

<<惊蛰>>

图书基本信息

书名：<<惊蛰>>

13位ISBN编号：9787533037253

10位ISBN编号：7533037251

出版时间：2012-4

出版时间：山东美术出版社

作者：闫平

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<惊蛰>>

内容概要

《惊蛰：闫平油画艺术探究》一看就懂，无须描述和议论。

多年来，闫平不画社会题材，不牵涉历史或哲学，不充当时尚的载体，不强调言外之意，不刻意追求当代艺术蕴含的观念。

闫平认为观念不必附加在画面，表达过程包含着观念。

不过她说的观念，类似学院派构思以及描绘过程的想法，即如何表现对象，如何传达自己的感受。

“观念艺术”的观念不是指绘制过程生发的想法，也不是通过评论引申出来的思想，而是先于绘画的意图。

它重于绘画过程的想法，甚至重于绘画本身。

<<惊蛰>>

书籍目录

惊蛰--闰平油画作品展 绪言
真正的悲伤是不能说的 黄扉
春天的味道 潘力
大事记 闰平
三看闰平（后记） 西安美术馆馆长

<<惊蛰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>