

<<中国文学精神（汉代卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国文学精神（汉代卷）>>

13位ISBN编号：9787532841752

10位ISBN编号：7532841758

出版时间：2003-1

出版时间：山东教育出版社

作者：王洲明 著

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学精神（汉代卷）>>

内容概要

文学是翱翔于天地间的鲲鹏，而精神便是它的灵魂。

中华文学之精神，历经数千年的沧桑，先后孕化出了先秦的高远，两汉的博大，魏晋的叛逆，唐代的豪迈，宋代的睿智，明清的反省，近代的启蒙。

这一切无不是中国文学的精髓，组结成中国文学的脊梁。

巡礼中国文学精神所经历一条轨迹，将带给我多的自信和启迪。

<<中国文学精神（汉代卷）>>

书籍目录

概说 第一章 “天地之性人为贵”——汉代文学的人言文精神 第一节 礼乐文化的余韵——汉代乐府诗歌 第二节 汉代文人诗的人生思考 第三节 汉代抒情赋的人性同归 第四节 汉代书信体散文所表现出的士人人格变化第二章 为“大汉”立功立德——汉代文学的事功精神 第一节 反思历史应对时事——西汉中前期的政论散文 第二节 汉代辞赋中的大汉气象 第三节 东议散文的批评精神 第四节 汉代文学中的民族精神和英雄崇尚第三章 尊古通变——汉代文学的包容与创新精神 第一节 汉代对文学理论的思考与文学创作上的继承和创新 第二节 史传文学的开创之作——《史记》 第三节 从《史记》到《汉书》 第四节 汉人的历史意识与历史故事的纂辑第四章 汉代文学的浪漫精神与理性精神 第一节 西汉前期散文和辞赋的浪漫精神 第二节 汉代的楚辞余绪 第三节 汉代史传文学中的浪漫精神 第四节 汉代辞赋的理性精神 结语：汉代文学精神与汉代文学的风格特征

<<中国文学精神（汉代卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>