第一图书网, tushu007.com

<<立体设计>>

图书基本信息

书名：<<立体设计>>

13位ISBN编号：9787533023270

10位ISBN编号：7533023277

出版时间：2007-4

出版时间：山东美术

作者：胡天珺

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本系列教材针对高校设计艺术专业课程建设，既有实践教学的主干课程，也有某些新兴课程以及对主干课程的补充，初步拟定有《图形创意设计》、《品牌形象设计与推广》、《会展设计》、《网页设计》、《妆扮设计》、《印前设计》、《书籍设计》等20种。
教材在写作过程中借鉴国内外一些较新的教学内容和教学方法，案例选择典型，内容新颖。
有些课程体现了本专业的前瞻性和国际化趋势，意在探索符合设计艺术专业课程的教学规律，力求以最新的教学理念、教学方法、教学资讯和案例教学来说明问题。
教材的编写在注重设计艺术相关专业主要实践课程共性特征的同时，又尽量体现自身的专业特色，注重课程教学规律的探索，并与其他同类教材有所区别。
通过课程学习，使学生掌握相对科学、合理的设计理念、设计方法和设计规律，做到举一反三，以点及面，从思维方法上理解和掌握设计艺术实践的有关内容及方法。
设计艺术实践课程教学是设计艺术教学的重要内容，本系列教材在对专业课程理论认识的基础上，重点强调课程的实践环节，侧重对课程内容或项目背景、推广价值、设计程序与方法、设计轨迹、设计草图与创作过程，对课程作业的创意分析、说明、遴选，以及课程实施制作，课程讲评等方面的分析和理解。
本系列教材选择使用了一定的案例教学和相关图片资料，特别强调展现课程进行过程中创意、表现和制作的轨迹，反映课题内容的设计过程、草图及生动的相关设计来源等，力图打破单一僵硬的教材讲授模式，提高学习的主动性与创造性。
　本套教材是山东省教育厅十五规划立项教材，由山东工艺美术学院科研处、教务处、研究生处联合组织实施，邀请全国知名艺术院校的一线教师参与编写工作。
相信他们的教学经验和新颖的思想，能为普通高等艺术院校、艺术职业院校的师生提供一定的专业课程教学参照。
当然，由于作者编写经验的缺乏，也请读者提出宝贵意见，以便日后我们进一步修订。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一、课程内容二、立体设计的风格流派与创新思维 （一）立体设计流派 （二）立体设计与创新思维 （三）创新思维的表现形式三、立体设计的构成要素 （一）形态 （二）色彩 （三）材料四、立体设计的创意与表达 （一）设计创意 （二）形态创意的方法 （三）形象表述 （四）立体制作参考文献

章节摘录

插图：

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com