

<<中国民俗通志>>

图书基本信息

书名：<<中国民俗通志>>

13位ISBN编号：9787532858583

10位ISBN编号：7532858588

出版时间：2007-12

出版时间：山东教育出版社

作者：张廷兴

页数：398

字数：369000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民俗通志>>

内容概要

《中国民俗通志》是国家十五规划重点图书，我国第一套按照当代民俗学学术规范撰写的、系统介绍中国民俗事象的大型志书。

《中国民俗通志(服饰志)》打破地域界限，面向全国范围，以某一民俗事象为纲，依托真实可靠的历史资料和田野调查资料，吸收20世纪以来，尤其是近20年来我国民俗学界的研究成果，系统地整理了数千年来中国民俗文化的优秀遗产，比较全面地记录了中国民俗文化遗产流布的状况。

本书各卷均收录了百余幅精当的图片，有剪纸、年画、壁画、照片及各类报刊、书籍中刊登的反映民间习俗的图片等。

这些图片包含着丰富的民俗文化意蕴，起到了画龙点睛的作用。

本书的作者集中了中国民俗学界优秀的老中青三代学者。

他们以科学严谨的学术态度，积数年之功精心编纂，使《中国民俗通志(服饰志)》具有资料真实可靠、文笔简洁流畅、叙述清楚明白、结构合理、图文并茂的特点，有极高的学术价值和社会价值。

书籍目录

总序概说 一、服饰的由来 二、服饰民俗的研究范畴 三、本志的特点第一章 服饰的历史沿革
第一节 服饰的源流 一、原始社会服饰 二、奴隶社会服饰 第二节 服饰的发展 一、春秋
战国服饰 二、秦汉服饰 三、魏晋南北朝服饰 四、隋唐五代服饰 五、宋辽金元服饰
六、明代服饰 七、清代服饰 第三节 百年服饰风尚 一、民国服饰旋风 二、艰苦朴素
的40年 三、多元化的时尚潮流第二章 服饰的民俗特征 第一节 服饰的民族性特征 一、独特
的制作 二、鲜明的风格 三、丰富的文化内涵 四、传承中的变异 第二节 服饰的地域性
特征 一、中原风韵 二、江南秀气 三、南疆风采 四、北疆犷味 五、西部异彩
六、湖岛情致 第三节 服饰的时代性特征 一、传统着衣讲究 二、当代服饰风尚 三、中
式服装魅力 第四节 服饰的性别特征 一、服饰的性别区分功能第二章 服饰的民俗特征
第三章 家居服饰风俗(上)第四章 家居服饰风俗(下)第五章 职业服饰风俗第六章 特殊服饰风俗
第七章 儿童服饰风俗第八章 服饰制售风俗参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>