

<<比较儿童文学初探>>

图书基本信息

书名：<<比较儿童文学初探>>

13位ISBN编号：9787533262020

10位ISBN编号：7533262026

出版时间：2009年9月

出版时间：明天出版社

作者：汤锐

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<比较儿童文学初探>>

内容概要

《汤锐儿童文学理论文集：比较儿童文学初探》是一部尝试构筑中西儿童文学比较研究新体系的理论著作。

它将中西儿童文学的发展各理出一条线索，来研究各自的发展轨迹和特色，以历史为经线，以理论为纬线，构筑了一个史论结合的中西儿童文学比较研究的新体系。

<<比较儿童文学初探>>

作者简介

女。

先后毕业于北京师范大学、浙江师范大学中文系。

历任中国少年儿童出版社编辑，北京师范大学中文系副教授，朝花少儿出版社副总编辑，连环画出版社总编辑。

1980年开始发表作品。

1993年加入中国作家协会。

著有专著《比较儿童文学》、《现代儿童文学本体论》、《北欧儿童文学述略》、《酒神的困惑》、《中国现代儿童文学史》(合作)等。

论文《不断发展的童话创作》获全国首届儿童文学理论评奖优秀论文奖，专著《现代儿童文学本体论》获教育部人文社科成果、北京市第四届社科成果二等奖。

<<比较儿童文学初探>>

书籍目录

代序小引问题的提出本书的尝试第一章 溯源共同的摇篮两条思路日神和酒神第二章 牧歌时代历史的时间差《鹅妈妈的故事》北方的牧歌牧歌时代的性格第三章 教育时代“救救孩子！”吸收和同化教育时代的性格第四章 比较论多元化的动机在创作者与接受者之间群体与个体情与理纵情与节制安徒生与张天翼第五章 生存时代背景几个主要倾向第六章 人的时代背景主要倾向第七章 比较论童年经验生存意识哲学的和文学的再谈群体与个体在合流的趋势中重版后记

<<比较儿童文学初探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>