

<<书法-黄宾虹全集9>>

图书基本信息

书名：<<书法-黄宾虹全集9>>

13位ISBN编号：9787533023409

10位ISBN编号：7533023404

出版时间：2008-12

出版时间：山东美术

作者：王伯敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法-黄宾虹全集9>>

内容概要

《黄宾虹全集9:书法》的主要内容是：黄宾虹撰文论“书画同源”，总不忘重申六朝的陸探微如何将汉代张芝以来的“一笔画”变而为“一笔书”，“故知书画用笔同法”。北宋，“苏、米书法入画始成雅格”。

<<书法-黄宾虹全集9>>

书籍目录

导语?舒和之致临古书稿图版自怡书迹图版题书诗文图版书信手迹图版

<<书法-黄宾虹全集9>>

编辑推荐

《黄宾虹全集9:书法》由山东美术出版社出版。

<<书法-黄宾虹全集9>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>