

<<人物画考级>>

图书基本信息

书名：<<人物画考级>>

13位ISBN编号：9787532614066

10位ISBN编号：7532614069

出版时间：2003-12

出版时间：上海辞书出版社

作者：崔爱武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物画考级>>

内容概要

中国画独特的工具材料及造型特点，形成了中国画别具一格的笔墨。

古人在千百年艺术实践中创造并总结而成的一整套笔墨技法包括各种描法、皴法、造型、拼图与章法等，是初学者必须首先要打造的基础。

为此，上海中华书法协会组织有较高造诣且富有教学经验的书画家编著了《上海市书画等级考核丛书》。

丛书紧紧抓住了传统笔墨技法这个重点，以引领初学者从起步阶段开始，就能始终沿着规范学习，扎实基础地正确轨道，一步一个脚印地向纵深发展。

当然任何传统都是有局限的，传统也必将随着时代的进步而发展，所以在传统的基础上，推陈出新，创出新的风格和形式也是每一位书画爱好者日后必然面临的新任务。

“笔墨当随时代”，这正是中国书画具有无限生命力的根本所在。

随着丛书的出版和书画考级活动的不断深入，广大人民群众学习书画艺术的蓬勃热情必将进一步高涨，书画艺术水准必将进一步提高，相信也必将成为塑上海城市精神，使可爱的上海更加文明，更加美丽的重要内容。

<<人物画考级>>

书籍目录

序 韩天衡第一章 考级标准与作品评析 第一节 实等阶段(1-3级)考级提要 第二节 1-3级考级要求与作品评析 第三节 中等阶段(4-7级)考级提要 第四节 4-7级考级要求与作品评析 第五节 高等阶段(8-10级)考级提要 第六节 8-10及考级要求与作品评析第二章 历代名作技法赏析第三章 人物画学习指导第四章 人物画学习指导后记

<<人物画考级>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>