

<<上海妹妹>>

图书基本信息

书名：<<上海妹妹>>

13位ISBN编号：9787532628353

10位ISBN编号：7532628353

出版时间：2009-6

出版时间：上海辞书出版社

作者：孔明珠

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海妹妹>>

内容概要

“妹妹”，一个个各具神韵的上海女性在这座城市里，舞之蹈之，演出一幕幕人间戏剧……看孔明珠的随笔、小说、回忆，体验亲切、随性、写实的风格。

<<上海妹妹>>

书籍目录

机关舞会电话间故事玫瑰细沙月饼东京过境七十二小时长青公寓演戏了霓虹灯闪烁了米兰的凹地结婚的格式化时尚一个女人的乐器烫发女人，痛并快乐着烟雾迷蒙了你的眼耳环玫瑰婚礼钻石和富翁的屁股安福路上的斜阳写作是一种生理现象——《上海文化》主编吴亮与作者对谈(代跋)

<<上海妹妹>>

章节摘录

机关舞会 她到这个机关工作的时候年纪已经不小了，可是她打着两根小辫，粗乱的眉毛，斜背背包的模样却像个大学刚毕业的女生。

在那个年代，读大学是一件很奢侈的事情，她没有机会。

可她的运气还算不错，进了这个国家机关工作。

这个机关坐落在上海一条幽静的小马路上，里面都是一些戴着袖套工作的知识分子，见人喜欢谦虚地弯腰致意，文质彬彬。

她有些羞涩，自己并不是知识分子。

她被分配到机关的办公室做事。

办公室有一屋子的人，每个人有一个办公桌，玻璃台板下夹着一张当年的年历。

她戴上一个自己用缝纫机踩的蓝底碎花布袖套，和大家一样，埋头处理文件、资料，抄写，编制页码和目录。

上班的时候，办公室里没有人说话，偷眼望去，似乎人人都低眉顺眼。

可是有一天，颧骨高高的主任很突兀地说道：“有些小青年要学习是好事，但是上班时要遵守劳动纪律。

” 她就听见右边角落里，铁皮抽屉哗啦一声合上，一个男青年抬起头来朝天花板“呵呵”笑笑，他长得十分白皙，五官凹凸分明，脖子很长，侧面看上去有点像画素描用的石膏像。

接着他打了一个很大的哈欠，远远看过去，他的眼珠上似乎有些血丝。

“怎么样？”主任的口气忽然又软下来，慈祥地说：“年纪轻，晚上也不能睡得太晚，先用冷水毛巾去擦一把脸，等会吃了午饭，把席子摊开补一觉。

”话音一落，他就笑嘻嘻地站了起来，他笑的时候，嘴巴张得很大，露出的牙齿有烟熏的痕迹。

他从椅子背后抽下一块颜色模糊的毛巾，摇晃着肩膀走出来。

办公桌横排成一长条，每个桌子间留了很少的缝隙，只有她这边，因为新放好桌子，尚未匀给人家尺寸的关系，有一条比较大的过道。

他摇晃着肩膀走过来，嘴里哼着一支不明的曲子。

前几天主任把她介绍给大家的时候，他不在，所以她不知道，办公室里除了一个胖子之外，还有和她年龄相仿的同事。

她感觉到他走过来，并且感觉到他的直视，心里一阵慌乱。

他从过道中挤过去的时候，对着她低下的头皮似乎哈了一口气，并轻轻打了个响指。

她的脸瞬时红了，些微的愤怒窜上喉咙，她是一个有些泼辣的姑娘，公车上、夜路中遇见轻浮男人的时候，她不是吃素的。

可是在这间办公室，她还是新来的，她忍了下来，没有抬头。

她是一个心思很简单的女人，不关心自己长得美不美，她不会打扮，也不化妆。

她有一头乌黑顺滑的头发，额头发角都有些蜷曲，所以她也从不烫发，简单地用黑色松紧圈松松地在脑后扣一条马尾。

她的衣服有很多都是嫂嫂穿下来的，她嫂嫂喜欢打扮，还有一个海外的亲戚常常捎来衣服。

才来了没几天，她的穿着便给人留下了印象。

中午去食堂吃完饭，她拿着搪瓷碗回来，在大门口，机关里一个老同志停住脚步望着她，抑扬顿挫评论道，昨天你是牧羊女，今天怎么变成了公主？她穿了件蕾丝花边的长衬衫，有点像短裙子。

“真的吗？”她顽皮地将衣服边张开，做了个屈膝的动作。

老男人和她开玩笑她不生气的，老男人在她的眼中似乎是没有性别的，打个情骂个俏只仿佛锻炼口才，她也不小了，隐隐的刺激她能够承受。

这时，他从她身边擦过去，听到了他们的对话，他弓了弓腰，很一本正经地对着老同志叫了一声老师好。

她的脸又红了，所幸他似乎没有注意到。

回到办公室，还有一个小时的休息时间。

<<上海妹妹>>

有的女同事到隔壁房间打毛线聊天去了，有的出去逛街买东西。

她的椅子背后有一卷草席，是主任叫她去领来午睡用的。

办公室地板是打蜡的，细条木板，很干净，将椅子移开，那距离铺一张草席刚刚好。

可是，她没有午睡的习惯，便拿了本小说杂志，准备打发这段时间。

她的眼睛不敢东张西望，因为她感觉到办公室的几个角落已经躺下了不下三四人，尽管大家都和衣躺着，有的还在小肚子上搭条毛巾，然而毕竟人家玉体横陈不设防，瞄到一眼心里也蛮“罪过”的。

她缩小视野，像患了青光眼的人一样，视线成锥型，不给侧光和余渡，专看眼前十六开大小的杂志。

天很热，人声静下来，窗外蝉鸣有一搭没一搭，老式吊扇“壳隆隆”有规律地轰鸣。

渐渐地，办公室充满了夏日的疲倦，她的脑袋不由也耷拉下来，索性弃了书，伏在手臂上睡着了。

她跌倒在手肘上的时候，没有考虑到角度的问题，于是，她面向着北，左脸颊压在粉白的手臂上，睫毛似小扇子盖在眼上一跳一跳，鲜红的嘴唇微微启着，有一丝涎水爬下来。

惊觉到有射线偷看她的时候，她其实已经有七分醒了，可是还有三分是糊涂的，她怔怔地看着那条射线的来处，一张似笑非笑的脸隐约晃动。

“啪嗒……”目光灯打开，上班的时间到了，有人开始重手重脚做事情，高声谈笑。

她猛然坐直身子，想不到自己竟然睡着了，她不好意思地取出小手帕，擦掉嘴边有点腥味的涎水。

北边角落里，他从地上爬起来，伸了个懒腰，骨头发出“咯啦啦”的响声，仿佛很观乐雀跃。

她皱紧了眉头很后悔，被人偷看去的睡样，一定是很丑的。

他来到中央，将燃着的烟叼在嘴角，两只手臂抬起来，一只高些，一只低些，无形中像是端着个什么蛮大的东西，忽然地他就转起圈子来。

嘞嘞嘞，嘞嘞嘞，他嘴巴含含糊糊数着三步舞拍子 还是夏天。

黄梅季节到了，连着下几天雨后，人都有一种孤独感，心里面潮乎乎的，希冀升起又破灭，仿佛没有盼头。

每天下午三点钟，机关里是要做广播操的，可是天下着雨，没有人愿意出去。

几个同事伏案久了，站起来活动活动筋骨，走到门外。

这幢洋房的旧主人很有来历，走廊的顶有三人高，廊柱是西班牙雕塑式的，落地铺就的大理石每一块都有很优雅的金线嵌条，整条走廊开阔，却有一股逼仄的威严在里头。

他在人群中吸烟。

他吸烟的样子很迷人，让她想起自己向父亲。

她向父亲也是吸烟的，瘾很大，一天两包，别人吸烟身上很臭，可是她父亲是香的。

她父亲已经死了很久了，可是老头儿身上那股令人迷醉的香味她还记得。

他的手指长而白皙，夹住小白棍的时候微微有些颤抖，神经质的。

嘴唇凑上去吻住烟的一瞬间，她看见他的眼睛中总是有泪水似向东西漫过来。

不知道为什么，每当这种时候，她的心会痛一下。

这是一个艺术型的男人，她想，易感的男人。

他不知说了一句什么话，围着一起吸烟的男人都笑起来，有人向后退了一步，让出一块空地。

他来到中央，将燃着的烟叼在嘴角，两只手臂抬起来，一只高些，一只低些，无形中像是端着个什么蛮大的东西，忽然地他就转起圈子来。

嘞嘞嘞，嘞嘞嘞，他嘴巴含含糊糊数着三步舞拍子。

哈哈，哈哈……大伙都憋不住笑了，有人把头别开，好像怕打断他的兴致。

她虽然站在远处，看到他在大庭广众下跳交谊舞，在众人的嘲笑或是哄笑中像陀螺似的停不下来，也感到很尴尬，关我什么事情呢？她镇定下来，带着些微怒气回到办公桌前。

后来他又在走廊里表演过几次，围观的同事也越来越多，楼上楼下大家都知道他会跳舞了。

偶尔的，也有一两个不甘寂寞的老师闻讯过来，非常惊喜于交谊舞的复活，忍不住摆一两个动作，显显身手。

一天，人事科的副科长办事路过看见，同事一哄而散，副科长拉住他，半嗔怪地说：“你要死哟，我

<<上海妹妹>>

告诉你爸爸去。

”他嬉皮笑脸：“我又没做啥，跳舞算啥啦，改革开放了，思想开放点嘛。

”她这才想到，他那奇怪的姓氏和局机关领导是一样的，当真是干部子弟，果然不同凡响。她心里重重地叹了一口气，她的父母是一般的职员，一切都要靠自己的。

业余时间她一直在夜校读书，清心寡欲，虽然不知道学了以后在机关能否派到用场。努力总归是对的，她工作也很卖力。

跳交谊舞的风终于刮到机关里来了。

机关大厅里由工会出面贴出一张海报，周末在大会议室举行迎国庆舞会。

那一个星期里，整幢机关楼仿佛被点燃一样，有人从家里带来四喇叭的收录机，中午和下午广播体操时间都有人聚拢来研究舞步。

一个从部队文工团复员回来的老张成了老师，他跳舞的步子出奇的大，两只手将舞伴抓住，展开人家的臂膀，仿佛鲲鹏展翅。

一个资产阶级老小姐似的老师努着嘴巴很不以为然，她偷偷地在自己办公室跳给人看那种优雅的舞步。

她的好奇心渐渐被激活了，克服了先前的忸怩，闪着亮晶晶的眼眸靠在门框上看大家踩步子。

他们这个科室有十几个人，中年以下的几乎都不会跳舞。

老张满头大汗，教了一个又一个，她也被抓到，一二一二地教她最基本的慢四步布鲁斯。

她的脸涨到通红，常常忘记老张的叮咛，要把头低下去看那双脚。

其实她看脚也有另外一个原因，她要透气，老张嘴巴太臭了，烘烘地蒸腾出来的气体简直要把她熏死了。

她身材窈窕，有胸有屁股，也不算笨，小时候体育课上经常做领操的，跳起舞来胳膊、腿都摆得挺有架势，但是她的耳朵不行，对音乐不敏感，怎么也分不清节奏。

音乐一响，那个老张就要考验她的听力：“三步还是四步？”她的脑袋立马“轰”地一下炸了，她听不出来，只好傻笑，被老张拉扯着移动。

这样，她脚步、身子总体上像一根木头，一板一眼很没有韵味。

<<上海妹妹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>