

<<依存与超越>>

图书基本信息

书名：<<依存与超越>>

13位ISBN编号：9787532752072

10位ISBN编号：7532752070

出版时间：2010-12

出版时间：上海译文

作者：郭勤

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<依存与超越>>

内容概要

美国剧作家尤金·奥尼尔的成功之作几乎无一例外地都是以“隐秘世界”为背景，即剧中人物或同属一个家庭，或自成同一团体，共同生活在外人不得而知的“蜗居”之中，人物寥少，情节简单，且大多与奥尼尔本人的经历有着千丝万缕的联系。

因此，评论界对这种过分沉溺自传性题材的指责曾经一度甚嚣尘上。

本著将从奥尼尔剧作中一个个的“隐秘世界”出发，探寻其通向“广袤天空”的路径，在精神、社会和文化三个层面上剖析奥尼尔的创作思路，说明他不仅依存，并且超越了作为其创作素材的自传性经历。

<<依存与超越>>

作者简介

郭勤，安徽黄山人，英语语言文学博士。

先后就读于安徽师范大学、上海海运学院和上海外国语大学。

1998年开始任教于上海海运学院(现上海海事大学)。

2004年至2009年曾在亚利桑那州立大学、弗吉尼亚大学和林厅堡大学进修。

论文多次被《解放军外国语学院学报》、《外语研究》等杂志刊用。

目前承担上海市教育委员会2010年度科研创新项目“奥尼尔剧作的自身心理学研究”。

书籍目录

Introduction
Chapter 1 Exclusive Demesne vs. Spiritual Homeland
1. Personality Distorted by Vicissitudes of Belief
1.1 An Incongruous Entity Ephraim Cabot's Spirit of Puritanism and Material Desire
1.2 Two III-Proportioned Entities Yank's Spirit of Industrialism and the Worldwide Materialism
1.3 Rotten-to-the-Core Entity Marco Polo's Spirit of Materialism
2. Destruction Caused by Betrayal of Force Behind
2.1 Betrayal of Religion
2.2 Betrayal of Race
2.3 Betrayal of Nature
2.4 Betrayal of Consanguinity
2.5 Betrayal of Sea
2.6 Betrayal of Ideal
3. Pipe Dream Necessitated by Survival
3.1 Dream as the Intermediate Synonym of Illusion and Ideal
3.2 Dream for the Past Recollection
3.3 Dream for the Future Hope
Chapter 2 Exclusive Demesne vs. Social Panorama
1. Woman Images Defined by Patriarchy
1.1 Traditional Women
1.1.1 False "New Women"
1.1.2 Men's Accessories
1.1.3 Ideal Women
1.2 Rebellious Women
1.3 Destructive Women
2. Dehumanized Humans Created by Capitalistic Modernization
3. Peripheral Characters Moulded by Multi-National Fusion and Collision
3.1 African-Americans
3.1.1 Stereotyped Blacks
3.1.2 Blacks with Universality
3.2 Irish-Americans.....
Chapter 3 Exclusive Demesne vs. Cultural Connotation
Conclusion
Bibliography

<<依存与超越>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>