

<<法苑谈丛>>

图书基本信息

书名：<<法苑谈丛>>

13位ISBN编号：9787532606146

10位ISBN编号：7532606147

出版时间：1999-12

出版时间：上海辞书出版社

作者：周叔迦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法苑谈丛>>

内容概要

《法苑谈丛》是佛学大师周叔迦先生讲授佛教义理和历史之余撰写的一部关于佛教典章制度与文化的著作，涉及到佛像的塑造、寺庙的三纲、八大执事，僧官僧录、僧籍度牒，以及忏法与法会的设置渊源，佛画的种类、版刻的发展、大藏的刊行，多层结构的塔式，佛曲变文等等，都有它经典的理论根据和不同时代的变化特征。

<<法苑谈丛>>

书籍目录

序言

第一章 寺院殿堂佛像释名

- (一) 三门殿
- (二) 天王殿
- (三) 大雄宝殿
- (四) 观音殿
- (五) 地藏殿
- (六) 伽蓝殿
- (七) 祖师殿
- (八) 罗汉堂
- (九) 诸菩萨像
- (十) 几种造像的方法

第二章 佛教的制度

- (一) 四众弟子
- (二) 寺院制度
- (三) 管理制度

第三章 佛教的仪式

- (一) 日常行事
- (二) 节日活动
- (三) 忏法与打七
- (四) 重要佛事

第四章 佛教的胜迹

- (一) 名山
- (二) 祖庭

第五章 佛教文化艺术

- (一) 佛画
- (二) 版刻
- (三) 大藏经
- (四) 寺塔
- (五) 石窟
- (六) 金石文物
- (七) 佛曲
- (八) 变文、宝卷

第六章 漫谈佛画

- (一) 佛画的起源
- (二) 佛画的目的
- (三) 佛画的种类
- (四) 绘曼荼罗的轨则

第七章 漫谈大藏经

- (一) 汉文大藏经
- (二) 少数民族语文大藏经

第八章 漫谈变文的起源

第九章 漫谈罗汉

- (一) 十六罗汉
- (二) 十八罗汉

<<法苑谈丛>>

(三) 五百罗汉
第十章 漫谈汉族僧服
插图目录
主题词笔画索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>