

<<人体模特造型艺术 中>>

图书基本信息

书名：<<人体模特造型艺术 中>>

13位ISBN编号：9787533017941

10位ISBN编号：7533017943

出版时间：2003-1

出版时间：山东美术

作者：陈光 编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体模特造型艺术 中>>

前言

有人说，美的意义在于生命，人用审美的眼光最先关注的东西就是其自身就此而言，人体造型艺术只不过是展现人体美的多种艺术表现形式之一，也就是艺术家以人体为艺术语言，表达自己思想和情感的一门艺术种类，所以能够坦然地面对是欣赏人体艺术应具有的基本态度而对人类形体美的认识，则是文明的一种进步。

在我国的确有过对人体艺术无法理解的一段时间，但这种回顾已没有太大意义，因为随着社会发展和时代进步，狭隘、封闭的禁锢早就打开了，民众的审美意识正向开放、多维、多样化发展，追求更广阔的审美愉悦变成一件自然而然的事情。

而且观念的成熟也正在走向简单：在艺术素养得到提升之后的眼睛中，人体是自然纯净的，充满和谐之美。

同样，人体艺术也只有在拥有一批能欣赏、会体悟、有见解的观众之后，才能真正走向成熟。

艺术和大众的关系向来如此相辅相成、密不可分。

山东美术出版社的这套《人体模特造型艺术》显然在这种艺术和读者的关系中起到了桥梁作用。人体本身是最美的形体、也是内蕴最丰富的形体，作为万物之灵的人，其面部表情、四肢、躯干，每一块筋腱、肌肉、每一个姿态动作，都会反映人的内心世界和精神本质。

所以要想拍好艺术人体，要有极高的向美之心、也要有深沉的人文精神，同时必须具有一定的构思，选择特定气质的模特和典型环境，以及善于安排肢体语言和光影构成等等，这样才能把生活中美的一瞬间凝固，并用特有的技法进行艺术化，使作品更富有强烈的艺术韵味；才能让美术院校的师生、美术爱好者、摄影师、普通观众等读者都能从书中找到激发并培养想象力的作品，并从中得到美的享受

最后发现用黑格尔的一句话作为结束语非常恰当：人体是高于一切其它形象的最自由最美的形象

<<人体模特造型艺术 中>>

内容概要

《人体模特造型艺术（上）》是《人体模特造型艺术》的上册。
这套《人体模特造型艺术》显然在这种艺术和读者的关系中起到了桥梁作用。
人体本身是最美的形体、也是内蕴最丰富的形体，作为万物之灵的人，其面部表情、四肢、躯干，每一块筋腱、肌肉、每一个姿态动作，都会反映人的内心世界和精神本质。
所以要想拍好艺术人体，要有极高的向美之心、也要有深沉的人文精神，同时必须具有一定的构思，选择特定气质的模特和典型环境，以及善于安排肢体语言和光影构成等等，这样才能把生活中美的一瞬间凝固，并用特有的技法进行艺术化，使作品更富有强烈的艺术韵味；才能让美术院校的师生、美术爱好者、摄影师、普通观众等读者都能从书中找到激发并培养想象力的作品，并从中得到美的享受
最后发现用黑格尔的一句话作为结束语非常恰当：人体是高于一切其它形象的最自由最美的形象

<<人体模特造型艺术 中>>

编辑推荐

《人体模特造型艺术（上）》全面介绍了人体模特造型艺术。

<<人体模特造型艺术 中>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>