

<<北师大名师伴我读>>

图书基本信息

书名：<<北师大名师伴我读>>

13位ISBN编号：9787533271473

10位ISBN编号：7533271475

出版时间：2012-11

出版时间：明天出版社

作者：李春青

页数：141

字数：88000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

什么是“国学”？

专家们各有各的解释，我们这里是取它最广义的概念，也就是：中国古代先贤们创造的、在今天仍然有价值的精神文化遗产，当然也包括与之相关的各种研究。

由于精神文化的传承主要靠书籍，所以，我们说的“国学”主要是指与中国优秀的古代文化典籍相关的学问。

这些文化典籍记录了中国古代思想家、哲学家、文学家们对世界和人生的理解与思考，包含着中国古人在长期的历史发展中积累的生存智慧与做人的道理，对我们今天来说是一笔极为宝贵的精神财富。

当今中国的经济发展很快，取得的成就让世界惊叹。

我们的精神文化建设也取得了很大成绩，同样为世界所瞩目。

但是毋庸讳言，我们还存在着很多问题，比如说，有些人过于看重金钱的价值，以致心灵扭曲、唯利是图、不顾道义。

中国人的精神水准需要提升！

但是我们靠什么来提升呢？

毫无疑问，国学是我们建设当代精神文化的最重要的资源之一。中国古代最重人伦关系，讲究人与人之间和睦相处，在这方面积累了丰富的思想与经验。

我们今天要学习古人，根据社会条件的变化，去其糟粕，取其精华，让古人的思想经验在今天发扬光大！

<<北师大名师伴我读>>

内容概要

李春青主编的《北师大名师伴我读庄子(小学中高年级卷)》内容简介：《庄子》是一部道家经典著作，成书大约在战国时期，由庄子及其弟子、后学所作。

全书今存三十三篇，分为《内篇》七、《外篇》十五、《杂篇》十一。

《内篇》的思想、文风比较统一，一般认为是庄子自著；《外篇》、《杂篇》则比较庞杂，应当兼有弟子、后学之作。

《北师大名师伴我读庄子(小学中高年级卷)》介绍的《庄子》上承《老子》，极大地发展了道睿思想，对后世产生了深远的影响。

政治家学习它的无为之治，文学家学习它的浪漫笔法。

求长寿的人，从中找到了清心寡欲；不满现实的人，从中领悟了鄙弃功名。

醉心于它的人为它作注，反对它的人也汲取它的思维方法。

《庄子》中所蕴含的智慧，怎么挖掘也挖掘不完！

<<北师大名师伴我读>>

作者简介

李春青，北京师范大学中文学院副院长、教授、博导，教育部人文社会科学重点研究基地——北京师范大学文艺学研究中心主任、专职研究员，国家级重点学科文艺学专业主要学术带头人之一。主要从事中国古代儒家文化、中国古代文论等领域的教学与研究。

<<北师大名师伴我读>>

书籍目录

鲲鹏与蝸
小知不及大知
有待与无待
尧让天下于许由
拙于用大与善于用大
吾丧我
物无非彼，物无非是
道通为一
朝三暮四
古之人，其知有至矣
天地与我并生，而万物与我为—
大道不称，大辩不言
天下之正色
庄周梦蝶
为善无近名，为恶无近刑
安时处顺
知其不可奈何而安之若命
物之同异
才全而德不形
藏天下于天下
坐忘
游心于淡，合气于漠
浑沌之死
任性命之情
至德之世
圣人之过
诸侯之门而仁义存焉
有机事者必有机心
圣人之静
朴素而天下莫能与之争美
知者不言，言者不知
轮扁斫轮
无方之传
望洋兴叹
以道观之，物无贵贱
无以人灭天
吾将曳尾于涂中
子非鱼安知鱼之乐
天下至乐
鼓盆而歌
好恶相异
佝偻承蜩
养生若牧羊
桓公遇鬼
梓庆削木为镰

<<北师大名师伴我读>>

处夫材与不材之间

鲁侯之忧

不死之道

君子之交淡若水

鲁少儒

真画者

何暇至乎人贵人贱

通天下一气耳

道无所不在

匠石斫郢人鼻之垸

无以汝色骄人

索我于枯鱼之肆

知无用而始可与言用矣

得鱼忘筌，得意忘言

真恶富贵者

列子不受子阳之粟

颜回不仕

身在江海之上，心居乎魏阙之下

真者，精诚之至也

道术将为天下裂

以天下为沉浊，不可与庄语

<<北师大名师伴我读>>

章节摘录

版权页：插图：拙于用大与善于用大 惠子 谓庄子曰：“魏王贻我大瓠之种，我树之，成，而实五石；以盛水浆，其坚不能自举也；剖之以为瓢，则瓠落无所容。”

非不号然大也，吾为其无用而掊之。

”庄子曰：“夫子固拙于用大矣。”

宋人有善为不龟手之药者，世世以泝泝絀为事。

客闻之，请买其方百金（11）。

聚族而谋（12）曰：‘我世世为泝泝絀，不过数金；今一朝而鬻技（13）百金，请与之（14）。’

客得之，以说（15）吴王。

越有难（16），吴王使之将（17）；冬，与越人水战，大败越人（18），裂地而封之（19）。

能不龟手一也（20），或以封（21），或不免于泝泝絀，则所用之异也。

今子有五石之瓠，何不虑以为大樽而浮乎江湖（22），而忧其瓠落无所容？

则夫子犹有蓬之心（23）也夫！

”注释 惠子，战国宋人惠施，曾任梁惠王相。魏王，因魏国建都大梁，所以又称梁惠王。

贻，赠与。

大瓠，葫芦。

种，种子。

成，成熟。

实五石，装满能有五石的容量。

坚，硬度。

瓠落，空廓的样子。

无所容，无所可容，没有什么东西好装。

号然，空虚巨大的样子。

为，因为。

掊，击破。

拙，不善。

不龟手，指手不被冻裂。

龟，通“皴”，皮肤因寒冷或干燥而破裂。

泝泝，漂洗。

絀，绵絮。

（11）方，指不龟手的药方。

金，古代货币单位。

（12）聚族而谋，召集全家族的人来商量。

（13）鬻技，出卖技术。

（14）与之，指卖给他。

（15）说，用语言劝说别人，使他信服自己。

（16）越，周代诸侯国，原本在今天浙江钱塘江流域一带，后来攻占了吴国全部领土，并发展到山东东南部。

难，难事，指军事行动。

（17）使之将，派他率领军队。

（18）大败越人，因吴军有使手脚不冻裂的药，因而得胜。

（19）裂地，割出一块地方。

封之，封赐给他。

（20）一也，是一样的。

（21）或，有人。

以封，因此而得到封地。

<<北师大名师伴我读>>

(22) 虑，系缚。

樽，葫芦形似酒樽，缚在腰上游泳，好像今天的救生圈一样。

(23) 蓬之心，指惠子不通道理。

导读 本章节选自《逍遥游》。

惠子的话里暗藏锋芒，他表面上是在说呼然硕大的葫芦一无用处，实际是在讽刺庄子的学说毫不实用。

面对惠子咄咄逼人的进攻，庄子讲述了一个药方的故事作为还击。

同一个药方，让一个人仅获数金，却让另一个人被封为诸侯。

这巨大的差异来自他们眼界的不同，而眼界的广狭则往往与思想的深浅、人生境界的高低相关。

惠子无法领略乘大瓠浮游江湖的逍遥自在，否认实用之外的无用的大用，便只会盯着葫芦盛水之类的事物的实用价值大发议论。

对比那两个使用不龟手药方的人，一个只是通过终年的辛苦劳作换取微薄的收入，另一个却将它巧妙应用到战斗中获得了功名。

后者有着比一般人更为开阔的眼界、更为独到的思路，能够把寻常事物应用到不同寻常之处。

我们也应该向他学习，培养开阔的视野，站在思想的高峰上发掘周围事物的不同寻常之处，成就一番人生的大事业。

“不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。

”站得高看得远，超越庸碌纷扰的世俗之见的遮蔽，人生便呈现出一幅开阔的图景来！

编辑推荐

《国学堂:北师大名师伴我读(小学中高年级卷)》对古代中国经典国学读物之一《庄子》进行了注音和解读。

以小学低年级学生能够接受的形式, 尽量展现名著原汁原味的面貌, 由浅入深、系统全面的展现中华文明。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>