

<<茶花女>>

图书基本信息

书名：<<茶花女>>

13位ISBN编号：9787532714889

10位ISBN编号：7532714888

出版时间：1993-10

出版时间：上海译文出版社

作者：(法)小仲马

译者：王振孙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶花女>>

内容概要

玛格丽特原来是个贫苦的乡下姑娘，来到巴黎后，开始了卖笑生涯。由于生得花容月貌，巴黎的贵族公子争相追逐，成了红极一时的“社交明星”。她随身的装扮总是少不了一束茶花，人称“茶花女”。

茶花女得了肺病，在接受矿泉治疗时，疗养院里有位贵族小姐，身材、长相和玛格丽特差不多，只是肺病已到了第三期，不久便死了。

小姐的父亲摩里阿龙公爵在偶然发现玛格丽特很像他女儿，便收她做了干女儿。

玛格丽特说出了自己的身世，公爵答应只要她能改变自己过去的的生活，便负担她的全部日常费用。但玛格丽特不能完全做到，公爵便将钱减少了一半，玛格丽特入不敷出，到现在已欠下几万法郎的债务。

一天晚上10多钟，玛格丽特回来后，一群客人来访。

邻居勃吕当司带来两个青年，其中一个是个税务局长杜瓦先生的儿子阿芒·杜瓦，他风狂地爱着茶花女。

一年前，玛格丽特生病期间，阿芒每天跑来打听病情，却不肯留下自己的姓名。

勃吕当司向玛格丽特讲了阿芒的一片痴情，她很感动。

玛格丽特和朋友们跳舞时，病情突然发作，阿芒非常关切地劝她不要这样残害自己，并向玛格丽特表白自己的爱情。

他告诉茶花女，他现在还珍藏着她六个月前丢掉的纽扣。

玛格丽特原已淡薄的心灵再次动了真情，她送给阿芒一朵茶花，以心相许。

阿芒真挚的爱情激发了玛格丽特对生活的热望，她决心摆脱百无聊赖的巴黎生活，和阿芒到乡下住一段时间。

她准备独自一人筹划一笔钱，就请阿芒离开她一晚上。

阿芒出去时，恰巧碰上玛格丽特过去的情人，顿生嫉妒。

他给玛格丽特写了一封措辞激烈的信，说他不愿意成为别人取笑的对象，他将离开巴黎。

但他并没有走，玛格丽特是他整个希望和生命，他跪着请玛格丽特原谅他，玛格丽特对阿芒倾述“你是在烦乱的孤寂生活中所呼唤的一个人”。

经过努力，玛格丽特和阿芒在巴黎效外租把一间房子。

公爵知道后，断绝了玛格丽特的经济来源。

她背着阿芒，典当了自己的金银首饰和车马来支付生活费用。

阿芒了解后，决定把母亲留给他的一笔遗产转让，以还清玛格丽特所欠下的债务。

经纪人要他去签字，他离开玛格丽特去巴黎。

那封信原来是阿芒的父亲杜瓦先生写的，他想骗阿芒离开，然后去找玛格丽特。

告诉玛格丽特他的女儿，爱上一个体面的少年，那家打听到阿芒和玛格丽特的关系后表示：如果阿芒不和玛格丽特断绝关系，是要退婚。

玛格丽特痛苦地哀求杜瓦先生，如果要让她与阿芒断绝关系，就等于要她的命，可杜瓦先生毫不退让。

为阿芒和他的家庭，她只好作出牺牲，发誓与阿芒绝交。

玛格丽特非常悲伤地给阿芒写了封绝交信，然后回到巴黎，又开始了昔日的荒唐的生活。

<<茶花女>>

她接受了瓦尔维勒男爵的追求，他帮助她还清了一切债务，又赎回了首饰和马车。阿芒也怀着痛苦的心情和父亲回到家乡。

阿芒禁仍深深地怀念着玛格丽特，他又失魂落魄地来到巴黎。

他决心报复玛格丽特的“背叛”。

他找到了玛格丽特，处处给她难堪。

骂她是没有良心、无情无义的娼妇，把爱情作为商品出卖。

玛格丽面对阿芒的误会，伤心地劝他忘了自己，永远不要再见。

阿芒却要她与自己一同逃离巴黎，逃到没人认识他们的地方，紧紧守着他们的爱情。

玛格丽特说她不能那样，因为她已经起过誓，阿芒误以为她和男爵有过海誓山盟，便气愤地把玛格丽特推倒，把一叠钞票扔在她身上，转身离去。

玛格丽特大叫一声，昏倒在地。

玛格丽特受了这场刺激，一病不起。

男爵与阿芒决斗受了伤，阿芒出国了。

新年快到了，玛格丽特的病情更严重了，脸色苍白，没有一个人来探望她，她感到格外孤寂。

杜瓦先生来信告诉她，他感谢玛格丽特信守诺言，已写信把事情的真象告诉了阿芒，现在玛格丽特唯一的希望就是再次见到阿芒。

临死前，债主们都来了，带着借据，逼她还债。

执行官奉命来执行判决，查封了她的全部财产，只等她死后就进行拍卖。

弥留之际，她不断地呼喊阿芒的名字，“从她的睛里流出了无声的眼泪”。

她始终没有再见到她心爱的人。

死后只有一个好心的邻居米利为她入殓。

当阿芒重回到巴黎时，她把玛格丽特的一本日记交给了她。

从日记中，阿芒才知道她的高尚心灵。

“除了你的侮辱是你始终爱我的证据外，我似乎觉得你越是折磨我，等到你知道真相的那一天，我在你眼中也就会显得越加崇高。

”

阿芒怀着无限的悔恨与惆怅，专门为玛格丽特迁坟安葬，并在她的坟前摆满了白色的茶花。

<<茶花女>>

作者简介

小仲马（1824~1895），19世纪法国著名小说家、戏剧家。

他的父亲是以多产闻名于世的杰出作家大仲马。

在大仲马奢侈豪华而又飘浮不定的生活影响下，小仲马最初“觉得用功和游戏都索然寡味”。

20岁时，他就结识了一些有夫之妇，过着纸醉金边的生活。

另一方面，小仲马就热切地期望着自己也能像父亲一样，扬名于文坛。

于是，他也开始从现实中取材，从妇女、婚姻等问题中寻找创作的灵感。

<<茶花女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>