

<<后哲学文化>>

图书基本信息

<<后哲学文化>>

内容概要

《后哲学文化》是经作、译者精心编选而成的，反映了作者自《哲学与自然之镜》以来的思想变化。它不仅批判了分析哲学运动，而且还批判了一个自柏拉图以来的哲学传统，即对寻求现象背后的绝对实在的表象感兴趣。

作者倡导一种崭新的“后哲学文化”，在这种文化中，无论牧师、物理学家、诗人、政治家都不比别人更“理性”、更“科学”、更“深刻”而那些特别出众的人不过是善于成为人的人。

同时也不存在可以作为一切学科之“样板”的学科。

如果启蒙运动给我们带来的是后神学文化；那么对柏拉图主义传统的超越将会导致后哲学文化的诞生

。

<<后哲学文化>>

作者简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>