

<<名家陈敬蜚画虎>>

图书基本信息

书名：<<名家陈敬蜚画虎>>

13位ISBN编号：9787533030636

10位ISBN编号：753303063X

出版时间：2010-1

出版时间：山东美术

作者：陈敬蜚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家陈敬蜚画虎>>

内容概要

陈敬蜚先生画虎三十余年，作品格调高雅，表现独特，开中国画动物撕毛技法之新河，独创“写实撕毛技法”，使得其笔下的虎，栩栩如生，呼之欲出，作品充满着原生态虎的粗犷之美，王者之威。

素有“西北虎王”之称的画虎名家陈敬蜚先生将在书中教你怎么画虎，并附有18幅作品展示，供学习借鉴。

<<名家陈敬蜚画虎>>

作者简介

陈敬蜚——致寅堂主人，别号西北虎苑主。

1947年出生，自幼受家学熏陶，酷爱诗词书画，喜画山水、走兽，尤擅画虎。

“虎不惊人不要面”是先生的艺术追求。

为了这个艺术目标，他潜心作画，深居简出，三十多年如一日，画虎从不间断。

通过对虎的细心观察，对名家画作的临摹学习，博采众长。

在继承传统，汲取前辈绘画精髓的同时，又深入研究，突破传统画虎模式，求新、求变、继承发展，积累了丰富的创作经验，使其笔下的虎栩栩如生、内蕴深厚、呼之欲出。

先生开画虎撕毛之新径，独创了“写实撕毛技法”，为中国画撕毛技法走出了一条新的道路。

出版专著《名家教技法——陈敬蜚画虎》一书。

近年来，其作品相继面世，多次在国家级美术报刊发表，作品受到日本、美国，加拿大、澳大利亚和我国香港、台湾等国家和地区众多书画藏家的喜爱和收藏。

<<名家陈敬蜚画虎>>

书籍目录

序第一章 画虎的基础介绍 第一节 画虎前的必备工具 第二节 写实撕毛技法 第三节 虎局部画法示范 眼睛的画法 虎耳的画法 虎鼻的画法 虎口、虎舌的画法 虎蹄的画法 第二章 作品创作步骤示范 范例一：《壮志凌云》的创作步骤 范例二：《从头越》的创作步骤 第三章 作品展示 志在云天 山林雪 雪皑皑 壮怀激烈 雾正浓 祁连风 王者风范 云雾山中 佛光普照 雁南飞 储威图 气冠正秋 遨游天地 气冠正秋(局部) 祁连虎啸 从头越 云海灵光 寒凝山林

<<名家陈敬蜚画虎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>