

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

图书基本信息

书名：<<陆禾化学教学艺术与研究>>

13位ISBN编号：9787532825936

10位ISBN编号：7532825930

出版时间：1997-09

出版时间：山东教育出版社

作者：陆禾等著

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

内容概要

中国是世界上最伟大的文明古国之一，也是世界上历史最悠久的教育大国中的一个。她创造了世界上少有的最古老的教育制度，也造就了以举世闻名的孔子为代表的一代又一代教育家，根植了“尊师重教”的文明传统。

古往今来，无论是国内还是国外，历史总是循着“国兴教育兴，教育兴则国愈兴”的规律发展着。当历史即将跨进21世纪的门槛之际，人类面临着一个人人才竞争的新时代，“兴教”已成为世界潮流，世界从来没有像今天这样重视人才培养，中国也从来没有像今天这样重视教育。

从这个意义上讲，教师影响着国运，也决定着人类社会的发展进程。

因此，造就一支具有现代教育观念、用现代教育理论武装起来的高素质的教师队伍，其深远的战略意义和辉煌的现实意义是显而易见的。

我们主持撰写《全国著名特级教师教学艺术与研究》多辑丛书正是为着适应时代的呼唤，而奉献给教师与社会的一园芳香瑰丽的鲜花。

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

作者简介

陆禾，1933年生于北京，1955年毕业于北京师范大学化学系。

曾任中国化学会理事，化学特级教师，北京市有突出贡献的科学技术管理专家，国家教委中学化学教材审查委员，《化学教育》杂志编辑委员，前北京市奥林匹克化学学校分校校长。

自1955年大学毕业至今一直在第一线任课。

主要著作有《特级教师指导学习—化学》《特级教师谈学习策略—高中化学》《高中化学重点难点解析》等。

郁波，1948年生。

1983年毕业于北京师范学院分院化学系。

现任中央教科所教育实验研究中心副研究员。

主要成果有《从普通高中课程计划调查看我国中学化学课程改革》、《教学研究的基本方法》《中学化学教学方法的改革与实验》等。

林敬文，1946年生。

1969年毕业于青岛海洋大学化学系。

现任青岛市教育局教研室化学教研员、青岛市中学化学教学研究会副理事长兼秘书长。

曾任山东省初中化学整体改革教材的编委和作者、青岛市小学劳动课教材的主编。

戴汝潜，中国中央教育、科学研究所研究员，先后任教学研究室、教育实验研究室和基础教育课程教材研究中心主任。

任中国教育学会教育实验研究会理事，国家教委专业技术职务评审委员会委员。

曾从事中学数学教育，发表论文、教参十余篇（部）；主撰我国首部《中学生家庭教育》；从事教育改革与实验研究，合著《实用教育实验方法》；从事教学论研究，主编《说课论》和《中国基础教育的教学改革》；从事课程论研究，主编《普通高中课程计划问题研究》，专著《课程改革研究与实验》；从事学科教育学研究，主编《新时期教学方法改革》和《现代小学识字教育科学化研究》；兼任《课程研究》杂志和《教学研究报》主编并从事《课程实验论》研究。

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

书籍目录

序前言特级教师的风范教书，既是科学也是艺术——兼谈陆禾先生的教学探索篇一、中学化学教学的指导思想(一)选取合适的教学内容(二)实施全面的化学教育(三)加强科学态度和科学方法的教育(四)重视国民素质教育(五)开展应用领域的教育二、化学教学中的几个重要关系(-)系统与重点(二)知识与能力(三)讲解与练习(四)化学教学与现代科技社会(五)动手与动脑(六)课堂教学与思想教育研究篇一、可贵的探索与理性认识(一)化学教育内容的扩展(二)化学教育价值目标的多元化(三)对“双基”内涵和功能的再认识二、全面的化学教育观(一)中学化学教学的基础性(三)中学化学教学的全面性(三)富有时代特征的教育观及其意义三、科学的教学策略(一)“不要在自己的学科中自己去转”(二)“无须过分指责”不求甚解(三)“观其大略、抓住实质”(四)激发学生积极的学习心态(五)联系实际，学以致用(六)在技能训练中突出化学学科特色(七)将单纯的训练模式改变为开发模式四、高超的教学艺术(一)教会学生欣赏科学之美(二)广览知识，多方吸收(三)重在构建学生的认知结构五、我们的体会和认识——改变教师的教学观念和行模式意义重大(一)社会发展的需要(二)科技发展的需要(三)教育改革的需要……

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

章节摘录

精讲多练、讲练结合是提高课堂教学质量的有效手段。特别是那些学生较难掌握的课题，及时讲、练，对中学生是适宜的。课堂上的讲、练一般比“课上讲课下练”的效果好。讲练结合一般是精讲一些后就及时练习，不仅容易“段段清”，而且便于层层深入。这样的课堂讲练对于学习概念、原理和多数有关计算的课堂教学是容易见效的。另一种讲练结合是针对某些较难学会的少量内容，在以讲解为主的课堂教学时，遇到它们也最好及时练习，使之当堂学懂。

讲练结合里讲解的质量是关键。讲解不一定是灌输，讲不到位，让学生看书也有灌输的味道，所以认为看书就是在培养自学能力不一定正确；把讲解和灌输等同起来一概加以否定也是不恰当的。看书和听讲都有脑力活动，都有启发思维和能力培养的因素。

精彩的讲解是教师的教学能力强的一个方面，它直接影响课堂效果。生动而富有启发性的讲解，既能调动学生的学习积极性，又能使学生在教师思路的带领下更快更好地获得知识。

在课堂里学到了有关知识，从知到懂，还要经过学生的思考。懂不等于会，懂和会不是必然联系的因果关系。它们之间要经过练习或实践这个“桥梁”。

就像听了有关骑车的操作要领的讲解，但不亲自练习，还是不会骑车一样。学习化学知识在懂和会之间也需要练习，在练习中会加深理解，发展相关能力。讲后要及时练的重要性正在于此。

在教学大纲里明确要求“掌握”、“应用”的内容更要这样作。

.....

<<陆禾化学教学艺术与研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>