：星德。

指借助于星德的有利条件。

以下“日”、“月”同。

孙膑说：“十次作战六次取胜，是因为借助了星德的有利条件的缘故。

十次作战七次取胜，是因为借助了日德的有利条件的缘故。

十次作战八次取胜，是因为借助了月德的有利条件的缘故。

十次作战九次取胜，是因为月……。

十次作过：超过。

意谓将领善战的作用超过了“天时”的作用。

一说，“过”指过头，疑借为“祸”，是说多次获胜并不是好事。

这里取前说。

<<孙膑兵法新译>>

战十次取胜，是因为将领勇敢善战自身的作用超过以上诸德的缘故……”……，所不胜者也五，五者有所壹，不胜。

故战之道，有多杀人而不得将卒者，有得将卒而不得舍者，有得舍而不得将军者，有覆军杀将者。

故得其道，则虽欲生不可得也。

八十得：俘获之意。

将卒：低级军官。

舍：营舍。

覆：原为“复”。

虽欲生不可得：这里是指敌人而言。

口口口口用方，迎陵而阵用*，险口口口用圆，交易武退用兵，口口阵临用方，……翼，凡战接盾用喙锋，囚险解谷以口远，草狙莎茶以阳削，战胜而阵以奋国。

而……为隈以山肤，榛弗以透迤，便罢以雁行，险厄以杂管，还退以蓬错，绕山林以曲次，袭国邑以水则，辨夜退以明简，夜警以传节，盾人内寇以棺士，遇短兵以必舆，火输积以车，阵刃以银行，阵少卒以合杂。

刳(kui)：分割，分散。

圆：环形防御，即圆阵。

武退用兵：疑“兵”字前遗一“轻”字，即击退败走之敌用轻装部队。

凡：原作“泛”。

“泛，’借为“泛”，“泛’又“凡”之借也。

盾：交错。

喙：此处指先锋部队。

囚险解谷：制敌于险隘之中，要开放谷口，把敌人引出来消灭。

狙(ze)：同“苴”，生长繁茂的杂草。

莎：原作“沙”，莎草。

茶：营茅花。

此外泛指杂草。

莎茶，底本认为应作“沙途”。

阳削：诈设旌旗以迷惑敌人。

削，借为“旅”。

隈：原作“畏”，山岭弯曲处。

肤(qu)：同“陆”，一种环形阵。

榛弗：原作“秦拂”，即丛生的灌木杂草。

透迤：原作“委施”。

杂管：以不同的兵器兵种来控制。

一说指阵名。

蓬错：隐蔽交错。

一说指阵名。

曲次：部队的先后次序。

一说指阵名。

水则：水的规律。

明简：以简书传达命令。

警：原作“敬”。

节：符节一类通行凭证。

盾入：突入。

棺士：疑即材士，汉称材官，即武艺高强之士。

必舆：密列战车。

<<孙膑兵法新译>>

必，借为“汲”，铺满，即依次排列。

在……地作战要用方阵对付敌人，面对山陵布兵要用到阵对付敌人，[在危险情况下作战要用]圆阵对付敌人。

在平地作战，打击败退之敌要用轻兵。

……敌人居高临下时，要从侧翼攻击它。

任何情况下作战，都要首先用前锋部队与敌人交战。

制敌于险隘之地时，要放开谷口，引诱敌人脱离险要再加以歼灭。

在茅草荆棘丛生之地作战要诈设旗帜[，以迷惑敌人]。

战胜敌人之后要严整军容，以振国威。

[通过]山岭弯曲之处时要保持一种环形阵势，通过草木荆棘丛生之地时要[蜿蜒曲折地前进并]保持一种连续不断的队形，疲惫敌人要将兵力作梯次布置，扼守险阻时要配置不同的兵器和兵种，撤退时要隐蔽交错地进行，经过山林之地时要依次行进，攻打敌人都邑时要像大水那样汹涌不可阻挡，夜间撤退时要用书写好的简书传达命令，夜间进行警戒时要严格查验符节，突击敌阵时要用武艺高强的士卒，与敌人短兵相接时要充分发挥战车的作用，焚烧敌人的运输物资时要用车辆前去放火，想使阵势锋利就要用锥形阵，兵员不足时要集中兵力布阵。

[将德] [原文及注释] ……赤子，爱之若狡童，敬之若严师，用之若土芥，将军………
…不失，将军之智也。

不轻寡，不劫于敌，慎终若始，将军………而不御，君令不入军门，将军之恒也。

入军………将不两生，军不两存，将军之………口将军之惠也。

赏不逾日，罚不还面，不维其人，不何………外辰，此将军之德也。

[将德]：篇题为竹筒整理小组所加。

本篇提出了将帅应具备爱护，卒、不轻敌、能排除国君干扰和赏罚及时等品质。

由于残缺严重，本篇内，很不完整，简文排列次序也难以确定。

狡童：面目狡好的幼童。

土芥：指尘土与草芥。

芥，原为“盖”，《校理》认为系“塤”之借；*，尘也，亦作竭。

轻寡：因敌人少而轻视它。

轻，原为“陞”。

劫于敌：为敌人所困。

劫，原为“渤”。

慎终若始：在事情将要结束时仍像刚开始那样的谨慎。

君令不入军门：“将在外，君命有所不受”的意思。

逾：原为“榆”。

还：原为“震”。

《校理》认为“震”应释“旋”。

不维其人：不考虑他是什么人。

维，思维、考虑。

辰：北极。

《论语·为政》：“为政以德，譬如北辰，居其所，而众星拱之。”

将败 [原文及注释] 将败 将败：一日不能而自能。

二曰骄。

三曰贪于位。

四曰贪于财。

[五日]口。

六曰轻。

七日迟。

八曰寡勇。

<<孙膑兵法新译>>

九日勇而弱。

十日寡信。

十一[曰]... · 十四日寡决。

十五日缓。

十六日怠。

十七日口。

十八日贼。

十九日自私。

廿日自乱³。

多败者多失。

将败：篇题原单独写在一简上。

本篇列举了将帅品质上存在的能够导致失败的种种缺点。

贼：原为“咸(成)”，残暴。

自乱：甲朝令夕改而自己导致的混乱。

.....

<<孙臆兵法新译>>

媒体关注与评论

前言我国是一个古代军事文化极为发达的国度。

在几千年漫长悠久的历史长河中，在这方古老神奇的土地上，发生的战争战役难以数计，涌现的军事家灿若群星，形成的兵书战策卷帙浩繁。

但是，我国古代军事理论的基础，却并非是经过几千年才形成的，而是早在春秋战国时期就奠定下来了。

春秋战国时期，是我国历史上一个十分重要的阶段。

在这一历史时期内，虽然列国纷争，战事频繁，但学术文化却十分发达，甚至形成了百家争鸣的局面，而兵家则正是当时各家文化中一个重要的学术派别。

当时著名的兵家人物，自然应当首推孙武，其下则有司马穰苴、吴起、孙臆、尉繚等人。

孙武的后人孙臆，又称齐孙子，《史记》有传，列于孙武之后。

《史记》的传文较为详细地记载了他的生平事迹。

与乃祖孙武相比，孙臆的生平似更富传奇色彩。

据说，他曾与庞涓一起向我国历史上的一个极为神秘的人物鬼谷子学习兵法。

在学习期间，他由于得到了乃祖孙武的真传，又加天赋过人，故而才能高于庞涓，庞涓深忌之。

后庞涓去魏国当了将军，便将孙臆诳至自己门下，诬以罪名，“断其两足而黥之”，企图使孙臆从此隐姓埋名，无法现身于世。

面对庞涓的残害，孙臆只好忍耻佯狂，借以麻痹庞涓。

后来，他借齐国使者来到大梁之机，暗地里说服齐使，将其偷偷地载运回齐国，并介绍给齐国大将田忌，从而成为田忌的门客。

回到齐国之后，孙臆的过人才能够终于得到了充分发挥的机会。

他先以运筹之术帮助田忌在赛马场上赢得千金，使得田忌对他刮目相看，并将他推荐给齐威王，得为军师；后又在救赵（桂陵之战）、救韩（马陵之战）过程中，相继用围魏救赵之计和退兵减灶之计两败庞涓，迫其自杀，并俘虏魏太子申，从而威震诸侯，“名显天下”，使齐国走上了强大之路。

司马迁在《史记·孟子荀卿列传》中说，“齐威王、宣王用孙子（臆）、田忌之徒，而诸侯东面朝齐”，就是对他的历史作用的一种肯定。

作为一代杰出的军事家，孙臆与孙武以及和他同时代的吴起齐名，世称“孙吴”。

孙武因从齐国奔吴并在那里建功立业，人们习惯上称他为“吴孙子”。

孙臆因助田忌两败魏军，并且终老于齐，人们习惯上称他为“齐孙子”。

孙武的兵法著作，人们一般称为《孙子兵法》，有时也称为《吴孙子》；孙臆的兵法著作，人们一般称为《孙臆兵法》，有时也称为《齐孙子》。

可惜的是，《孙臆兵法》没有能够像《孙子兵法》那样，代代相继地流传下来，而是大约在东汉末年即已佚失，并且从《隋书·经籍志》开始即不见于历代著录。

一部杰出军事家的著名兵书，就这样失传了，这很自然地引起了人们的种种怀疑和猜测，所以从宋代以至近世，中外学者聚讼纷纭，莫衷一是。

有人甚至认为，历史上根本没有孙臆其人，所谓的孙臆其实即是孙武，而所谓的《孙臆兵法》其实也就是《孙子兵法》。

然而，历史好像是故意要和人们开一个大大的玩笑：1972年4月，在山东临沂银雀山的汉墓中，同时出土了抄写在竹简上的《孙子兵法》和《孙臆兵法》。

这一重大的考古发现，当时就在国内外引起了轰动。

由于年代久远，银雀山汉墓出土的竹简残缺不全，损坏严重。

经银雀山汉墓竹简整理小组的认真发掘、整理和考证之后，由文物出版社先后于1975年2月和7月分别公开出版了普通本竹简《孙臆兵法》和线装大字本竹简《孙臆兵法》。

竹简本《孙臆兵法》共收经过整理的竹简364枚，分为上、下两编，每编各15篇，计11000余字。

这样，失传长达1700多年的《孙臆兵法》终于得以重见天日。

历史上究竟有无孙臆其人？《孙臆兵法》究竟是否与《孙子兵法》是一部书？这件聚讼千年的历史疑案

<<孙臆兵法新译>>

，终于随着这一新的重大考古发现而涣然冰释！但是，随着研究的逐渐深入，人们对1975年整理出版的竹简本《孙臆兵法》的认识也在不断的深化。

有的学者提出，1975年版《孙臆兵法》下编15篇，不像是《孙臆兵法》的内容，而应是其他兵法著作的佚文。

如张震泽在《孙臆兵法校理》一书的《例言》中就曾说：“文物出版社本《孙臆兵法》，共三十篇，分为上下两编。

上编十五篇，各记‘孙子曰’或‘威王曰’，可称为‘《孙臆兵法》’；下编十五篇，无此等字样，似非孙臆之书，而应别题书名，作为附编。

”这一观点，一经提出，即很快得到了学术界大多数学者的认同。

所以，文物出版社遂于1985年又重新校订、出版了新版大字本《孙臆兵法》。

这次出版的《孙臆兵法》，删下编15篇，上编在原有15篇的基础上增《五教法》而成16篇。

此后，绝大多数学者在整理、研究和校注《孙臆兵法》时，均以此一版本为依据。

我们这次重新注译这一名著时，同样是以银雀山汉墓竹简整理小组整理、文物出版社1985年出版的大字本《孙臆兵法》为依据的，但考虑到被删掉的后15篇也有不可忽视的重要价值，所以仍以“银雀山汉墓竹简兵法佚文”之名，略加注释，附于书后，并同时将其摹本也收入书中，以供古代兵法爱好者参考。

.....

<<孙臆兵法新译>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>