

<<星空下的舞蹈>>

图书基本信息

书名：<<星空下的舞蹈>>

13位ISBN编号：9787532934614

10位ISBN编号：7532934616

出版时间：2011-4

出版时间：山东文艺出版社

作者：郁雨君

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<星空下的舞蹈>>

前言

永远心爱女生（代前言） 我不时会感到幸福，那么多女生还有男生把我当做一个可以写出成长中万千美妙滋味的作家姐姐，一个笑容灿烂的大女生，一个亲切温暖的大人。

她们说雨君姐姐陪伴过她们的整个少女时代，陪着她们走过了甜甜的温暖的友情，陪着她们走过了充满阳光味道的男孩子们的照顾和关心，陪着她们走过了涩涩酸酸的暗恋，陪着她们走过大大小小的考试。

见证了她们由胖胖假小子化为窈窕淑女的美丽，由为考试不及格而哭鼻子的小女孩变成每天要看好多页厚厚专业书的大女孩……长大的她们依旧说自己傻傻得长不大，依旧希望雨君姐姐好好地记叙着每一位少女单纯而美丽的年代，祝福雨君姐姐开心漂亮地生活着。

并且，她们也来采访也来探访雨君姐姐的少女时代了——女生雨君·曾经是个贪睡女孩 中学时代，雨君是个爱打瞌睡的女生。

一看到数学老师进教室，就忍不住打哈欠。

为此，她抹了——瓶又一瓶清凉油，吃了一颗又一颗薄荷糖，都无济于事。

有一次，老师宣布课后大家去看一个展览，雨君正在呼呼睡觉，老师一直看着她，希望她能够自己醒来，可是直到全班同学都走了，雨君还在继续沉睡。

漫长得就好像过了一个世纪，雨君终于醒来，可是教室里空空荡荡的，找遍了校园的每一个角落，同学们像人间蒸发了一样不见踪影。

她一个人在寂寞悠长的走廊里，低着头，眼泪终于掉在脚面上，这是她中学时代第一次哭泣。

后来老师换了一个男生做雨君的同桌，因为知道雨君是个爱面子的女生，总不好意思对着男生打瞌睡吧。

那是一个绝顶聪明的男生，老师所讲的内容，他早在暑假就自学过并且弄懂了。

于是他们成了一对“瞌睡同桌”，各自东倒西歪，呼呼大睡。

有时候两人背对着背睡觉，有时候两人面对面睡觉，突然睁开眼睛时能清楚看到彼此脸上的细节，“哇”，两人大叫一声同时背过身。

雨君一睡就睡到了参加高考的时候。

考数学那天天气很热，前面的题目已经让她伤透脑筋，看到最后两道超难的立体几何题，她的哈欠又上来了，忍不住把下巴搁在了桌子上。

监考老师一看，以为她中暑了，赶紧砸了一块大冰块给她降温。

后来雨君把她的瞌睡经历写成了一部小说《吻醒我》，她想告诉所有自卑的女孩，“每个女孩都是一座沉睡的宝藏，总会被开掘”。

雨君当年没完没了打瞌睡，就是因为她的理科成绩不好，始终处于深深的自卑中，以为自己的将来一定很暗淡。

她没有想到的是，自己会有成为《少女》的主编和儿童文学作家的一天，原来每个人都有自己存在的价值。

雨君有时会想起那个叫王靖的“瞌睡同桌”，他考上了复旦大学以后，他们渐渐失去了联系。

雨君说如果有一天能找到他，一定把《吻醒我》送给他，那是属于他们中学时代共同的回忆。

雨君后来上大学，短发、笨拙、少言。

最令她欣喜的是，中文系再不用算算术了，看书是唯一的主业，她理直气壮、心无旁骛地看了很多书。

直到某一天初秋的夜晚，她听到了一个温和的男声念出了蒲宁的《轻轻的呼吸》，一道弧光划过她迷茫的天空，她被一种无与伦比的表达击中，她暗暗决心一定要写专门给女孩看的美丽小说。

（庞婕蕾） 《少女》雨君·你的甜蜜 在书城门口遇到她的，电话里她告诉我她扎两个麻花辫子，很好认。

我老远就看见她了，很长的碎花长裙，还有两根又粗又长的麻花辫子。

这个情景一直留在我脑海里，好几年了。

<<星空下的舞蹈>>

雨君说她也一直记得，一个穿着天蓝汗衫的秀气女生，脸红红地走向她。

我说，那时我很紧张。

她说，她也很紧张，那时她是《少女》的新编辑，第一次出来采访女生。

后来，我们不常见面，每次见面都要以年的跨度来计算。

我每次都有这样那样的蜕变，每次都要嚷嚷着自己老了老了。

雨君总是惊讶，然后更紧张地问我，“那我不就更老了吗？”

“其实我羡慕她一直没有有什么变化，无论脸蛋还是心灵，都没有长皱纹。

不像我，总是被生活挟裹着，自觉成长速度惊人，刹也刹不住脚步。

只有难得和雨君在一起的一小段一小段时光里，我又暂时地变回了那个女生，雨君她第一眼看到的蓝色小水晶一样的女生。

做《少女》编辑的雨君收到过小城市里每月只有五元零用钱女生的信。

女生说，我每月花三元五角买一本你们的杂志，还有八角钱买邮票，怕她不回，再花八角钱附寄一个回邮信封，这样超支了一角，而且我的早饭钱也快没了，所以你一定要回信。

还有一个没有妈妈的初一小女生对她说，只要你帮我治好我家生了白头的金鱼，我就叫你妈妈喏。

她说女孩的心思真可爱。

她常常沉浸女孩们的来信和邮件里不可自拔，《少女》的Fans，雨君姐姐的读者Fans，来自全国各地，虽然很多很多地方她都没有去过，可这些女孩唤醒了她体内的那个女生。

一点也不费劲，她又成了女生，因为她已与她们休戚相关，同呼吸，共命运。

她在经历第二次成长，和她的读者们一起成长。

她总是在尽量地回信，虽然要全部做到是不可能的事情。

然而那些女孩给了她生活的希望，最热烈明亮的阳光，她不舍得让她们在懵懂中就开始接受失望呢！

有一次雨君约了几个女孩子去茂名南路的茶坊喝茶，她们接下来又去“好乐迪”哇啦哇啦唱歌，啃鸡翅膀，大口喝矿泉水润嗓子。

听到最新的好歌，她就像咬刚出炉的蛋挞一样陶醉，迅速跟上节拍。

我们一起摇头晃脑，我们勾肩搭背，她把吊带背心穿得那样精彩，我一点也不勉强地感觉她就是我的死党。

我和她一直是平等的，我们只有很单纯的朋友关系，我很爱她，她常说我是个没有城府的女孩子，很容易打开的女孩子，天不怕地不怕的女孩子……我已经记不清她给过我多少形容词了，我只是清楚，她是个绝对能给人以爱的甜蜜的好朋友似的人物。

我终于进入了上海戏剧学院学习，爸妈曾经阻挡我到北京参加初试考试，大人不自觉地对戏剧两字怀有偏见。

雨君就成了我唯一能抓住的救命稻草，我在电话里哭得飞沙走石，然后把话筒交给妈妈，半个小时以后，我领到了通行证。

从北京回来后我寄给她一根中国结，它在她的手腕上滑进滑出的样子，得意而美丽。

那个暑假我过得心满意足，爸妈送了我新款手机，自己在电台电视台实习，混得如鱼得水。

我拉她出去吃烤肉，叽里呱啦说不停，雨君忽然说：“你长大了，有一天你会走远。”

雨君依旧是微笑着的，可是，里面有了忧郁。

（暖暖） 作家雨君·她用文字吻醒你 这个人喜欢扎着两条长长的麻花辫；喜欢写清新的散文和感人的小说；喜欢倾听男生女生的故事；喜欢在挂电话的时候说“好了，我要去写东西了”。

这个人送给我的第一件礼物是一本美丽的散文集，我好喜欢好喜欢，每看一篇文章就好像和她一起重温了一遍快乐的往事：花一块钱逛上海；喝一杯自制的酸梅汤；在书店杀时间；打开妈妈的衣柜给自己试装……都是小小的快乐，却给我大大的满足。

最喜欢她写的一句话就是“蹲下来抱抱自己”，在寂寞、无助的时候，我试了一下，果然很温暖。

从此以后这个人写的每一本书我都细细地去看，我很惊讶于她的脑子里怎么会有那么多故事，好

<<星空下的舞蹈>>

像温泉浴场里不断冒出的泡泡。

也因为这个人，我认识了杰潘、哈小茜，还有以后的祝如愿、米戈、李最最那一帮子似乎在我隔壁班级就可以找得到的人。

这个人写的文字，讲的故事，陪我度过了成长期最难熬的日子，很多事情我们都曾经历过却来不及记录，可这个人却帮我们记了下来，欢喜和忧伤。

“太阳亲亲月亮，蜜蜂亲亲花朵，啤酒亲亲杯子，我就亲亲你吧！”

“这是很久以前我在卡片上写给她的一句话，她说她很喜欢。”

至少让我觉得有很多事，我忘记了而她却没有忘，我以为她忘记了而她也没有忘。

书柜上一长排是这个人的书，她还说自己不算是很棒的作家，只是一个为女生写东西的人。

于是快乐的时候看，伤心的时候看，寂寞的时候看，从她的文字里感受一种清澈又温暖的东西，汲取一种可以快乐起来的力量。

有时候常常担心因为学业的压迫会使自己处于一种混沌的状态，然后开始对一些小小的美丽和温馨感到麻木，现在看来不会，因为我有这个人的文字陪伴着我，这个可以用文字吻醒你的人。

（苏程远）

<<星空下的舞蹈>>

内容概要

雨君悠然奏响了成长的主调，她的文字，是成长多角度感光和多层次呈现，同时也是将自己年轻的生命状态、智性和感性演进历程的袒示和她对少男少女读者心灵世界的描写，水乳相融地汇为一体。

字里行间扑面而来的是浓郁明亮的生活气息和令人心动的活泼泼的青春气息，我们就像在和雨君娓娓聊天，眼睛对着眼睛，微笑对着微笑。

雨君能够很容易地打开许许多多小朋友的心结，进入他们心灵世界，从而以其生花妙笔写出一篇又一篇真实披露少男少女(特别是女孩子)心声而使他们倍感亲切的作品。

雨君的“散文女生”，温暖过无数透明的女孩心，雨君说她感到了写作的幸福和神奇。

本书是由郁雨君编写的《星空下的舞蹈》，是辫子姐姐纯情经典系列丛书之一。

<<星空下的舞蹈>>

书籍目录

永远心爱女生(代前言)

主打美文

星空下的舞蹈

想一个男生

天使落在头发上

我的男生同桌们

亲爱的们

祝福Apple

高高低低的成长

一个女生在长大

亲爱的怪老头儿

我的朗读课

你和我

两个人的院子

每个心愿都会实现

童话守望

“快乐”阅读

快乐是粉红色的

小宝贝儿

淳朴的相依为命

透明女生

超重祝福

等到你凉了

音乐动物

几点啦几点啦几点啦

写信人是我收信人是我

听听我吧

我的感情没有形状

生命里的隐痛

听听我吧

心疼你的好

<<星空下的舞蹈>>

章节摘录

“突然发现，爱我的和被我爱过的两个女生都姓朱。

现在我一心一意爱过的阿黛变得越来越轻，像要蒸发掉一样。

我越来越想念爱过我的朱裴。

那时我没病没灾的，整天感觉不到开心，因为得不到自己想要的东西，对已经有的东西不当回事。

现在已经没有力气去挽回什么了，我所有的力气都做了无用功。

“不骗你，我越来越经常地看见别人都看不见的东西。

道理很简单，我离开你们越来越远了。

我最大的娱乐就是把自己平时一小片一小片攒起来的记忆单独剪辑，在脑子里放，我喜欢的人一个接一个出现，有着我想看到的样子，重复着我难忘的动作和表情”；”陆遥的回忆

里面，会有1999年8月的那个午后吗？

在我站着等他的远洋宾馆大门的对面，陆遥用一只高倍军用望远镜检测了我几分钟。

接着我就看到一个高大黝黑的男生飞跑过来，一道道汗在他脸上、颈子里、手臂上流成绵绵不绝的小河浜。

从我们见面的一刹那起，他一秒钟也没有停止流汗，一个全身都在渗水的男生，吸完了三包洁芸纸巾。

这个男生本来不肯见我，可他喜欢的阿黛想认识我，还想和我讨论讨论《红楼梦》，他马上回心转意，积极响应。

狭长的茶室里，陆遥挑了一个楼梯下靠窗的位置，早早搬好第三个椅子，用纸巾抹干净了。

一开始只有我们两个，他在激动的期待里心不在焉，声音像微弱的水滴一样轻，我得拼命竖起耳朵听听”；”“这个名字是发现得病以后，妈妈带我到一个瞎子那里去改的。

她很满意，付了不少钱。

还好我很喜欢现在的名字，也不知道它到底能陪我走多远了，要是超过二十岁，大概就不错了。吧。

不读书了，我脑子也停不下来，飞快地转动，好像一辈子都没有想过那么多事情。

思想像空气里无数的尘埃，在我周围纷纷扬扬。

情绪也一阵冷一阵热，没一个准星。

“情感的三大主题在我生命里的排列，得病前后是一个分水岭。

健康的时候，笨、害羞、没有自信的我全神贯注热爱阿黛，阿黛连接着我的每一次呼吸、梦境、痛苦和甜蜜。

轮下来是和程梁的交情，男生间的情谊是有血性的，好到可以代对方去吃刀子。

“程梁是从小在一起长大的老邻居。

我俩像针剂一样为彼此推射信念和勇气，我们甚至约定，如果谁先死掉，就把对方的爸妈当做自己的爸妈一样孝敬，给他们背米，拖地板，包掉所有的力气活。

“我说：”爸爸喜欢我给他挠痒痒，他的手腕骨折过，手背过来不方便。

”程梁想了想：”我把小指甲留起来。

”其实他讨厌一切娘娘腔的东西。

“真倒霉，聊天不久，我就查出得了病，因为我简直一吨吨出汗。

随手接过化验单，眼前一跳一跳出现阿黛经常说的一个词”宿命”。

她是有点未老先衰的，我也是，不是衰老，是衰弱。

“以前，爸妈被我放在最后一位，亲情是空气、是白开水，平常是感觉不到的。

只是想要做个像样的男人，要做得让他们放心，最好还能骄傲。

“我生病以后，排位变得现实了。

爸妈升格为第一位，我们一家真正心气相通，休戚与共，我打一个喷嚏，妈妈就发抖。

程梁排到了第二位，他一声不响地拍我的肩胛，点头，我知道，他肯定会履行诺言的。

而爱阿黛，放在第三位，活下去都成问题了，爱情就是奢侈品了”；”事实上生病休学以后的绝大多数时间，陆遥都泡在阿黛这个名字里，因为生命已经有了某种限期，所以相思和

<<星空下的舞蹈>>

想象好比一株在短时期里没有节制地生长的植物。

时间在靠近，陆遥无数次看手表，他让我知道暗恋就是无条件无原则地把对方想得好到天上。他的眼睛越过我的头顶，飞扬起来了，“我这辈子，爱过人了！

”阿黛的来临渐行渐近，陆遥含着甜蜜的惊慌，张望着门口，一遍遍强调：“不管你

怎么看，反正她是最好看的！
不管你怎么看，反正她是最好看的……”我拼命点头，也不能让他安静下来。他终于受不了啦，冲出门去，在外面的街沿上边跑边张望，跌跌撞撞的，和个脚跟不稳的大婴孩差不多。

不一会儿，陆遥睫毛挂着亮闪闪的汗珠，一迭声响亮地叫：“来了，来了！
”我看见一个男生在水珠里亮闪闪笑着，身后跟着白衣蓝裙的鹅蛋脸女生，长发微微枯黄，脚步游游移移。

陆遥的梦中人阿黛素淡得像只要用细钢笔，一个人三点两线就给勾出来了。

接下来的大半个午后，有点梦想成真的意味，目不转睛的，陆遥看着阿黛，阿黛看着我，我看着我，三个人兜兜转转的，目光里，当然是不一样的温度和分量。

当大学老师的父母，严厉得没有一丝通融，书架上没有一本课外的书。

阿黛蹲在储藏室的角落里读《红楼梦》，像黛玉一样掩埋枯叶子。

分数没有达标的她被关在阳台上反思一夜，站在星空下，眼泪淌成了小瀑布。

阿黛对陆遥说：“我念书，并不比你生病快乐多少。

”他更猛烈地出汗，一杯接一杯喝冰可乐，语无伦次，没有逻辑。

刚刚他还说过要揍她老子一拳，用男人的方式解决问题，警告他心平气和一点对阿黛，绝对不允许抽她耳光。

刚刚他还评论阿黛如果肯稍稍打扮一下，肯定好看得要命，全校都没有一个男生配得上她。

刚刚还说去年中秋的联欢会后，他屏住呼吸跟在阿黛身后，她该去修剪一下刘海，一分钟里要撩好几次头发，这样穿马路很危险的。

那时他向老天祈祷：要用一只巨大的扳手把这段三四百米的直行路弯成一个永远也兜不出去的圆圈……我想抽身而去，留一段单独的时间给他们，陆遥还从来没有拥有过这样的机会。

可阿黛不成全，说要和我共进退。

我不正常起来，一次次进厕所，憋着气待在里面；身体朝后仰，看后面的人下国际象棋。

陆遥终于可以释放积攒的体力和分贝，尽情地倾吐，一个接一个津津有味议论初中老同学。

他想起了另一个男生怎么在阿黛面前造他谣的，激动地澄清着事实。

阿黛扬着脸看他，有节奏地点头。

我喜欢陆遥漠视我的存在，拼命去注视阿黛。

……

<<星空下的舞蹈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>