

<<遗产>>

图书基本信息

书名：<<遗产>>

13位ISBN编号：9787532738373

10位ISBN编号：753273837X

出版时间：2006-1

出版时间：上海译文出版社

作者：菲利普·罗斯

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;遗产&gt;&gt;

## 内容概要

本书是美国当代文学泰斗菲利普·罗斯的一部纪实作品，荣获1992年度“全美书评人大奖”，成为非虚构类作品的当代经典。

在本书中，震撼读者心灵的，是菲利普·罗斯在照顾父亲过程中的大量心理独白和日常细节，以及不断闪现的这个普通犹太人家庭生活的记忆碎片，时而幽默，时而忧郁，时而深沉……善于以长篇小说编织人性史诗(《美国牧歌》、《人性的污点》、《垂死的肉身》等)的美国当代文学泰斗菲利普·罗斯(Phillip Roth)在1991年意外地出版了一部纪实作品——《遗产——一个真实的故事》。

视线凝聚的焦点，不再是广阔的社会、宏大的命题，而是罗斯刚刚去世的父亲，一个平凡、卑微的犹太老头。

临终前的日子，他的一生像一条浸透了琐碎往事的河，在他和他的作家儿子眼前，半明半灭地流过。

父与子之间的关系，从来没有像现在这样既亲密又陌生，既血肉相连又渐行渐远。

当亲人的生命进入倒计时，所有的思索与拷问，所有的惶恐与悲伤，都逼得人透不过气来——哪怕这个人，是以冷峻著称的菲利普·罗斯。

作家罗斯和儿子罗斯在《遗产》的字里行间不停地互换，激情与理性时而鏖战、时而讲和，努力还原生活的真相。

生活的真相，足以让任何文字都相形见绌，也足以征服全美国最苛刻的书评人。

1992年，《遗产》问鼎“全美书评人大奖”，成为非虚构类作品的当代经典。

## 作者简介

菲利普·罗斯（Philip Roth），1933年出生在美国新泽西州的纽瓦克市，被认为是当代最杰出的美国犹太裔作家之一。

罗斯以短篇小说《再见，哥伦布》崛起，在过去的十年间，他已赢得美国多个主要文学奖项，1998年更是凭借《美国田园诗》一举获得美国普利策文学奖，电影《人性污点》即由他2000年出版的同名畅销小说改编，他也是近年来获诺贝尔文学奖呼声颇高的作家之一。

书籍目录

1.“那么，你怎么想？” 2.“妈咪，妈咪，你在哪儿啊，妈咪？” 3.我会变成植物人吗？4.我得重新开始生活 5.也许英格丽能永远照顾我 6.他们抗争，因为他们是斗士，他们抗争，因为他们是犹太人 译后记

<<遗产>>

媒体关注与评论

我甚至相信（或者让自己相信），我们的人生似乎仅仅经过了时间的过滤，相信每一件事情实际上是在同时发生，相信我回到了布雷德利海滩，他高高地站在我身后，正如此刻他在我面前几乎已经死了。

在他生病、将死的时候，我一直在写。

不管在我书中还是在我生活中，至少在梦中，我都永远作为他的儿子而生，并且始终具有这种意识，正如他将作为父亲而永生，不仅是我的父亲，而且是那个无论我做什么，都会坐在那里下判决的父亲

。

什么事你都不准忘。

——菲利普·罗斯

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>