

<<假如这是真的>>

图书基本信息

书名 : <<假如这是真的>>

13位ISBN编号 : 9787532753840

10位ISBN编号 : 7532753840

出版时间 : 2011-12

出版时间 : 上海译文出版社

作者 : [法]马克·莱维

页数 : 197

字数 : 100000

译者 : 杨光正

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<假如这是真的>>

前言

前言 马克·莱维的存在证明了一件事情，那就是在思辨与晦涩之外，法国也有符合“浪漫”这一指称的作家。浪漫到只讲述一个爱情故事，一见钟情之后可以放下所有准则和界限的那一类古典爱情故事，而与简单的浪漫相配的，是跌宕的情节，推动情节发展的对话（同样很古典）和若干属于现代想象域的因素：穿越或者阴阳两界，偶尔也会有诸如东柏林墙以及二次世界大战的社会政治因素。

是的，有的时候，我们宁可相信，文学的作用原本可以很简单，就是给人以极为简单的愉悦，像好莱坞大片那样。

让我们在已经变得极度疯狂的生活节奏之外，能够会心地笑一笑，或者痛快地流流眼泪，为一个自己也不相信能够存在的，似乎已经远古到属于史前社会的故事。

这类故事是没有负担的，因为它不会戳到我们的痛处，不会把我们逼到手足无措的境地。

但是它带给我们类似“乡愁”的东西，让我们隐隐约约地觉得，放下了只有人类才有的思辨——我们谓之为人文根本的东西——，简单的世界也可以很幸福。

文字（不完全是文学）有什么理由、又有什么权力让世界变得复杂起来呢？

并且，复杂起来的我们并没有能力解决各种早就困扰我们的问题，我们并没有拥有让自己生活得更好的能力。

马克·莱维是法国图书畅销榜上的常客。

从《假如这是真的》开始，不过经历了十年小说创作的马克·莱维论起印数，可能真的不亚于“纯文学”领域的大师们。

关键是，《假如这是真的》还没有出版已经被大名鼎鼎的斯皮尔伯格买下。

2005年，被斯皮尔伯格搬上银幕，更名为《宛如天堂》的这部片子也和《假如这是真的》一样业绩不俗。

这倒是没有什么出乎意料的地方，因为马克·莱维的作品原本就很适合好莱坞。

马克·莱维也的确可能精通市场，知道读者是“上帝”的道理：在成为作家之前，他创立过两个公司，想必也经历过商战之类勾心斗角的故事。

或许是渴望更为美好的关系——哪怕不得实现吧，抑或是受到了编剧兼导演的姐姐的鼓励，于是操刀写起了爱情故事，从此一发不可收拾。

他的每一部作品不仅是法国图书排行榜之首，而且被译成四十多种语言，在全世界广为流传，其命运仍然和好莱坞大片一般。

因而这四十多种语言中没有理由不包括中文。

中国人对法国文化一向有莫名的亲近，而况这一回看到的马克·莱维又让中国人想象之中的“法式浪漫”有了名副其实的着落。

最浪漫的，最纯粹的爱情不就是像《假如这是真的》中的阿瑟那样，爱的只是一颗灵魂吗？

难道，我们从来没有暗自期许过，所谓的缘分，就是遇到了世界唯一的，能够见到你灵魂的，与你灵魂进行交流的人？

难道，我们从来没有暗自期许过，我们的爱情能够像《七日永恒》里那样，让善恶两元之间的分界在瞬间化为乌有？

或者像《下一次》里那样，穿越了时间和空间，让我们相信，那个令我怦然心动的男子/女子只能用“前世约定”这几个字来解释？

我想起自己在年轻时候读过的席慕蓉的诗句：“如何让你遇见我 在我最美丽的时刻 为这

我已在佛前求了五百年 求他让我们结一段尘缘 当然，爱情是广义的，也包括少年时代的情谊，或是感人至深的父爱，就像《自由的孩子》和《那些我们没谈过的事》。

为了结一段兄弟之情或父女之缘，我们也在佛（或者是上帝）前求了不下五百年的时间。

人世间，我们总是有那么多的误会，但好在有爱，马克·莱维说，各种形式之下的爱情，这是我们在这个并不美好的世界里活下去的唯一理由。

也许，为了几千年的文明历程，是人类在佛前求了五亿年吧。

<<假如这是真的>>

马克·莱维的最大好处就在这里：他不是研究的最好对象，却是阅读的最好选择之一。西方国家能够保证阅读的有利条件是在上班或是商务旅行的那段寂寞而黯淡的时光，因而有所谓的“车站小说”。在两三个小时的时间里读完一个故事，给自己一点勇气，好投入没有一丝乐趣的朝九晚五。从这个意义上说，马克·莱维不失为一个好的陪伴，地铁上，或是高速火车上。如果没有读完，他也会让人产生在归途中继续的欲望，因为他的文字亲切，因为他为读者安排了一个又一个不需要借助I-Pad也能够感受到的高潮场面（毕竟斯皮尔伯格不会买下他所有作品的改编权），因为他的笔下没有仇恨，只有爱。我很乐于想见这样的场景：在上班的途中，读到上帝和撒旦派出各自的使者PK；而在下班的途中，得到了上帝和撒旦握手言和的好消息。虽然早晚的差别如同北约轰炸伊拉克一样荒诞，但毕竟比北约轰炸伊拉克有趣得多，也感人得多。而况马克·莱维很合潮流。在他的作品里，我们也能够读到“穿越”，读到所有高科技的产物。潮流与对“古典时代爱情”的“乡愁”的完美结合让我们有相信，马克·莱维应该也会讨中国读者的喜欢，一种毫无负担的喜欢。在这个网络时代，千真万确，距离不再是问题，无论是空间的，还是时间的，而马克·莱维的故事，无论是发生在旧金山，还是俄罗斯，我们一定都会有“似曾相识”的感觉。

袁筱一 2011年6月

<<假如这是真的>>

内容概要

旧金山一家医院的住院实习医生劳伦出车祸后成了植物人。
有一天，她出现在年轻建筑师阿瑟的浴室壁橱里，阿瑟成了唯一能见到她形象，听到她说话的人。
两人不久产生了恋情。
为了阻止院方对劳伦实施安乐死，阿瑟不顾一切滴从医院里盗走了劳伦的躯体。
几经周折，劳伦终于苏醒，却不认识阿瑟了。

<<假如这是真的>>

作者简介

马克·莱维，法国目前最畅销的小说作家之一。
曾在旧金山生活工作了7年，视美国为第二故乡。
返回法国后，创办建筑设计事务所，并利用业余时间开始文学创作。
处女作《假如这是真的》还未出版，电影版权即被斯皮尔伯格的梦工场买下，此书因此大卖，曾在畅销书榜上盘踞250周之久。
此后，马克·莱维一发不可收拾，几乎以每年一部的速度继续为全世界的读者带来更多惊喜。

<<假如这是真的>>

章节摘录

每天早晨醒来时，一天86,400秒的生命就记录在我们贷方的账户上，而当夜晚我们睡觉时也没有重新转过账。

在白天没有生活过的人就丧失了，昨日刚刚过去。

每天早上这个游戏又重新开始，我们又重新贷入86,400秒的生命。

而我们则守着这条不可绕过的规则玩耍：银行可以随时关闭我们的账户，而不用任何事先的通知：在任何时候，生命都可能停止。

那么我们怎么使用每天的86,400秒呢？

“生命的每一秒，难道不是比美金要更贵重吗？”

“……”

<<假如这是真的>>

编辑推荐

1) 法国头号人气作家马克·莱维的作品 2) 近10年来，马克·莱维每出一本书，均马上登上法国畅销榜前几位。
3) 不同于一般的法国小说，马克·莱维的作品可读性非常强，爱情故事跌宕起伏，想象力丰富。
以本书为例，这是一个关于人类和灵魂相恋的故事 4) 《假如这是真的》是作者的处女作，刚一出版，即被美国大导演斯皮尔伯格买去，后来拍成电影《宛若天堂》，由现在好莱坞当红女星瑞茜·威瑟斯彭主演。

<<假如这是真的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>