

<<梦侦探>>

图书基本信息

书名：<<梦侦探>>

13位ISBN编号：9787532751068

10位ISBN编号：7532751066

出版时间：2010-8

出版时间：上海译文出版社

作者：(日)筒井康隆

页数：395

字数：195000

译者：丁丁虫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦侦探>>

内容概要

她是那个举世瞩目的诺贝尔奖提名者？

还是个外表柔弱的平凡小女人？

是精明干练的国家级精神科医生兼大教授？

还是一个红T恤牛仔裤打扮的无知妙龄女郎？

当她突然出现在人们的梦中，这是梦境还是现实？

“美女精神治疗师千叶敦子”与“天才科学家时田浩作”一起研发出“PT仪”和PT仪的携带版迷你DC，利用这个新发明，成熟稳重的千叶敦子教授变身为代号为帕布莉卡的美少女，进入患者梦境进行精神疾病治疗。

可是她的周围遍布了无比丑恶的敌人，一直在暗处偷偷策划着攻击她的阴谋。

不久他们的新发明就被不明人士偷走，从此研究所里就发生了一系列让人毛骨悚然的怪事，展开了包含了科学、邪教、梦境、电影、神话、宗教、同性恋以及弗洛伊德心理学在内的大混战！

她作为梦的侦探，治好了众多的精神科患者之后，即将被梦境吞噬，她还能从噩梦中逃生吗？

没有人能够分清楚是梦是真，每一个人都在死亡的恐惧中颤栗，等待帕布莉卡的相救，他们还能醒过来吗..... 本书为日本科幻小说之父筒井康隆封笔之作，本书是双重人格和双重情节的完美演绎。

根据本书拍摄的动画片《红辣椒》为东京国际电影节Animecs TIFF(动画单元)2006开幕作品，第63届威尼斯电影节入围参赛影片。

<<梦侦探>>

作者简介

1934年生于大阪，京都同志社大学毕业，专攻美学艺术学。

早期作品主要集中在科幻小说领域，曾多次捧得星云奖。

后期也写过一些非科幻小说，并得过泉镜花文学奖（1981）、谷崎润一郎奖（1987）、川端康成文学奖（1989）、日本SF大奖（1992）、读卖文学奖（2002）等各种荣誉。

主

<<梦侦探>>

书籍目录

第一部第二部解说

<<梦侦探>>

章节摘录

“哎呀，”柿本信枝回过神来，手忙脚乱地摘下采集器。

她这时候才注意到敦子，赶忙站起身。

“您回来了。”

”“刚才很危险，你知道吗？”

”“对不起，”柿本信枝好像还没意识到自己陷进了患者的梦境里，“我只是想客观地观察一下……”

”“但你是被反侵入了。”

长时间戴着采集器检索患者梦境很危险，我跟你说过的吧？

”“是……”信枝应了一声，微微抬眼望向敦子，似乎有些不服。

敦子笑了起来。

“你是在学我吧。”

也想进入半睡眠状态？

”柿本信枝不情不愿地回到旁边自己的座位上，眼睛盯住反射器的显示器，不再去看敦子，有点伤心地说：“教授能做到的事，为什么我就做不到？

锻炼得还不够？

”根本原因在于柿本信枝缺乏足够的精神力。

而且并不是有了精神力就可以的。

有人即使具备足以成为临床医师的精神力，也还是不适合与患者共同经历梦境，更不用说将感情注入患者的潜意识，那样的话就会被困在患者的潜意识里，返回不了现实。

“也许吧。”

不管怎么说，还是小心点好。

你听说了吧，津村只是看了反射器，就受到了患者的影响，产生了关系妄想。

”“嗯。”

”隔壁房间里是一个六十多岁的男性患者，他的梦境是一处闹市，看上去像是几十年前的市中心。

然而事实却是如何？

在患者的梦中看到的那处闹市，猥琐、混乱，已然荒废。

<<梦侦探>>

编辑推荐

《梦侦探》：根据《梦侦探》拍摄的动画片《红辣椒》为东京国际电影节AnimecsTIFF2006开幕作品，第63届威尼斯电影节入围参赛影片。

布莉卡相救，他们还能醒过来吗.....科学还是幻想?现实还是梦境?矜持御姐还是甜美萝莉?希腊神话还是弗洛伊德心理学?日本科幻小说之父筒井康隆封笔之作双重人格双重情节的完美演绎!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>