

## <<追不回来的岁月>>

### 图书基本信息

书名：<<追不回来的岁月>>

13位ISBN编号：9787533260118

10位ISBN编号：7533260112

出版时间：2009-4

出版时间：明天出版社

作者：石英

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<追不回来的岁月>>

### 内容概要

《追不回来的岁月》既是时代与人生命运的交响曲，也为读者展现了一幅乡镇民俗风情画。它不仅追寻过去，反映和未来亦有启示与借鉴。小说以胶东东岛一个千年古镇为基点，辐射出不同阶层、各行各业的人们在历时三年解放战争的烽火岁月中丰富多彩的活动。

## <<追不回来的岁月>>

### 作者简介

石英，散文、诗歌、小说、文艺理论、杂文随笔等多栖作家，曾任百花文艺出版社副总编、《散文》月刊主编、《人民日报》文艺部副主任，现为中国散文学会副会长、中国大众文学学会副会长兼秘书长，享受国务院特殊贡献与专家津贴。

作品甚丰，主要有长篇小说《同在蓝天下》、《文明地狱》、《公开潜伏》、《人性伏击》，传记文学《吉鸿昌》，散文《母爱》、《当代散文名家精品文库·石英卷》、《老兵大家丛书·石英卷》、《石英美文选》，诗歌《当代正气歌》、《石英精短诗选》，文艺理论《散文写作的成功之路》，文化随笔《文史与人生》等五十余部逾千万字，曾获国家和省市若干奖项。

## <<追不回来的岁月>>

### 书籍目录

开篇自述一、古镇概貌：说是三国太史慈那时就有了另一说是在宋朝狸猫换太子的时候二、全镇唯此一姓，独门独户大人说“咱是中农”，孩子却偏说“咱是正农”三、一夜秋风标语满墙谁人扬眉谁人惊惶四、钦赐五品顶戴，“开明乡绅”玉体欠安“利坚”与“合众”在村镇横劲锐减五、初春时节，小园嫩芽迎细雨天亮之前，“清乡”势穷近黄昏六、短暂的肃静，骤然爆起掌声伪区中队突袭，通风报信者是谁七、担架没抬上，仍然得到犒赏戏楼久未开张，戏单欢庆光复八、吕家药铺背景扑朔迷离客栈女掌柜唱来暴雨也许偶然九、高狄戎，不想出山还得出山罗合众，没人逼迫悄悄恢复原名十、朱三爷临咽气时还嘱咐家人别盖棺，我和阎王爷打完官司三天后回来十一、乡亲们一揭盖惊呼：朱三爷真会死几条大罪，崩他三回都够了十二、顺藤摸瓜，多年旧案大白天下反奸反霸，十里镇首战成功十三、既做不成陶潜，又远不及孔明能为一镇做些好事，此生足矣十四、社区长说：刨开祖宗三代，难免出个歪瓜劣枣当代表，关键是为正人正派办事公道十五、以德报怨，德性济不活心死雨夜丑行，春雨担不得责任十六、馥香中走出来的时代公子又在篮球竞技场上大显身手十七、夏日冬眠为的是留得青山在老熊含泪有真情相助不怕没柴烧十八、名人有大有小，再小也是名人红娘未必好做，看是一对却未必成双十九、同是一个女娲宫，你说是迷信我说是文物同是红樱桃，顺是爱的象征逆是诡谲精灵二十、大雾弥漫，还是掩不住人间私秘丁香园里，追不回似曾有过的温馨.....五十二年后的结语

## <<追不回来的岁月>>

### 章节摘录

一、古镇概貌：说是三国太史慈那时就有了另一说是在宋朝狸猫换太子的时候 不论是开始于什么时候，反正肯定是一座古镇就是了。

有实物为证，镇东头的石桥现在叫永安桥，有记载在宋朝的时候叫太子桥。

其实此地离东京汴梁城至少有一两千公里，不知怎么就跟“狸猫换太子”的故事串联到一起了。

但确凿无误的记载是北宋嘉祐年间，嘉祐是宋仁宗的年号之一。

就算从那时起，十里镇也有上千年历史了。

之所以称为十里镇，是因为它东距县城十华里（五公里）。

至于这十里之距从哪里算起，也有两种说法：一种说法是从县城西圩门算起，另一种说法是从县城中心大十字口县衙算起。

但也怪了，这么个并不算复杂的问题，谁也没去认真丈量过。

反正本镇位居县城正西偏南一点儿，一座古镇，确定无疑。

在本县还数不上老大，论户数排行老三，论历史却最悠久。

## <<追不回来的岁月>>

### 编辑推荐

《追不回来的岁月》讲述了岁月如流，逝去的当然不可追回。而《追不回来的岁月》尚有一种特定的所指，即在当年解放区，在解放战争的熄火岁月中，也有一块为时不长，却相对安定、和谐的地面；人民的物质生活虽不富裕，但平行、温馨，社会秩序井然，已接近“路不拾遗，夜不闭户”的境界……

<<追不回来的岁月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>