

<<宣和年间的无限希望>>

图书基本信息

书名：<<宣和年间的无限希望>>

13位ISBN编号：9787532630462

10位ISBN编号：7532630463

出版时间：1970-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：詹军

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宣和年间的无限希望>>

内容概要

《宣和年间的无限希望》写的是宣和暮年。

东京汴梁依然是灯红酒绿，笙歌鼎沸；青楼里，小姐们鸣啭娇啼，舞姿翩翩；酒肆中，食客们觥筹交错，长夜酣醉；朝廷上，百官们一如既往地文恬武嬉，醉生梦死……艳丽的晚霞中，大宋帝国尽情享受它空前的繁华和富足。

然而，巨大的危机正在降临。

北疆的千里草原上，几十万剽悍的金国女真人，金戈铁马，整装待发，气势如虹。

只等一声令下，便将猛扑过来。

此时此刻，大宋王朝的四个最高权贵在忙什么呢？

忙一张画。

一张南唐周文矩的画。

这是一张稀世名画。

从小就迷恋丹青笔墨的大宋皇帝宋徽宗赵佶为此欣喜若狂，爱不释手，天塌不管。

他的几个重臣更是为此勾心斗角，费尽心机。

因为这张画的价值远超其本身：画里藏着一个惊天秘密。

这秘密追溯到南唐末代君主李后主李煜，追溯到唐太宗，最后可追溯到中国古代书法的顶峰——书圣王羲之。

千百年来，王朝更迭，帝王来了又去，唯有书圣王羲之和他的墨宝灿如星辰，焕若神明，光辉永恒，让芸芸众生如醉似狂。

为了得到王羲之的墨宝，平民可以砸锅扒房，卖儿鬻女，倾家荡产；帝王可以无视江山，不管社稷。

内忧外患，兵临城下，大厦将倾，天塌地陷也要先搁一边。

王羲之重于一切，王羲之高于一切……南唐就这样走向了毁灭。

<<宣和年间的无限希望>>

书籍目录

引子第壹章第贰章第叁章第肆章第伍章第陆章第柒章第捌章第玖章第拾章

<<宣和年间的无限希望>>

章节摘录

“说的也是，周文矩的东西非同小可，先看准了再呈皇上也不迟。

”梁师成不紧不慢地说道。

顺手操起桌上那把镶着银边的影青长嘴执壶又给童贯的杯里添满了酒。

他在等童贯开口。

童贯端起了酒杯，若有所思。

“只是……”他略一犹豫，“此画好像涉及到了蔡相，我拿捏不准，所以特来与你商议，看如何办是好？”

”果然是这样。

梁师成的预感验证了。

画外还有事。

“是这样的，在苏州觅得此画后，为求稳重，我特地请杭州紫竹轩的老板王升和看过。

此人你也是认识的，他老丈人是南浔数得上的绢帛大户。

前几年我为宫中采办绢帛时照顾过他家，他心存感激。

我托他在南方觅些古人书画，他一直尽心在办，去年重阳节时杭州送来的那幅吴道子的《九华山神仙图》就是他觅得的。

”梁师成点点头，这事他知道。

这幅吴道子的画进宫后很是让皇帝兴奋了一阵子。

“王升和鉴画的眼力在苏杭一带是数得上的，他看过的东西是断不会有错的，他确认此画乃周文矩真迹无疑，这让我好开心。

只是临出门时，他说了一句话却让我好生奇怪。

”童贯手里的酒杯在嘴边停住了。

梁师成平静地听着，没有反应。

“他说：‘这蔡相的珍宝怎么又转到你手里了？’

你说怪不怪？”

这画的来历可是与蔡相毫无干系，再说这样的好东西真到了那铁公鸡手里哪还能出得来？”

我追问了几句，王升和说出了原委，原来前年苏州应奉局的朱緬也已请他看过这画了，朱緬当时透出风这画是送给蔡相的。

你说这事怪不怪？”

”童贯一脸迷惑。

梁师成仔细地听着，想了想，问道：“你肯定此画与蔡相没有关系？”

”“一点没有关系，我根本不知道蔡相有这画，再说就算我知道了，我也不能使人去蔡相府偷吧？”

”……

<<宣和年间的无限希望>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>