

<<瑞典画家佐恩铜版画选>>

图书基本信息

书名：<<瑞典画家佐恩铜版画选>>

13位ISBN编号：9787533022396

10位ISBN编号：7533022394

出版时间：2006-7

出版时间：山东美术

作者：全山石

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瑞典画家佐恩铜版画选>>

内容概要

19世纪末20世纪初是瑞典文化艺术最活跃的时期。

瑞典虽然也受到欧洲大陆重要文化运动的影响，但基本上是在本土发展起来的。

从19世纪中叶出现的民族浪漫主义艺术，到了19世纪后半期转向了现实主义，它要求绘画艺术真实地反映现实生活。

年轻的一代艺术家对国内美术学院所规定的旧的教学内容表露出不满，而对当时在巴黎盛行的现实主义绘画，以及对直接利用外光的印象主义画法更感兴趣。

瑞典的画家陆续去法国学习，在那里参加各种美术活动，包括一年一度在巴黎沙龙展出自己的作品。

在众多的瑞典画家中和斯·佐恩最为突出，他那高超的技艺能迅速抓住所描绘对象的瞬间的感情，以形神兼备、造型严谨、笔法流畅、色彩单纯明快而著称，他技法全面，不仅在水彩画、油画、雕塑方面卓有建树，更以铜版画擅名于世。

他代表了瑞典当代绘画艺术的成就，是具有全欧影响和惟一赢得世界声誉的瑞典画家。

<<瑞典画家佐恩铜版画选>>

编辑推荐

在众多的瑞典画家中和德斯·佐恩最为突出，他那高超的技艺能迅速抓住所描绘对象的瞬间的感情，以形神兼备、造型严谨、笔法流畅、色彩单纯明快而著称，他技法全面，不仅在水彩画、油画、雕塑方面卓有建树，更以铜版画擅名于世。

他代表了瑞典当代绘画艺术的成就，是具有全欧影响和惟一赢得世界声誉的瑞典画家。

本书精选了他的四十余幅经典作品，对当今发展中的中国版画界来说可以从中得到不少的启迪。

<<瑞典画家佐恩铜版画选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>