

<<雷达自选集>>

图书基本信息

书名：<<雷达自选集>>

13位ISBN编号：9787532925629

10位ISBN编号：7532925625

出版时间：2006-10

出版时间：山东文艺

作者：雷达

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雷达自选集>>

内容概要

雷达自选集：散文卷，ISBN：9787532925629，作者：雷达

<<雷达自选集>>

作者简介

雷达，原名雷达学。

评论家。

甘肃天水人。

1965年毕业于兰州大学中文系。

历任《中国摄影》、新华通讯社编辑，《文艺报》编辑组长，《中国作家》杂志副主编，中国作家协会创研部副主任，研究员。

中国作家协会全国委员会委员，中国小说学会副会长。

1962年开始发表作品。

1980年加入中国作家协会。

现任中国作家协会创研部主任。

著有论文集《小说艺术探胜》、《文学的青春》、《蜕变与新潮》、《传统的创化》、《民族灵魂的重铸》、《文学活着》，散文集《缩略时代》，散文杂文《清贫颂》、《甘海热血谱青史》，散文《圣果》、《乘沙漠车记》、《洮河纪事》、《河西行》、《王府大街64号》，评论《给爱情以应有的位置》、《刻在心上的弹孔——谈谈第十个弹孔》、《高晓声小说的艺术特色》，访问记《春光唱彻方无憾》、《春天的信息——女作家近况一瞥》，报道《短篇小说的新气象、新突破》，传记文学《泥土和石油的歌者——记诗人李季》，电影文学剧本《赵武灵王》。

<<雷达自选集>>

书籍目录

自序第一辑：抒情王府大街64号皋兰夜语依奇克里克还乡走宁夏乘沙漠车记圣果重读云南听秦腔秋实凝香足球与人生感悟冬泳辨贗化石玄想录置身西西里追忆一九六五尔羊来思洮河纪事唛罗街随想旦夕祸福论无可逃遁的反思观球意识流云烟缥缈赤水酿茅台第二辑：思辨缩略时代论尴尬论超脱说运气论疼痛快乐即自足论幽默论辩诬论牢骚说电脑论世俗化的折旧过程假若曹雪芹有稿费生命与时间不要与时间进行无谓的纠缠坚忍者说学者一句话的联想生存技术质疑第三辑：人文行走的哲人——关于余纯顺为谁写作华佗与鲁迅泡沫与石头谈传世批评家的胆量批评家的底气我的散文观再谈散文永不磨损的梦活着的介人贾平凹画像达成先生二三事怀念罗荪恩师文学活着宠物与人丢掉幻想，在世界舞台上拼一把！——二〇〇二世界杯随笔之找辙——二〇〇二世界杯随笔之二第三种人——二〇〇二世界杯随笔之三东亚三雄之比较平原细语奇石吟为手抄《红楼梦》竣工序秋叶之静美《缩略时代》前记《雷达散文》后记

<<雷达自选集>>

章节摘录

一日，忽然接到我的同乡，书画篆刻艺术家陈冠英、张维萍夫妇寄赠的“百羊交泰”长幅，一百方“羊”的篆刻印章拓在宣纸上，红白相间，列出赫赫方阵，令人目醒神惊，为之一震。他们知道我属羊，所以寄来百羊图，其实他们在熬过十多年的无数个昼夜后，已刻成了一千两百方生肖印章，百羊图不过是其中的十二分之一罢了，至于百龙图、百马图、百虎图、百蛇图们是怎样的壮观，我尚无缘窥其全貌。

这可真是一项罕见的浩大工程，恐怕为了这一千两百方石印，光是磨落的石粉也得装上几大筐，更遑论倾注其中的灵智和心血了。

抖开百羊图，似有一股强劲的生命热流迎面扑来，又有恍然置身兵马俑堂皇之阵的感受，所刻虽是千姿百态的羊，或静卧，或蹦跳，或健举向天，或回眸凝思，但总有种“人化”的气息流荡其间。名篆刻家唐醉石之子唐达成先生看后评曰：“气魄宏大。”

不久，中央电视台《东方时空》专门报道了冠英夫妇的艺术成就和刻苦精神，我这幅百羊图的身价遂大增。

……

<<雷达自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>