

<<梵宫>>

图书基本信息

书名：<<梵宫>>

13位ISBN编号：9787532612871

10位ISBN编号：7532612872

出版时间：2006-6

出版时间：上海辞书

作者：赵朴初 倡，周绍良 主编

页数：270

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梵宫>>

内容概要

本书由原中国佛教协会会长赵朴初倡议编写，探讨了印度佛教建筑艺术对中国佛教建筑的影响，介绍了中国历代佛教建筑的演变、特点，以及对朝鲜、日本、越南等国佛教建筑的影响。

本书精选300余幅图片，概括汉、藏、南、寺、塔、幢又有具体例证的专著。

书籍目录

第一章 汉地佛寺布局初探...宿白 一、东汉三国的佛寺布局 二、东晋南北朝的佛寺布局 三、隋代佛寺布局第二章 中国佛寺中的佛殿建筑...孙大章 一、佛殿的形成与发展 二、中国佛殿的形式分类 三、佛殿建筑的艺术造型 四、佛殿建筑构架的技术成就 五、佛殿中的壁画、塑壁与彩画 六、佛殿的装饰和装修第三章 中国早期佛教建筑布局演变及殿内像设的布置...傅熹年第四章 中国古代佛教石窟的窟前建筑...杨泓第五章 佛塔——中国古代高层建筑的杰作...罗哲文 一、佛塔的历史 二、佛寺与塔的发展 三、各种建筑材料的佛塔 四、佛塔的类型第六章 经幢...杜仙洲 一、幢是佛教密宗的历史产物 二、幢的来源和功用 三、石幢形式的演变 四、石幢功能的多样化第七章 我国南传佛教建筑概说徐伯安第八章 藏传佛教建筑...屠舜耕 一、早期佛教寺院 二、古格时期的佛教建筑 三、教派形成时期的佛教寺院 四、格鲁派(黄教)寺院 五、藏传佛教寺院的艺术特征后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>