

## <<巴士到站了>>

### 图书基本信息

书名：<<巴士到站了>>

13位ISBN编号：9787533258160

10位ISBN编号：7533258169

出版时间：2009-3

出版时间：明天出版社

作者：五味太郎

页数：31

译者：朱自强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴士到站了>>

### 内容概要

全书以“巴士到站了（バスがきた）、某某该下车了（……おりた）”构成回复旋律。人们乘坐巴士到达属于自己的目的地，每个人都在自己的那一站下车去做自己的事情。我们能否猜出每一站是什么地方？而巴士的下一站又会停在哪里呢？

一位色彩魔术师——五味太郎，用非常鲜艳美丽的色彩，规划了巴士的路线：从海边、山边、小区、新市镇、大都会、游乐场、运动场、医院、市场、垃圾场……到停车场。透过色彩，不仅将不同停靠站所代表的生活气氛表露无遗，也透露了巴士服务的各种人的职业，以及服务时间。

最重要的，缤纷的色彩也让巴士每天的行程变得非常愉快。

小朋友，你来看一下，巴士都到了什么地方呢？

下来的人们又都是什么职业的呢？

想不想跟着爸爸妈妈一起去乘巴士，然后把《巴士到站了》的故事说给他们听呢？

时时少年时——绘本大师五味太郎少年时代自传式回忆录,点击进入>>>

## <<巴士到站了>>

### 作者简介

五味太郎(Taroh GOMI), 国内读者很熟悉的日本绘本作家。

1945年出生于东京, 毕业于日本桑泽研究所的工业设计科。

30岁开始走上天马行空、创意十足的绘本创作之路, 曾经荣获波隆那国际儿童原画展等多项国际知名大奖。

五味太郎的观察力非常敏锐, 创作力惊人、题材多元且为多产作家, 于短短20多年间, 就拥有230多本图画书作品, 堪称世界儿童图画书界的创举。

创作风格与特色: 轻松幽默, 不加入严肃的教训; 自己写作, 自己画插画, 自己设计版面, 且题材多样; 展现高度的创意, 在制作图画书时, 会加入许多设计的点子, 使书的形式、封面、装订都有出人意料的展现; 充满了创意、趣味和幽默感, 画风和线条近似涂鸭, 丰富的色彩运用, 朴实中带点淘气, 顽皮而又纯真。

善于利用拟人化的手法, 描写出有趣画面, 利用简单的元素来吸引读者; 作品和日常生活息息相关, 使用诙谐、逗趣的手法, 主题浅显易懂。

五味太郎的主要作品有: 《鳄鱼怕怕牙医怕怕》、《小金鱼逃走了》、《我的朋友》、《我是大象》、《兔子先生去散步》、《ABC图画书》、《春天来了》、《爸爸走丢了》、《我是第一个》、《大家来大便》、《巴士到站了》等等。

<<巴士到站了>>

编辑推荐

海报：

<<巴士到站了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>