

<<析疑解惑>>

图书基本信息

书名：<<析疑解惑>>

13位ISBN编号：9787533035150

10位ISBN编号：7533035151

出版时间：2011-6

出版时间：山东美术

作者：刘玉泉

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<析疑解惑>>

内容概要

中国画作为中国文化的一个重要组成部分，墨彩纷呈的意象创造方式，源远流长。

《析疑解惑·花鸟画系列：竹子篇》在编写上尽可能将学术性融入深入浅出之中，文化传承脉络的系统性力求清晰明了，技法介绍于寻本书求源之际尽可能更加实用与现代。

本书是一本切实可用、析疑解惑的技法书籍，是帮助学习者理解、认识和领悟中国绘画精髓必不可少的辅助。

<<析疑解惑>>

书籍目录

概述

一、画竹技法析解

1. 双勾法
2. 勾染法
3. 勾填法
4. 没骨法
5. 破墨法、破色法

二、竹子作画步骤

1. 双勾竹
2. 晴竹
3. 风竹
4. 雨竹
5. 雪竹
6. 新篁
7. 竹笋

三、小结

四、作品欣赏

<<析疑解惑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>