

<<四川好人>>

图书基本信息

书名：<<四川好人>>

13位ISBN编号：9787532755455

10位ISBN编号：7532755452

出版时间：2011-12-1

出版时间：上海译文出版社

作者：(德)贝托尔特·布莱希特

页数：183

字数：53000

译者：丁扬忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四川好人>>

内容概要

《四川好人》完稿于一九四三年，同年在瑞士营演，是布莱希特以中国为背景创作的剧本。剧本讲述三位神仙来到人间寻访好人，困难重重，无论富人还是穷人都不愿提供他们栖身之地，唯有妓女沈黛乐意帮忙。

仰赖三位神仙的馈赠，沈黛开了家小烟店，再不必卖身为业。

沈黛边开店边向求助者无偿提供食宿，善举非但得不到回报，反使烟店难以为继。

无助的沈黛只得戴上面具，以表兄隋达的身份出现。

隋达待人苛刻，处事精明，把烟店料理得井井有条。

沈黛爱上了一名失业飞行员，为帮他谋到职位，沈黛打算卖掉烟店，可她的未婚夫也是自私自利之徒，他的“爱情”和沈黛的善良使烟店濒临倒闭。

隋达又一次登场，他开了一家烟厂，残酷的剥削手段和严格的经营管理使工厂日渐兴隆。

人们在感激隋达给予工作的同时，又十分怀念善良的沈黛。

有人举报隋达谋害表妹，在由神仙乔装打扮的法官面前，隋达现出沈黛的原形，道出苦衷：“做好人又要生存，它像闪电一般将我劈成两半。

我不知道，对人好对己也好，怎能两周全。

”

<<四川好人>>

作者简介

贝托尔特·布莱希特(1898-1956)，德国剧作家、戏剧导演、诗人，二十世纪享有世界声誉的戏剧家。一八九八年生于奥格斯举，一九三三年离开纳粹德国流亡丹麦、瑞典、芬兰等地，一九四一至一九四七年移居美国，一九四七年底返回欧洲，一九四九年起定居东柏林。创作大量戏剧、诗歌及散文作品，代表作有戏剧《三毛钱歌剧》、《伽利略传》、《人胆妈妈和她的孩子们》、《四川好人》和《高加索灰阑记》等。

<<四川好人>>

章节摘录

版权页：隋达这我看出来了。

有人向您说了很多我表妹的坏话。

人们责备她挨过饿！

人人都知道她生活很贫苦。

她的名声很不好，过去她生活得很苦！

女房东她曾经是一个很普通的……隋达穷光蛋，我们就用这个最难听的字眼儿吧！

女房东噢，请不要感情用事！

我说的是她的人品，而不是她的经济收入。

我不怀疑她有一定的收入，否则她不会有这片店铺。

一些年岁大点的先生很关心这片香烟店是怎么来的？

先生，这是一座很体面的房子！

那些租用房子的人不愿意和这样一个人住在一起，这很自然。

（稍停）我不是不通情理，但我必须考虑周全。

隋达（冷漠地）梅珠太太，我很忙，您就简单地告诉我，我们住这座体面的房子要付多少租金。

女房东我必须说，您也是个冷酷无情的人。

隋达（从柜台里取出租房合同）租金太贵。

这份合同规定按月交付租金。

女房东（迅速地）但是不适用于像您表妹这样的人。

隋达这怎么说？

<<四川好人>>

编辑推荐

《四川好人》由上海译文出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>