第一图书网, tushu007.com

<<老人与海>>

图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787532747986

10位ISBN编号：7532747980

出版时间：2009-6

出版时间：上海译文出版社

作者：(美)海明威

页数：124

字数：55000

译者：吴劳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

《老人与海》的多层次涵义

吴劳　　一九五。

年圣诞节后不久，海明威在古巴哈瓦那郊区他的别墅“观景庄”动笔写《老人与海》（起初名为《现有的海》，是一部写“陆地、海洋与天空”的长篇小说①的第四也是结尾的部分），到一九五一年二月二十三日就完成了初稿，前后仅八周。

四月份开始给去古巴访问他的友人们传阅，博得了一致的赞美。

海明威本人也认为这是他“这一辈子所能写的最好的一部作品”。

由于原文全文仅两万六千多字，只好算是一篇中等长度的中篇小说，而且故事完全是独立的，才考虑到单独先发表的问题。

利兰·海沃德②建议请《生活》杂志先在一期上刊出全文。

一九五二年三月初，海明威寄出原稿时，在附致斯克里布纳出版公司编辑的信中谈到了这些打算，并说“现在发表《老人与海》可以驳倒认为我这个作家已经完蛋的那一派批评意见”③。

原来在海明威上一部小说《过河人林》发表后，评论家们评价不高，有的甚至很苛刻，认为他的文才已经枯竭了。

一九五二年九月，《生活》周刊刊出了《老人与海》的全文，售出了五百三十一万多份，后来的单行本也很快销到了十万册。

书评家和评论家们一致好评，亲友及读者纷纷来信祝贺。

本书终于使海明威获得了一九五三年度的普利策奖金，并且主要由于它的成就而荣获一九五四年度的诺贝尔文学奖。

《老人与海》的故事非常简单，写古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在大，把他的小帆船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，但在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。

这是根据真人真事写的。

一九三六年，海明威曾在《老爷》杂志四月号上发表一篇不长的通讯，名为《在蓝色海洋上》，就是报道这件事的。

十五年后，他一气呵成地写成了这部小说①，出版后评论家们就纷纷指出这简单的故事富有象征意味，是一则多层次的寓言。

尽管海明威在一九五二年九月十三日致侨居意大利的美国艺术史家伯纳德-贝瑞孙的信中写道：“没有什么象征主义的东西。

大海就是大海，老人就是老人。

男孩就是男孩，鱼就是鱼。

鲨鱼就是鲨鱼……人们说什么象征主义，全是胡说。

”但他又说过：“我试图描写一个真实的老人，一个真实的男孩，真实的大海，一条真实的鱼和许多真实的鲨鱼。

……

第一图书网, tushu007.com

<<老人与海>>

内容概要

《老人与海》写古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在大，把他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩鱼头鱼尾和一条脊骨。

这虽然是一个故事简单、篇幅不大的作品，但含义丰富。

海明威说：“我试图描写一个真正的老人，一个真正的孩子，真正的大海，一条真正的鱼和许多真正的鲨鱼。
然而，如果我能写得足够逼真的话，他们也能代表许多其他的事物。
”　评论家说：“这个朴素的故事里充满了并非故意卖弄的寓意……作为一篇干净利落的‘陈述性’散文，它在海明威的全部作品中都是无与伦比的。
每一个词都有它的作用，没有一个词是多余的。
”

第一图书网, tushu007.com

作者简介

海明威（Ernest Hemingway，1899～1961）美国小说家、诺贝尔文学奖获得者。
1899年7月21日生于芝加哥市郊橡胶园小镇。
父亲是医生和体育爱好者，母亲从事音乐教育。
6个兄弟姐妹中，他排行第二，从小酷爱体育、捕鱼和狩猎。
中学毕业后曾去法国等地旅行，回国后当过见习记者。
第一次大战爆发后，他志愿赴意大利当战地救护车司机。
1918年夏在前线被炮弹炸成重伤，回国休养。
后来去加拿大多伦多市星报任记者。
1921年重返巴黎，结识美国女作家斯坦因、青年作家安德森和诗人庞德等。
1923年发表处女作《三个短篇小说和十首诗》，随后游历欧洲各国。
1926年出版了长篇小说《太阳照常升起》，初获成功，被斯坦因称为“迷惘的一代”。
1929年，反映第一次世界大战的长篇巨著《永别了，武器》的问世给作家带来了声誉。
30年代初，海明威到非洲旅行和狩猎。
1935年写成《非洲的青山》和一些短篇小说。
1937年发表了描写美国与古巴之间海上走私活动的小说《有钱人和没钱人》。
西班牙内战期间，他3次以记者身份亲临前线，在炮火中写了剧本《第五纵队》，并创作了以美国人参加西班牙人民反法西斯战争为题材的长篇小说《丧钟为谁而鸣》（1940）。
他曾与许多美国知名作家和学者捐款支援西班牙人民正义斗争。
1941年偕夫人玛莎访问中国，支持我国抗日战争。
后又以战地记者身份重赴欧洲，并多次参加战斗。
战后客居古巴，潜心写作。
1952年，《老人与海》问世，深受好评，翌年获普利策奖。
1954年获诺贝尔文学奖。
卡斯特罗掌权后，他离开古巴返美定居。
因身上多处旧伤，百病缠身，精神忧郁，1961年7月2日用猎枪自杀。
海明威去世后发表的遗作，主要有：《岛在湾流中》（1970）和《伊甸园》（1986）。
他那独特的风格和塑造的硬汉子形象对现代欧美文学产生深远的影响。

第一图书网, tushu007.com

<<老人与海>>

章节摘录

《老人与海》的多层次涵义　　吴劳　　一九五。
年圣诞节后不久，海明威在古巴哈瓦那郊区他的别墅“观景庄”动笔写《老人与海》（起初名为《现有的海》，是一部写“陆地、海洋与天空”的长篇小说①的第四也是结尾的部分），到一九五一年二月二十三日就完成了初稿，前后仅八周。
四月份开始给去古巴访问他的友人们传阅，博得了一致的赞美。
海明威本人也认为这是他“这一辈子所能写的最好的一部作品”。
由于原文全文仅两万六千多字，只好算是一篇中等长度的中篇小说，而且故事完全是独立的，才考虑到单独先发表的问题。
利兰·海沃德②建议请《生活》杂志先在一期上刊出全文。
一九五二年三月初，海明威寄出原稿时，在附致斯克里布纳出版公司编辑的信中谈到了这些打算，并说“现在发表《老人与海》可以驳倒认为我这个作家已经完蛋的那一派批评意见”③。
原来在海明威上一部小说《过河人林》发表后，评论家们评价不高，有的甚至很苛刻，认为他的文才已经枯竭了。
一九五二年九月，《生活》周刊刊出了《老人与海》的全文，售出了五百三十一万多份，后来的单行本也很快销到了十万册。
书评家和评论家们一致好评，亲友及读者纷纷来信祝贺。
本书终于使海明威获得了一九五三年度的普利策奖金，并且主要由于它的成就而荣获一九五四年度的诺贝尔文学奖。
《老人与海》的故事非常简单，写古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在大，把他的小帆船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，但在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。
这是根据真人真事写的。
一九三六年，海明威曾在《老爷》杂志四月号上发表一篇不长的通讯，名为《在蓝色海洋上》，就是报道这件事的。
十五年后，他一气呵成地写成了这部小说①，出版后评论家们就纷纷指出这简单的故事富有象征意味，是一则多层次的寓言。
尽管海明威在一九五二年九月十三日致侨居意大利的美国艺术史家伯纳德-贝瑞孙的信中写道：“没有什么象征主义的东西。
大海就是大海，老人就是老人。
男孩就是男孩，鱼就是鱼。
鲨鱼就是鲨鱼……人们说什么象征主义，全是胡说。
”但他又说过：“我试图描写一个真实的老人，一个真实的男孩，真实的大海，一条真实的鱼和许多真实的鲨鱼。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com