

<<音乐工作室完全DIY>>

图书基本信息

书名：<<音乐工作室完全DIY>>

13位ISBN编号：9787532936199

10位ISBN编号：7532936198

出版时间：2012-4

出版时间：山东文艺出版社

作者：浪人

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐工作室完全DIY>>

### 内容概要

《音乐工作室完全DIY：CUBASE SX音乐制作初级实战教程》是一本关于CUBASE的通俗些的教材，本教程以实战案例一步一步讲解，语言通俗易懂、步骤清晰，热爱电脑音乐制作的初学者只要跟着这本教程做下来，应当可以认识和掌握CUBASE的基本功能，并做出自己喜欢的音乐或歌曲。

## &lt;&lt;音乐工作室完全DIY&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一章 关于MIDI和作曲软件第一节 MIDI和软件一、全功能录音编曲音乐软件二、舞曲制作软件三、录音软件四、MIDI制作软件第二节 为什么选择cUBASE第三节 CUBASE的功能特征第二章 进入Steinberg Cubase SX3第一节 CUBASE SX 3的安装步骤第二节 CUBASE SX 3的基本设置第三节 怎样建立新的CUBASE工程第四节 让CUBASE演奏出乐器的声音一、VST乐器插件的加载二、给乐手分配一个演奏的轨三、插件与MIDI轨的关联四、怎样给MIDI轨写乐谱五、认识钢琴卷帘窗第三章 CUBASE常用的MIDI编辑方法第一节 怎样改变力度第二节 怎样改变音量第三节 怎样改变声像第四节 常用的几个MIDI控制器第五节 设定速度和节拍一、速度变化二、节拍变化第六节 区域（范围）的选择第七节 关于工具栏第八节 播放条的主要功能第九节 MIDI的其他常用操作一、变调二、同时改变多个音符的力度三、步进输入四、保存五、打开已有的工程六、批量修改和移动MIDI音符的位置和时值．七、对VSTi音源进行冻结和解冻八、Arpache 5 MIDI效果器第十节 实战练习第十一节 MIDI轨导出为音频轨第十二节 弯音控制和写人方法第四章 CUBASE的基本音频处理第五章 用CUBASE为电影或视频配音第六章 CUBASE实用手册第七章 MIDI制作实战演练小结

## <<音乐工作室完全DIY>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>