

<<喧哗与骚动>>

图书基本信息

书名：<<喧哗与骚动>>

13位ISBN编号：9787532732944

10位ISBN编号：7532732940

出版时间：2004-08

出版时间：上海译文出版社

作者：(美)威廉·福克纳

译者：李文俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<喧哗与骚动>>

### 内容概要

《喧哗与骚动》是福克纳第一部成熟的作品，也是作家花费心血最多、本人最喜欢的小说。

小说讲述的是南方没落地主康普生一家的家族悲剧。

老康普生游手好闲、嗜酒贪杯，其妻自私冷酷、怨天尤人。

长子昆丁绝望地抱住南方所谓的旧传统不放，因妹妹凯蒂风流成性、有辱南方淑女身份而恨疚交加，竟至溺水自杀。

次子杰生冷酷贪婪，三子班吉则是个白痴，三十三岁时只有三岁小儿的智能。

本书通过这三个儿子的内心独白，围绕凯蒂的堕落展开，最后则由黑人女佣迪尔西对前三部分的“有限视角”作一补充，归结全书。

小说大量运用多视角叙述方法及意识流手法，是意识流小说乃至整个现代派小说的经典名著。

## &lt;&lt;喧哗与骚动&gt;&gt;

## 作者简介

威廉·福克纳 (William Faulkner 1897 ~ 1962)，美国小说家。

出生于没落地主家庭，第一次世界大战时在加拿大空军中服役，战后曾在大学肄业一年，1925年后专门从事创作。

他被西方文学界视作“现代的经典作家”。

共写了19部长篇小说和70多篇短篇小说。

其中绝大多数故事发生在虚构的约克纳帕塔法县，被称为“约克纳帕塔法世系”。

这部世系主要写该县及杰弗逊镇不同社会阶层的若干家庭几代人的故事。

时间从独立战争前到第二次世界大战以后，出场人物有600多人，其中主要人物在他的不同作品中交替出现，实为一部多卷体的美国南方社会变迁的历史。

其最著名的作品有描写杰弗逊镇望族康普生家庭的没落及成员的精神状态和生活遭遇的《喧哗与骚动》（又译《声音与疯狂》1929）；写安斯·本德仑偕儿子运送妻子灵柩回杰弗逊安葬途中经历种种磨难的《我弥留之际》（1930）；写孤儿裘·克里斯默斯在宗教和种族偏见的播弄、虐待下悲惨死去的《八月之光》（1932）；写一个有罪孽的庄园主塞德潘及其子女和庄园的毁灭性结局的《押沙龙，押沙龙！

》（1936）；写新兴资产阶级弗莱姆·斯诺普斯的冷酷无情及其必然结局的《斯诺普斯三部曲》（《村子》1940，《小镇》1957，《大宅》1959）等。

福克纳1949年获诺贝尔文学奖。

<<喧哗与骚动>>

书籍目录

目录

译本序 李文俊

喧哗与骚动

1928年4月7日

1910年6月2日

1928年4月6日

1928年4月8日

附录

康普生家：1699年—1945年

<<喧哗与骚动>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>