

<<自我表达的激情>>

图书基本信息

书名：<<自我表达的激情>>

13位ISBN编号：9787532923434

10位ISBN编号：7532923436

出版时间：2004-05

出版时间：山东文艺出版社

作者：汪政

页数：285

字数：287000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<自我表达的激情>>

### 内容概要

“e批评丛书”是一套关于几十年代的中国文学评论。

由十位大多出生于二十世纪六七十年代的批评家所著，他们在九十年代取得了丰硕的批评业绩，他们的地位、名声和影响也许还无法与八十年代那批批评家相比，但是他们已经开始了全新的追求，他们第一次“集体亮相”也算得上是对一个时代文学批评成就的一次总结和展览。

这套书不是宣言，也不是证明，而是一次货真价实的“呈现”与“展示”，这代批评家将用他们最优秀的批评文章标示一个新的时代的到来。

## <<自我表达的激情>>

### 作者简介

汪政，男，1961年8月生，江苏省海关安县人。

中国作家协会会员，晓华，本名徐晓华，女，1963年3月生，江苏省如乐县人，江苏省作家协会会员，二人大学毕业后到江苏省如皋师范学校工作，从事中等师范教育二十年，2001年调至南京，现分别供职于江苏省文学艺术界联合会和江

## <<自我表达的激情>>

### 书籍目录

瞧，他们走来了（代总序）行到江南依旧梦（代序）推拒与构建——第三种批评下的“汉语小说”研究惯例及其对惯例的偏离——试论当前长篇小说文体的观念与实践有关短篇小说技术的断想略论当前的现实主义创作及其批评新生代，我们知道多少——《小说的立场》序先锋小说·新写实·新生代——对一个文学宗谱的描述与思考自我表达的激情——有关汉语写作的札记有关当代作品鉴赏的几个问题日常生活的叙事伦理家园意识——新时期散文转型散论传播演进中的诗歌现场论王安忆论贾平凹毕飞宇的短篇精神疼痛的写作——有关鬼子作品的讨论词与物——有关坚写作的讨论轻逸诗人艾伟论《坚硬如水》智性的写作——韩乐的小说方式篱外新绿又两枝——关于马丽华、钟鸣的阅读笔记我们距布拉格有多远——推荐一篇文学对话传媒时代的普通批评叙述的代价——回忆的一次文学讨论图像时代的语言南方的写作跋：批评的美丽——汪政、晓华批评论

<<自我表达的激情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>