

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787533137434

10位ISBN编号：7533137434

出版时间：2004-7

出版时间：山东科技

作者：周霖

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

《设计色彩》是设计专业必修的基础课之一，本书在编写过程中按照高等职业教育的要求，充分吸收和借鉴本学科国内外新成果、新材料、新创意，把多年来教学的理论研究和实践融入其中，力求融科学性、理论性、前瞻性、知识性、实用性于一体，并做到观点明确，内容深入浅出，图文结合，可读性、可操作性强。

<<设计色彩>>

作者简介

周霖，字泊寒，副教授。

1960年生于江西省九江市，1983年毕业于江西师范学院美术专业，1997年赴广州美术学院攻读硕士研究生主要课程。

执教美术专业20余年，现任江西旅游商贸职业学院艺术设计系主任兼书记。

<<设计色彩>>

书籍目录

第一章 设计色彩概述 第一节 课程性质及任务 第二节 课程的基本要求 第三节 设计与色彩 第四节 设计色彩运用第二章 设计色彩原理 第一节 设计色彩的基本知识 第二节 色彩的三属性 第三节 色彩混合 第四节 色彩对比 第五节 色彩心理及色彩感觉 第六节 色彩对比与面积、形状、位置、肌理的关系 第七节 色彩的形式美法则第三章 设计色彩的表现形式 第一节 设计色彩的表现媒介 第二节 设计色彩的表现风格和技法 第三节 设计色彩的表现技法 第四节 作品赏析第四章 设计色彩在生活环境中的运用 第一节 设计色彩在生产设计中的运用 第二节 设计色彩在视觉传达设计中的运用 第三节 设计色彩在环境设计中的运用 第四节 设计色彩在服装设计中的运用 参考文献编后语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>