

<<幸福散论>>

图书基本信息

书名：<<幸福散论>>

13位ISBN编号：9787532750931

10位ISBN编号：7532750930

出版时间：2010-8

出版时间：上海译文出版社

作者：(法)阿兰

页数：224

译者：施康强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幸福散论>>

内容概要

换一种分类法，如果不以“唯物”和“唯心”划界线，一般有两种哲学家。

一种哲学家创造体系，如黑格尔，把宇宙间一切事物、一切变化都纳入他们的体系之中。

另一种哲学家没有那么大的野心，他们认为哲学无非是一种普遍适用的智慧，教导人们怎样用清明的理智控制情绪冲动、杂乱的感觉活动和有害无益的想像力作用。

苏格拉底是后一派的代表，法国哲学家阿兰也属于这一派。

阿兰除了是著名的哲学家以外，还是著名的美学家和随笔家，《幸福散论》算得上他最重要的随笔集之一。

阿兰的学生、后来成为第一流传记作家的莫洛亚认为这些短文作为整体是世界上最美的书之一，堪与蒙田的《随笔》媲美。

《幸福散论》凡九十三篇随笔，长不过两千字，短的仅数百字，从不同角度讲凡人如何才能幸福的道理。

既曰“散论”，所以不成体系。

不过从中还是可以归纳出一些主导思想。

人生的烦恼，七情六欲，多半是自造的。

既是自造，便有可能自灭。

作者接受笛卡儿的说法，认为人们的情绪冲动既然表现为相应的形体动作和生理反应，我们若用理智控制形体动作——如果说我们不能控制生理反应——也就达到了克服情绪冲动的目的。

其次，有些烦恼，例如后悔和对不可知的未来的恐惧，纯属想像力的作用，皆为虚妄：想通了这个道理，烦恼不攻自破。

再次，一个人无所事事时想像力特别活跃，如果我们总在追求、逼近某一切实的目标，我们就不会把精力消耗在无谓的想像上。

每个人只要愿意，稍加训练都能身体力行。

“幸福”既用不着宗教上的“悟性”，也不要求多高的理想，而应该是人人有份的。

<<幸福散论>>

作者简介

阿兰·雷诺：法国当代知名哲学家，巴黎第四大学哲学教授，著有多种著作，如《怎么办女学?》、《第二个自我》、《民主认同的悖论》、《孩子的解放》等。

<<幸福散论>>

书籍目录

译者前言献词1.亚历山大的宝马2.发怒3.忧郁的玛丽4.神经衰弱5.忧郁6.论情绪7.神谕的终结8.关于想像9.想像的病痛10.阿尔冈11.医学12.微笑13.事故14.惨剧15.关于死亡16.姿态17.体操18.祈祷19.打呵欠的艺术20.坏脾气21.关于性格22.宿命23.预见未来的灵魂24.我们的未来25.预言26.海格立斯27.意志28.人各遂其愿29.关于命运30.不绝望31.在大草地上32.人际关系33.家庭里34.关心35.家庭的和平36.关于私生活37.夫妇38.烦闷39.速度40.赌博41.希望42.行动43.实干家44.第欧根尼45.自私者46.国王活腻烦了47.亚里士多德48.幸福的农人49.劳作50.事业51.向远处看52.旅行53.尖刀舞54.慷慨陈词55.叹恨诉苦56.情绪的说服力57.关于绝望58.关于怜悯59.别人的痛苦60.安慰61.纪念死者62.胡来63.雨下64.头脑发热65.爱比克泰德66.斯多噶哲学67.认识你自己68.乐观主义69.解开结扣70.耐心71.善意72.辱骂73.好兴致74.一种疗法75.精神卫生76.母乳礼赞77.友谊78.犹豫不决79.仪式80.新年好81.祝愿82.礼貌83.处世的艺术84.让人高兴85.作为医生的柏拉图86.健身术87.胜利88.诗人89.幸福是美德90.幸福是慷慨的91.幸福的艺术92.幸福是义务93.应该起誓

<<幸福散论>>

章节摘录

1. 亚历山大的宝马遇到小孩哭闹，说什么也不肯平息下来的时候，保姆往往会对这个孩子的性格、他喜欢什么、不喜欢什么，作诸般猜测。她会追溯遗传因素，认为孩子身上已经体现了父亲的秉性，直到保姆发现这一切的真正原因是一枚别针刺痛了他，这些心理学上的探索才算告终。有名的烈马布赛法勒被牵到青年亚历山大面前时，没有一名骑手能骑上去不摔下来。凡夫俗子见此情形会说：“这匹马野性难驯。”然而亚历山大却去寻找“别针”，而且很快就找到了。他发现布赛法勒极其害怕自己的影子。由于马一受惊，它的影子便跟着跳动，事情就益发不可收拾。亚历山大于是把马的鼻子转向太阳，稳住马身不动，这样他便使马安下心来，并感到疲劳。

<<幸福散论>>

编辑推荐

《幸福散论》：译文随笔。

<<幸福散论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>