

<<鲁迅画传>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅画传>>

13位ISBN编号：9787532608300

10位ISBN编号：7532608301

出版时间：2001-8

出版时间：上海辞书出版社

作者：王锡荣,王锡荣 编

页数：369

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅画传>>

内容概要

和许多鲁迅研究者一样，我也早有一个写鲁迅传记的宏愿。然而想不到在鲁迅研究领域磨蹭了四分之一世纪后，才开始写鲁迅传，而且更没想到它竟然是一本连环画的传记。

我这么说，并不是表示我对连环画的轻视，而是说，我对连环画的陌生。

我说的陌生，倒又不是说我不看连环画--谁小时候不是连环画迷?--而是说对这一门写作艺术的陌生。

因此，在写作中就发生了很多为难之处：一是情节性的把握。

鲁迅生平中有很多极富情节性的经历，但若要展开，篇幅不允许。

而若不展开，又显得枯燥乏味。

为了表现鲁迅一生的主要事件，勾勒其主要轮廓，有时不得不牺牲情节，这是很遗憾的：二是有些内容并不适于用连环画表现。

用一般写传记的方法表现，到连环画上就难免缺乏可看性；而若迁就连环画表现方法，则内容上就难免捉襟见肘。

真是“看人挑担不吃力”。

鲁迅的生平，倒是耳熟能详的，然而真的写起来，却觉得颇费斟酌。

要把那些内容用通俗易懂、引人入胜的手法表现出来，殊非易事。

幸亏有罗希贤先生的精彩画笔，倒免除了我的许多尴尬，掩盖了不少我的笨拙。

其实，在我看来，鲁迅的一生，用这样篇幅的连环画，委实是难以表现的。

他的宏富，也许并非不可缕述，就像罗曼·罗兰写巴尔扎克传记那样，用精炼的文字，极省俭地勾勒一个灵魂的发展史，那当然可以省去人们很多费神阅读的时间。

然而一则我没有那样的笔力，二则那样的作品是否适合用于连环画，又是一个问题了。

鲁迅说过：“太伟大的变动，我们会无力表现的。

”对于伟大的鲁迅，我老实地说，我是缺乏表现力的。

固然我们不必把鲁迅看作神，但我觉得，无论我们怎样自负，在鲁迅面前还是多想想如何谨防浅薄为好。

至于说，何以见得呢?--那只要认真读几本鲁迅的书，就会知道了。

如果读者通过读了《鲁迅画传(1-4)》而有兴趣去读鲁迅的原著，那将是我最大的满足。

<<鲁迅画传>>

书籍目录

鲁迅画册一入学鲁迅画册二惜别鲁迅画册三夜谈鲁迅画册四育新

<<鲁迅画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>