

<<北师大名师伴我读>>

图书基本信息

书名：<<北师大名师伴我读>>

13位ISBN编号：9787533270247

10位ISBN编号：753327024X

出版时间：2012-11

出版时间：明天出版社

作者：李春青

页数：122

字数：82000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

什么是“国学”？

专家们各有各的解释，我们这里是取它最广义的概念，也就是：中国古代先贤们创造的、在今天仍然有价值的精神文化遗产，当然也包括与之相关的各种研究。

由于精神文化的传承主要靠书籍，所以，我们说的“国学”主要是指与中国优秀的古代文化典籍相关的学问。

这些文化典籍记录了中国古代思想家、哲学家、文学家们对世界和人生的理解与思考，包含着中国古人在长期的历史发展中积累的生存智慧与做人的道理，对我们今天来说是一笔极为宝贵的精神财富。

当今中国的经济发展很快，取得的成就让世界惊叹。

我们的精神文化建设也取得了很大成绩，同样为世界所瞩目。

但是毋庸讳言，我们还存在着很多问题，比如说，有些人过于看重金钱的价值，以致心灵扭曲、唯利是图、不顾道义。

中国人的精神水准需要提升！

但是我们靠什么来提升呢？

毫无疑问，国学是我们建设当代精神文化的最重要的资源之一！

中国古人最重人伦关系，讲究人与人之间和睦相处，在这方面积累了丰富的思想与经验。

我们今天要学习古人，根据社会条件的变化，去其糟粕，取其精华，让古人的思想经验在今天发扬光大！

.....

<<北师大名师伴我读>>

内容概要

李春青主编的《北师大名师伴我读荀子(小学中高年级卷)》内容简介：荀子（约公元前298—前238）名况，字卿，又称孙卿，战国末期赵国猗氏（今山西安泽）人。他是著名的思想家、文学家、政治家、教育家，是先秦最后一位儒学大师，时人尊称“荀卿”，曾三次担任齐国稷下学宫的祭酒（一种主管教育的官员），后为楚兰陵（今山东兰陵）令。法家代表人物李斯、韩非都是他的学生。

《北师大名师伴我读荀子(小学中高年级卷)》阐述：荀子最著名的思想是“性恶论”。与儒家另一位代表人物孟子不同，荀子反对“性善论”，主张“性恶论”，因此他十分重视人们后天的学习修养，也十分强调礼法在塑造人性方面的重要性。在历史上，荀子的思想与学说并不算正统，但他学问渊博，在继承前期儒家学说的基础上，又吸收了各家的长处加以综合、改造，建立了自己的思想体系，发展了古代唯物主义思想。现存的《荀子》共三十二篇，大部分是荀子自己的著作，涉及哲学、逻辑、政治、道德等许多方面的内容。文章论题鲜明、结构严谨、说理透彻，有很强的逻辑性，语言则丰富多彩，善用比喻，名言警句极多，素有“诸子大成”的美称。本书节选了适合少年儿童阅读的部分章节，希望对少年儿童的成长有所启发和帮助。

作者简介

李春青，北京师范大学中文学院副院长、教授、博导，教育部人文社会科学重点研究基地——北京师范大学文艺学研究中心主任、专职研究员，国家级重点学科文艺学专业主要学术带头人之一。主要从事中国古代儒家文化、中国古代文论等领域的教学与研究。

<<北师大名师伴我读>>

书籍目录

劝学

青出于蓝而胜于蓝
君子善假于物
君子居必择乡
君子慎其所立
锲而不舍，金石可镂
专心致志
声无小而不闻
学至乎没而后止
君子之学与小人之学
学莫便乎近其人
学之经莫速乎好其人
勿与争气者辩
不全不粹之不足以为美

修身

见善与见不善
非我与是我
人无礼不生
是是非非
治气与养心
君子役物，小人役于物
有所止
以公义胜私欲

不苟

行不贵苟难
能与不能
至文
养心莫善于诚
见可欲则虑可恶
盗名不如盗货

荣辱

与人善言，暖于布帛
君子之勇与小人之勇

非相

非相
兼术

非十二子

君子之能与不能

儒效

学至于行而止

议兵

成事在敬

天论

君子敬其在己者
天人相分

<<北师大名师伴我读>>

制天命而用之

礼论

礼的起源

解蔽

凡人之患，蔽于一曲

知道

心者，形之君也

正名

名无固实

以己为物役

重己役物

性恶

礼义之道

性伪之分

化性起伪

涂之人可以为禹

人有“三勇”

求贤师，择良友

大略

义与利

君子之学

君子隘穷而不失

尽小者大

人之于文学也，犹玉之于琢磨也

宥坐

孔子观水

子道

人有三行

孝子三不从命

智者与仁者

君子有终身之乐，无一日之忧

法行

君子以玉比德

君子有三思

尧问

孙叔敖相楚

章节摘录

导读 《荀子》这一段主要讲礼的重要性。

礼，对个人而言是礼义、礼信，对国家而言则是礼仪、礼法。

对于个人修身而言，礼是一种行为准则，因此做人要知礼、懂礼。

相传孔子的儿子孔鲤有一次走过家中的庭院，孔子把他叫住，问：“学礼乎？”

”孔鲤回答：“未也。”

”孔子就训导他：“不学礼，无以立。”

”于是孔鲤退而学礼。

这就是著名的“过庭语”的故事。

而天子立国时，需要建设一种制度，来保证四海安宁，百姓安居乐业。

于是相传周公“制礼作乐”，使礼乐成为周朝的一项社会制度，广泛影响着社会各阶层，而周代的文化也被习惯性称为“礼乐文化”。

在古代，礼影响到社会的方方面面，一个人若想做出一番事业，若想有规范的言行，就必须学礼、懂礼、行礼，因为这是和别人打交道的基礎。

而荀子认为，如果每个人都能知礼、懂礼、行礼，天下也就太平了。

回顾历史，虽然早在春秋时就已经“礼崩乐坏”，即作为社会制度的礼已经不存在了，但是直到今天，作为道德规范的“礼”在人们的生活中依然扮演着重要的角色，尊老爱幼、敬重师长以及大大小小的传统节日和习俗等等，都表明礼的重要性。

对于学生而言，讲礼貌既表现了对他人的尊重，也体现了自身的道德修养，有助于促进与他人的关系。

因此“人无礼而不生”，即便在今天依然具有积极的意义。

是是非非 以善先人者谓之教，以善和人者谓之顺；以不善先人者谓之谄，以不善和人者谓之谀。

是是、非非谓之知，非是、是非谓之愚伤。

良曰谗，害良曰贼。

是谓是、非谓非曰直。

.....

编辑推荐

李春青主编的《北师大名师伴我读荀子(小学中高年级卷)》对古代中国经典国学读物之一《荀子》进行了注音和解读。以小学低年级学生能够接受的形式，尽量展现名著原汁原味的面貌，由浅入深、系统全面的展现中华文明。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>